



CUBA

EN

1928

MANIOC.org

Bibliothèque Pierre-Monbeig
IHEAL CREDA - Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

PARISINA - 61, Boul^d Haussmann - PARIS

PARISINA

*Una revista latino americana
en París*



**LAS ÚLTIMAS MODAS
LOS ÚLTIMOS LIBROS
LAS MEJORES CRÓNICAS
LAS MÁS BELLAS MUJERES
EL REFINADO CHIC PARISIENSE**



**Una revista elegante
para familias elegantes**



La suscripción vale por el año

CINCO Dólares



No se venden números sueltos



En La Habana : PARISINA

Obrapia, 33, Edificio de la Bolsa

MANIOC.org

Bibliothèque Pierre-Monbeig

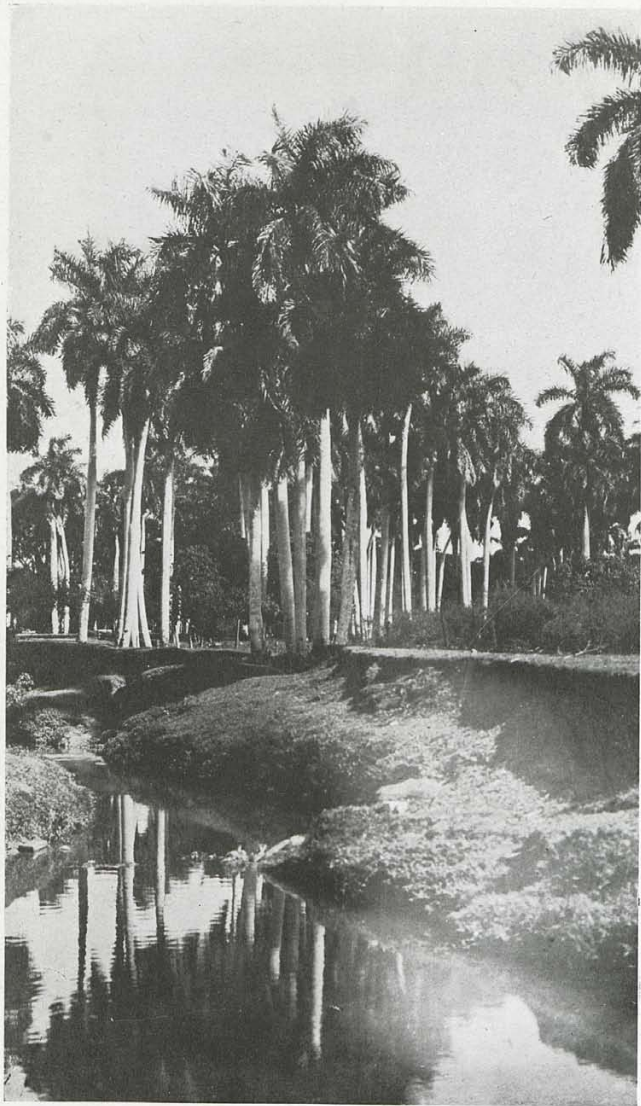
IHEAL CREDA - Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3



STA. TERESA DE LA PARRA
Novelista y periodista venezolana.



SR. ENRIQUE FONTANILLS
maestro de la crónica habanera.

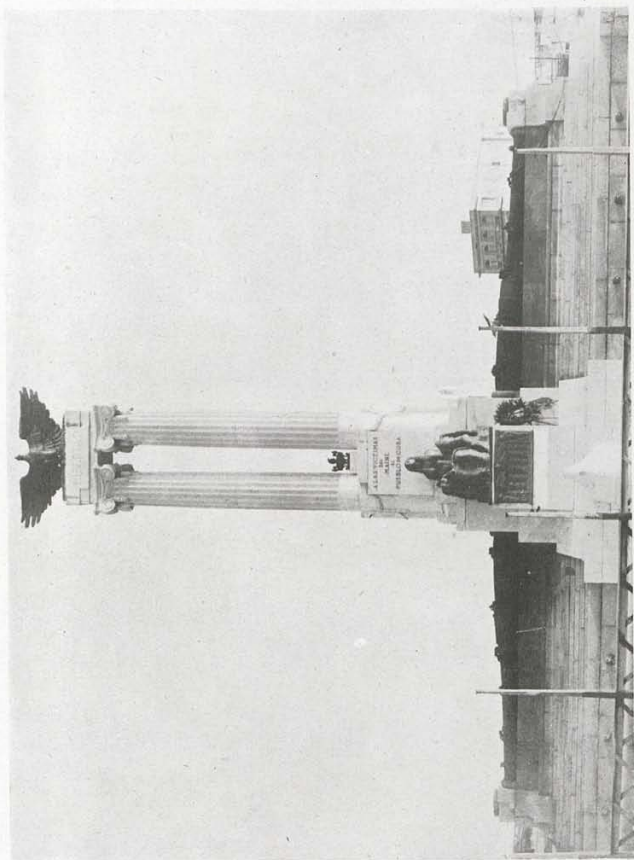


Paisaje en la Provincia de Pinar del Río.

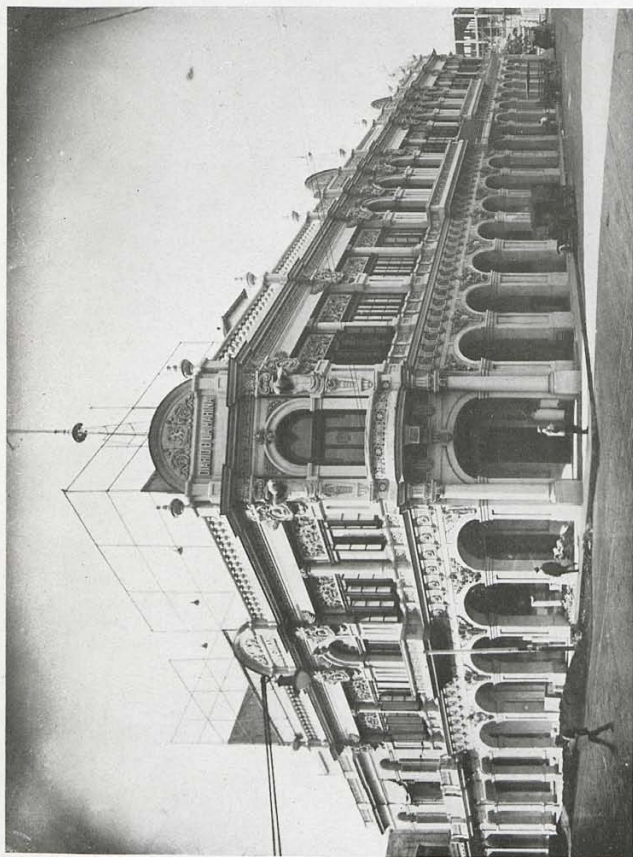
MANIOC.org

Bibliothèque Pierre-Monbeig

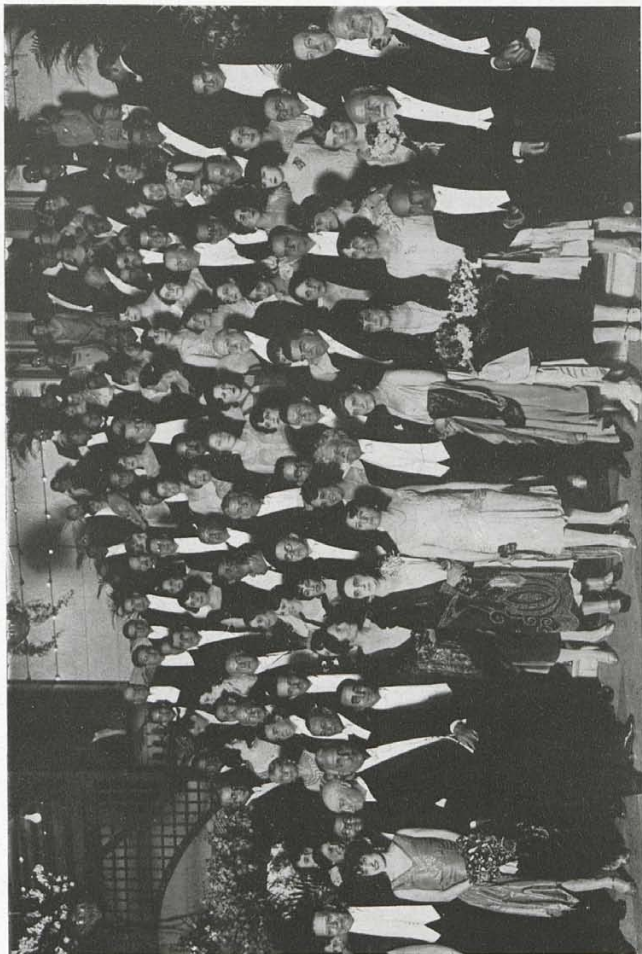
IHEAL CREDA - Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3



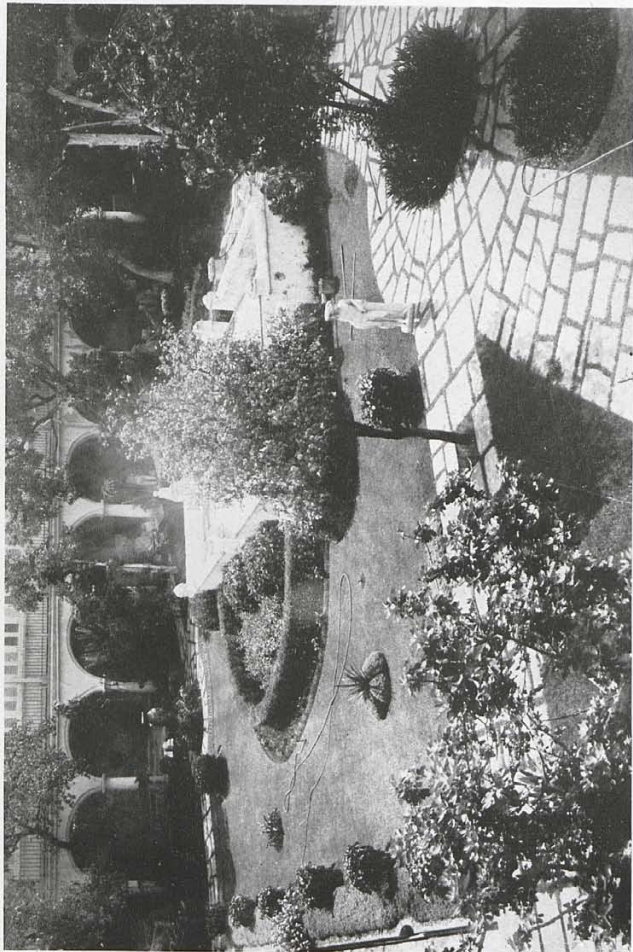
Monumento a las víctimas del Maine.



Edificio del Diario de la Marina, fundado en 1832, decano de la Prensa cubana.



Un banquete en la Secretaría de Estado.



Un detalle de los jardines de la Secretaría de Obras Públicas.



El General Gerardo Machado y Morales, Presidente de la República de Cuba.

17 865

m-8º

DOMINGO DE BATTEMBERG

CUBA EN 1928

Reminiscencias

Documentos, Informaciones, Gráficos
Artículos y Opiniones

del

VII CONGRESO

DE LA

PRENSA LATINA



PARIS

1928



PPN 108037576

417093

Es propiedad

Al gran cronista y gran
amigo y Ventura Calderon
cordialmente
Batten

Al General Gerardo Machado y Morales,
con sincera admiración.



LO QUE ES ESTE LIBRO

CUBA, la más joven de las repúblicas de la América Latina, la más antigua de las tierras que conquistó el español, la llave de México y del Canal de Panamá, así como el centro de todas las rutas marinas del océano Atlántico, el centinela avanzado de la cultura latina frente a la preponderancia creciente de la civilización anglo-sajona de Norte América, después de sus 27 años de existencia, ha llegado al período álgido de su desenvolvimiento político, económico y social, que demuestra claramente el partido noble, por el trabajo y la confianza en el porvenir, que ha sabido sacar del poder que le dió la Independencia.

El gobierno de su actual Presidente, general Gerardo Machado y Morales, lo ha comprendido de tal manera, y así lo han comprendido todos los que, según sus posibilidades y medios, colaboran por su bienestar y mayor gloria, en fin, así lo han comprendido su prensa, su cuerpo diplomático, sus escritores, sus artistas y todos sus amigos.

De esta unión de miras y de estas aspiraciones comunes han surgido los Congresos que se han celebrado en su capital en el transcurso de los primeros meses de este año de 1928, es decir, la VI Conferencia Panamericana, el VII Congreso de la Prensa Latina, el II Congreso de Inmigración y Emigración, que han traído consigo la visita del Honorable Señor Presidente de los Estados Unidos de Norte América y la de una pléyade ilustre de diplomáticos, internacionalistas, juriconsultos y periodistas europeos y americanos.

Las solemnes sesiones de inauguración como la duración de estos Congresos de interés mundial, serán siempre fechas de grato recuerdo en la historia contemporánea de Cuba.

En uno de ellos el Señor Calvin Coolidge, que excepcionalmente abandonó la Casa Blanca de Washington para rendir tributo de amistad y consideración a Cuba, al general Machado y a los diplomáticos y periodistas allí reunidos, con su presencia, empezó su discurso así :

« Ningún ciudadano de las Américas puede venir a la Reina de las Islas de las Indias Occidentales sin experimentar una emoción de gratitud y reverencia. »

Y continuó luego :

« Hace treinta años Cuba era una posesión extranjera desgarrada por las revoluciones y devastada por fuerzas hostiles. El gobierno existente descansaba sobre la fuerza militar. Hoy Cuba es su propia soberana, su pueblo es independiente, libre, próspero, pacífico y está gozando del gobierno propio. El último pedazo importante de territorio ha entrado a ocupar su puesto

entre las repúblicas del Nuevo Mundo. El país que nos dá hoy hospitalidad magnífica, se ha levantado a una alta y honrosa posición y entre las naciones de la tierra las cualidades intelectuales del pueblo cubano le han granjeado un puesto permanente en la ciencia, en el arte, en la literatura, y la producción de artículos de primera necesidad han hecho de esta nación un factor importante en la estructura económica del mundo. »

Así habló el Honorable Señor Presidente de los Estados Unidos de nosotros y el general Machado, nuestro admirado y querido Presidente, entre otros conceptos, emitió los siguientes :

« Me basta expresaros que Cuba ha dedicado y dedica todas sus energías a las fructíferas labores de la paz, del orden, de la libertad, del progreso : que en ellas vincula su gloria y que sí el resultado ha coronado sus esfuerzos, débese al espíritu de admiración que, al nacer, tuvo por toda la tierra americana, por las naciones que la precedieron en la conquista de la independencia, que constituye el bien supremo de todo pueblo. Nación libre, hoy os hospeda y en nombre de ella declaro que en su seno encontraréis el calor del hogar, el amparo del aliado y el afecto del conciudadano. »

Son estas las hermosas frases de un gran patriota que fueron confirmadas después en la sesión solemne de la inauguración del VII Congreso de la Prensa Latina.

A este valioso Congreso, que no ha tenido ningún colorido político y que ha sido la más perfecta demostración de la solidaridad latina y la prueba de que el espíritu de los gloriosos antecesores que han formado, no sólo el alma de nuestras tradiciones nacionales, sino también la conciencia de toda una corriente de aspiraciones humanas, en el cuadro de la cultura que todos defendemos, sigue predominando en nuestro país, dedico este libro que, como he dicho ya, no es más que un resumen de hechos, de informaciones, de opiniones.

Todos estos documentos son especialmente interesantes, pues dan una imagen perfecta de lo que es actualmente Cuba, llenándonos de orgullo al pensar que si en menos de 30 años, los más duros de nuestra historia de pueblo independiente, hemos obtenido tales resultados, ¿ qué es lo que nos reserva el porvenir inmediato ?

Damos las gracias a todos los que en este año han visitado a la Habana, a todos los que con interés se han ocupado de Cuba, a todos los que han colaborado en el magnífico resultado de estas Asembleas y en especial al Honorable Señor Presidente de la República que con su patriotismo y energía ha hecho posible que Cuba se convierta, en el 28º aniversario de su existencia, en el punto de mira de todos los países...

DOMINGO DE BATTEMBERG.

Un Editorial del "Diario de la Marina"

CONGRESO PERIODISTICO

Para el comienzo de la próxima semana se anuncia la reunión en nuestra capital del VII Congreso de la Prensa Latina. Una reunión de este género, después de la brillantísima serie de justas internacionales que se han sucedido en la Habana desde diciembre del pasado año hasta el recién terminado mes, pudiera parecer destinada a pasar inadvertida si no lograra el brillo de sus predecesoras. Y sin embargo, esta que ahora se anuncia, aparentemente más modesta, tiene seguras probabilidades de más extensa repercusión que las precedentes, por tratarse no de una justa científica de interés circunscrito a la exposición y discusión de temas académicos, ni de una asamblea acoplada a los ritualismos oficiales cancillerescos y protocolares, sino del acercamiento entre quienes tienen por oficio la tarea de servir de portavoces a la opinión pública, empeñados en este caso en una empresa de vastas vinculaciones solidarias.

El panlatinismo periodístico, al que no hay que confundir con el paneslavismo, el pangermanismo y otros movimientos similares que entrañan ambiciones raciales o anhelos de hegemonía política, avanza con acelerada impetuosidad. Surgida en un país pequeño que ha hecho cosas muy grandes — Portugal — la idea de reunir a los representantes de la prensa de los países latinos de Europa y América, a poco cristalizó el propósito en la celebración del primer Congreso de la Prensa Latina, reunido en Lyon en 1923. A este siguieron el de Lisboa, en 1924 ; el de Roma, en 1925 ; el de Lieja, en 1926 ; el de Madrid en julio de 1927, y el de Bucarest, en septiembre del propio año. La elección de la Habana como sede del VII Congreso, el primero que se celebra fuera de Europa, es un positivo honor para nuestra urbe y para Cuba, tanto más grande cuanto que la concurrencia de delegados será esta vez más numerosa que en las precedentes reuniones.

Para vulgarizar el concepto de que hay hondas y fortísimas raigambres que vinculan a los pueblos herederos de la cultura que Roma difundió en la época de su mayor esplendor, cualesquiera que sean su raza o nacionalidad, contribuye en gran medida la prensa, en su carácter de divulgadora de ideas. Así, repetida un día y otro con la insistencia de un tópico periodístico, la idea del latinismo arraiga en el alma popular y toma la concreción de una nueva fuerza propulsora y cultivadora de mútuo

conocimiento y recíproco aprecio entre una veintena de pueblos.

No ha dejado, sin embargo, esta idea de suscitar lo que pudiéramos llamar celos familiares. Hay quienes en España han sostenido a este respecto la tesis de una conspiración antiespañola. Otros, menos exaltados, ven en el latinismo de franceses e italianos sencillamente una competencia, tendiente a buscar lazos de afinidad que los vinculen a la América hispana en paridad con nuestros progenitores españoles. Estas prevenciones tienden a esfumarse cada vez más, si no en un sentido, por lo menos en lo tocante a las actividades desplegadas en las reuniones de la prensa latina, a las que prestan su concurso muy significados órganos de la opinión pública española.

Por lo que a nuestro país respecta, lejos de experimentar prevenciones contra el latinismo periodístico lo conceptuamos un eficazísimo instrumento para difundir el conocimiento de Cuba en el extranjero, y sobre todo en Europa. Del mismo modo que los delegados a la Conferencia Panamericana pudieron comprobar de visu muchas de nuestras actividades culturales e industriales de las que en el extranjero no se tiene noticia, extendida como se halla la premisa de que Cuba es únicamente tierra prodiga en la producción azucarera y tabaco, los delegados al Congreso de la Prensa Latina no sólo comprobarán, sino que se encargarán de divulgar, rindiendo culto a sus deberes profesionales, múltiples aspectos de la vida cubana que para Europa pueden constituir novísimas y estupendas revelaciones.

Constituyen siempre las conferencias y asambleas de carácter internacional poderosos estímulos para el cultivo de buenas relaciones.

El conocimiento, el trato íntimo, que en las personas engendran aprecio recíproco, producen idénticos efectos en las colectividades. Los pueblos vinculados por el parentesco espiritual proveniente de la común devoción a la cultura latina, y por las afinidades que hacen de sus respectivos idiomas ramas nutridas con la savia del mismo tronco originario, poseen resortes eficientísimos para hacer de su acercamiento algo más que una de las tantas fórmulas convencionales sin valor positivo. Por eso, porque creemos en la potencia incontrarrestable de los vínculos espirituales y en la eficacia del periodismo como sembrador y divulgador de ideas que arraigan en el alma de las multitudes, nos place ver un fausto acontecimiento en la reunión del VII Congreso de la Prensa Latina, y formulamos muy sinceros votos por el éxito de sus tareas.

(Diario 2-III-28.)



La llegada del Presidente Coolidge a La Habana.



Los dos Presidentes.

Mr. Calvin Coolidge.

General Gerardo Machado.



La Sra. de Coolidge con la Presidenta de Cuba a su llegada a La Habana.



*Mesa presidencial de la sesión solemne de inauguración del VII Congreso de la Prensa Latina.
En el centro el General Gerardo Machado, a su derecha M. de Waleffe y el Dr. José I. Rincero.
A su izquierda el Dr. Martínez Ortiz y el Dr. Rafael Ma. Angulo*

Relación de los temas que han sido tratados por las comisiones del Congreso de la Prensa Latina

COMISION I.

Bases de la creación de una Agencia de Informativa Latina. Forma en que los periódicos han de colaborar para su instalación y mantenimiento. Campaña para obtener el apoyo de los Estados. Estatutos " Confederación Mundial de la Prensa Latina. "

COMISION II.

Intercambio universitario entre profesores de los países latinos. Canje de publicaciones. Canje obligatorio entre todos los periódicos de la Prensa Latina. Gestiones para conseguir la franquicia postal con este objeto. Bases de la ciudadanía latina.

COMISION III.

Creación de estatutos, de periodistas profesionales. Protección mutua. Campaña periodística para la creación y aplicación de leyes adecuadas. Creación de la oficina de control y supervisión de los periodistas profesionales y defensas de sus intereses.

COMISION IV.

Revista y propaganda gráfica. Creación de un Museo de la Prensa Latina. Creación de un carnet de periodistas profesionales latino con carácter internacional.

VII CONGRESO DE LA PRENSA LATINA

ACTOS OFICIALES Y PRIVADOS

Miércoles 7. — 10:30 a. m. — Sesión inaugural bajo la presidencia del Honorable señor Presidente de la República en el Teatro Nacional. Todos los delegados deberán ocupar sus asientos a las 10 en punto.

12 : 30 p. m. — Almuerzo ofrecido a los Congresistas por el diario *El País*.

4 p. m. — Constitución de las Comisiones en el edificio de la Asociación de Repórteres, que ha sido puesto a la disposición de la Prensa Latina.

9 p. m. — Banquete ofrecido por el *Diario de la Marina*, en su edificio social a los señores delegados.

Jueves 8. — 10 a. m. — Reunión de Comisiones.

3 p. m. — Reunión de Comisiones.

5 p. m. — Té ofrecido por el señor Presidente de la Asociación de la Prensa de Cuba en el Automóvil Club, Avenida de Maceo 50.

9 p. m. — Visita a la Academia de Ciencias y Exposición de Bellas Artes.

Viernes 9. — 10 a. m. — Reunión de Comisiones.

2 p. m. — Fiesta en el Hipódromo de Marianao ofrecida por el Jockey Club.

10 p. m. — Fiesta de Confraternidad Latina ofrecida por la Asociación de Repórteres en su domicilio social.

Sábado 10. — 10 a. m. — Visita a Vento. Ofrenda floral en Cacahual, sobre la tumba de Antonio Maceo, a Cuba Libre.

11 : 30 a. m. — Cocktail de honor ofrecido por el Honorable señor Presidente de la República en su finca "Nenita".

1 p. m. — Almuerzo criollo ofrecido en honor de los delegados extranjeros por el señor Francisco Camps y su distinguida esposa en su finca "Mariana". El Honorable señor Presidente, general Gerardo Machado, honrará con su presencia este homenaje.

9 p. m. — Banquete que ofrece el señor Embajador de España a los Congresistas en el Centro Asturiano.

Domingo 11. — 11 a. m. — Visita a los lugares históricos.

5 p. m. — Té ofrecido por el doctor Carlos Miguel de Céspedes, en su quinta "Miramar".

9 p. m. — Comida que ofrece el señor Ministro de Italia a los Congresistas extranjeros latinoamericanos en el Country Club.

Lunes 12. — 9 : 30 a. m. — Jerez de honor ofrecido por los señores Torres Gener Hermanos y visita a la fábrica de tabaco "Hoyo de Monterrey".

10 : 30 a. m. — Reunión de Comisiones.

12 : 30 p. m. — Ponche de honor ofrecido por el señor Secretario de Instrucción Pública.

4 p. m. — Reunión de Comisiones.

9 p. m. — Función de gala en el Nacional.

Martes 13. — 10 a. m. — Reunión de Comisiones.

1 p. m. — Almuerzo ofrecido a los Congresistas por el doctor Miguel Mariano Gómez, Alcalde de la Habana.

4 p. m. — Recepción de los Congresistas en la Cámara de Representantes.

4 p. m. — Reunión de Comisiones.
(Conclusiones.)

Miércoles 14. — 10 : 30 a. m. — Sesión de clausura en la Academia de Ciencias.

3 p. m. — Visita al Senado.

9 : 30 p. m. — Fiesta ofrecida a los Congresistas por el Honorable señor Presidente de la República.

Jueves 15. — 9 : 30. — Visita al Ingenio Tinguaro donde su propietario ofrecerá un almuerzo campestre a los señores Congresistas. Vista a Matanzas.

Viernes 16. — Despedida de los Congresistas.

HABANERAS

PRENSA LATINA

EL PRIMER DÍA DEL CONGRESO

Periodistas.

Hombres de letra...

Un numeroso contingente llegado a bordo del *Espagne* en las primeras horas de la mañana de ayer.

Proceden de Francia, España, Italia, Bélgica, Portugal, Rumanía...

Delegados todos, en número de cincuenta y nueve, al VII Congreso de la Prensa Latina.

Monsieur de Waleffe.

Figura ilustre.

Ha venido en la expedición el Secretario de la Confederación Mundial de la Prensa Latina.

Llegó también *François* García Cisneros, antiguo compañero de *La Habana Elegante*, allá, en los viejos tiempos de Manuel de la Cruz, Hernández Miyares, Héctor de Saavedra y el gran poeta Julián del Casal.

García Cisneros, corresponsal de *El Mundo* en París, viene en misión diplomática.

Once las delegadas.

Entre ellas Teresa de la Parra.

Escritora venezolana tan famosa por sus libros como por su belleza.

Se reunirá aquí con ellas, como delegada de la prensa cubana, Carmela Nieto.

El vapor *Espagne*, que era esperado al mediodía, adelantó su llegada.

Desde las siete de la mañana había tomado puerto el hermoso *paquebot* francés.

Faltaron por esta circunstancia en el muelle, muchos de los que se proponían acudir al recibimiento.

Pero no faltaba Battemberg.

Llegó de los primeros.

El querido director de *Parisina* es delegado general al Congreso.

Hoy es la primera sesión.

Sesión solemne.

Se celebrará a las diez de la mañana, bajo la presidencia del General Gerardo Machado, en el teatro Nacional.

Al magno acto concurrirán los más significados elementos de la sociedad de la Habana.

Además, los Secretarios de Despacho, Cuerpo Diplomático, Tribunal Supremo, Senado, Cámara de Representantes, Arzobispado, Audiencia, Gobierno Provincial y Municipalidad.

Para los caballeros, en la sala del teatro es de rigor el chaqué.

Conviene advertir que a las diez y media quedarán cerradas las puertas del Nacional.

Un almuerzo ofrece el periódico *El País* a las doce y media en el hotel *Telégrafo*, como homenaje a las delegaciones.

A las cuatro de la tarde se procederá al nombramiento de las Comisiones en el edificio de la Asociación de Repórteres.

Un banquete.

A las nueve de la noche.

Lo ofrece el doctor José I. Rivero, director del *Diario de la Marina*, en honor de los congresistas de la Prensa Latina.

Asistirán con sus respectivas esposas, siendo recibidas por la señora Silvia Hernández de Rivero, la Condesa del Rivero y la señora Nena Rivero.

Habrà otra comisión de recibo, para los invitados en general, formada por el señor Lorenzo Angulo, el doctor Oscar Cicero y el señor Silvio Sandino, Secretario del Conde del Rivero.

El banquete, servido por el hotel *Bristol*, se celebrará en los salones de este periódico.

Un decorado magnífico, obra del jardín *El Clavel*, lucirá esta casa.

El adorno de la mesa, con las artísticas *corbeilles* de su especialidad, ha sido encomendado también a los Armand.

Suprimidos los brindis.

En absoluto.

La puerta de entrada será la del Prado, apostándose en los portales, para ejecutar piezas diversas de su repertorio, la Banda del Estado Mayor, cedida amablemente por el General Alberto Herrera.

A su vez será amenizado el banquete con variadas audiciones por una orquesta de cuerdas.

Irán de smoking los caballeros.

Es lo convenido.

Entre los festejos de mañana figura el té que en honor de los congresistas ofrece en el *Automóvil Club*, a las cinco y media de la tarde, el doctor Rafael María Angulo, Presidente de la Asociación de la Prensa.

Recepciones, banquetes, etc.

Seguirán en la semana.

ENRIQUE FONTANILLS.

La Fuerza de la Acción

Por OSWALDO LARRETA

Coincide con el renacimiento de una conciencia latina la muy noble exaltación, en los planos de la historia, de la más joven de las repúblicas latinoamericanas, Cuba. Y es que, situada como un baluarte de la civilización de nuestro siglo en la encrucijada de las rutas marinas que comunican los dos continentes que se disputan el supremacía del mundo, esta isla parece ofrecer un punto de apoyo para los grandes directores de pueblos. La reciente conferencia Panamericana es la más real de las pruebas, pues ha sido honrada con la presencia del actual Presidente de los Estados Unidos. La asamblea de periodistas latinos que se ha dado cita en La Habana para el mes de marzo, cuyos representantes vienen de todos los puntos de la tierra en donde el genio romano ha dejado sentir su influencia directa, señala posiblemente para nosotros, un punto más serio de cultura, no sólo porque todos estos representantes de la opinión de sus respectivos países encarnan un ideal común, sino porque las rutas de Europa se abren de nuevos a los hombres como en el Renacimiento.

Y es que debemos de considerar que la magnitud de una empresa semejante de acercamiento espiritual, dentro de la gran lucha económica que forma la tragedia de nuestros destinos, es de lo más interesante bajo todos los aspectos. Cuando nuestro director C. D. de Battemberg, nos habló de su empeño por llevar a cabo esta obra, hace un año, tuvimos un sentimiento de escepticismo; escepticismo fundado, no en la voluntad del hombre de acción que posee de Battemberg, sino en el momento histórico por que atravesamos.

¿ Un congreso de periodistas latinos en La Habana, representado no solamente por los diarios de la América Latina sino por los de los países mediterráneos de Europa ? — nos preguntamos inmediatamente sin comprender el alcance de esta pregunta que nos planteábamos.

Y la realidad ha venido a convencernos de que las esperanzas de nuestras jóvenes naciones han tenido razón : en efecto, al considerar que sesenta grandes periódicos latinos de Europa se reunirán con otros tantos de América, en el mes de marzo, en La Habana, para concertar un programa de acción idealista que interesa vivamente a toda una corriente de civilización, sentimos una alegría inmensa. Así lo sabía uno de los mayores propulsores de este congreso, de

Battemberg, periodista de fuste, hombre de acción, espíritu organizador que en París, durante más de un año, ha trabajado activamente con el Secretario General de la Prensa Latina, M. Maurice de Waleffe, por el buen éxito de ese VII Congreso. Fué él quien propuso, durante un almuerzo de la Prensa Latina, la idea de celebrar tal congreso en La Habana. La idea fué aceptada con entusiasmo y los preparativos comenzaron. Cuando hablamos de preparativos en el caso de Battemberg debemos de decir que la acción fué la consecuencia inmediata de su proyecto. Efectivamente, algunos días más tarde partía para la República de Cuba con el objeto de trabajar por su idea. Al llegar a tierras de Américas recibimos en París un telegrama suyo en el cual nos decía, con toda seguridad, que el Congreso de la Prensa Latina para 1928 estaba arreglado definitivamente.

Este animador, algunos meses más tarde, viene de nuevo a París y trabaja diariamente en la realización de la empresa. Durante este período la Prensa Latina organiza dos congresos, uno en Madrid y otro en Bucarest. Es decir que los representantes de la opinión latina, recorren todas las distancias de la civilización mediterránea en una especie de preparación de la gran ruta, la primera gran ruta hacia una tierra de promisión que de Battemberg, con un patriotismo admirable, no se cansaba de exaltar en todos los círculos de París. Publica entonces, un artículo sobre lo que representará este congreso para todos los que se reúnan en él y para la república de Cuba. He aquí un fragmento de él que no dejará de interesar a nuestros lectores :

“ Cuba, que es el centinela de la civilización latina con respecto a la civilización anglosajona, ha sabido conservar siempre su independencia lo mismo que sus más puras tradiciones que le son tan gratas. La influencia de los Estados Unidos ha sido simplemente económica, pero al mismo tiempo muy útil por varias razones : entre las principales hay que colocar, en primera línea, el hecho indiscutible que esta influencia ha servido para afirmar la personalidad y la independencia nacionales. Sin el peligro de una absorción completa por una de las más grandes naciones del mundo, la joven República probablemente nunca habría desenvuelto su personalidad de tal manera significativa e independiente.

Los periodistas latinos que irán el 21 de febrero a La Habana se darán cuenta de estos efectos y, al mismo tiempo que estudiarán los vestigios del descubrimiento de América, verán la prospe-

ridad y la grandeza de la actual civilización de Cuba. Verán una hermosa ciudad, limpia, admirablemente construida ; verán maravillosos parques y jardines en los cuales la exuberante flora tropical se codea con los productos más bellos de países menos cálidos ; verán hospitales modelos, centros científicos muy importantes, periódicos que pueden rivalizar con no importa qué gran publicación del mundo, una voluntad de trabajo que desea conocer todas las actividades al mismo tiempo que una hospitalidad sin igual y todo esto los hará comprender que la expresión " Perla de las Antillas " está muy bien aplicado a este venturoso país " .

Así pues, Cuba no será más para los europeos y los americanos que la visitan ahora la tierra que han cantado los poetas : tierra de ensueños tropicales, de languideces amorosas, de leyendas coloniales ; no será más la tierra del " Seductor " con sus realidades idealizadas y su clima deliciosamente cálido. Después que todos estos periodistas, venidos de la lejana Rumanía, de la bella Italia, de la Francia sedentaria, de la España aventurera, de la noble Bélgica, regresen a sus capitales, podrán hablar de otro país, muy moderno y profundamente latino.

Podrán pensar entonces que el empeño constante de Battemberg, las palabras entusiastas de Maurice de Waleffe, no eran una simple ilusión sentimental, sino un afán por realizar una obra de acercamiento en el cuadro más hermoso de las tierras nuevas de América.

(*Parisina.*)

Los Discursos de la Sesión Solemne de Apertura

(7 de Marzo de 1928)

Discurso pronunciado por el Dr. José I. Rivero, presidente de la comisión organizadora.

Señor Presidente de la República, señores Delegados, señoras y señores :

He de ser tan breve y tan preciso en esta ocasión que pronto comprenderéis que mi brevedad y claridad constituyen de por sí el mayor homenaje que pudiera rendir un modesto periodista a la excelsitud del genio latino.

Mucho se ha discutido, señoras y señores, sobre el concepto de la latinidad. La latinidad yo creo que es una condición peculiar del espíritu, una actitud frente a la vida, una manera de reaccionar contra los objetos que nos rodean, común a ciertos pueblos. Ser latino es amar la luz, amar la luz es poseer la gracia, enemiga de las tinieblas, poseer la gracia es vivir la vida a pleno sol. No es un vocablo el de la latinidad vacío de sentido. Un francés, un español, un italiano o cualquiera de cuantos pueblan nuestro continente, desde Río Grande a la Patagonia, ante un hecho determinado reaccionaremos, pese a la diferencia de idiomas, si no de idéntico modo, sí tan distinto de como reaccionaría un eslavo o un sajón que puede decirse que la actitud adoptada será, poco más o menos, la misma.

¿ En qué estriba esta innegable identificación espiritual entre los pueblos denominados latinos y cuáles son sus razones y sus orígenes ? Tema es este que por la amplitud que exige no he de tratarlo aquí, ni quizás esté yo capacitado para abordarlo con suficiencia. Sólo quiero hacer resaltar el hecho de que aparecen irrefragables las vinculaciones, de orden medular, que unen, funden o incorporan la sensibilidad y el pensamiento de los pueblos latinos.

Cuando Don Quijote dice : " Dichosa edad y siglos dichosos aquellos a quien los antiguos pusieron nombre de dorados ", y cuando Víctor Hugo musita : " Ve a rezar, hija mía. Ya es la hora de la conciencia y del pensar profundo ", y cuando el Dante nos hace acompañar a Virgilio en su pavorosa excursión y comienza : " In mezzo del cammin di nostra vita, mi ritrovai per una selva, oscura che la diritta vía era smarrita ", y Martí nos advierte que para el amigo sincero como para el que le traiciona cultiva la rosa blanca, ¿ no perciben vuestros finos oídos que son voces que, aunque nos llegan en diversos tonos, parecen como escapadas de un mismo instrumento ?

Pues ese latinismo, esa instrumentalidad común, por así decirlo, y que se advierte en todas las manifestaciones del arte, se extiende también al periodismo, arte que consiste en reducir a unas hojas de papel impreso la historia universal de un día.

El periódico, señores, es fenómeno absolutamente moderno. No tiene antecedentes en la Historia. Ni del Agora Griega ni del Foro Romano puede decirse que constituyen sus equivalentes en la antigüedad clásica ; menos aún de los trovadores y pregoneros medioevales. Los que en el Agora o en el Foro discutían los asuntos públicos, quizás a haber nacido en este siglo hubiesen sido periodis-

tas, pero lo más seguro es que hubieran ocupado posiciones parlamentarias ; los trovadores, a su vez, no abordaban otro tema que el del amor ; los pregoneros eran simples voces gubernamentales, especie de gacetas parlantes sin concomitancia ninguna con el periodismo actual. Es este un fenómeno tan característico de nuestro tiempo que no dudo de que las generaciones futuras, al correr de los milenios, cuando quieran referirse a nuestra época, olvide la electricidad, el vapor, el dirigible o el radio para clasificarla como la época del periodismo ; porque la humanidad, compuesta de seres pensantes, frente al panorama de los acaecimientos humanos, desvía su atención de las fechas que señalan las creaciones o invenciones del pensamiento para fijarla en aquellas otras que recuerdan las evoluciones transcendentales del pensamiento mismo.

Es el periódico, señoras y señores, una idea más o menos bien vestida, que sale a la calle en busca de prosélitos. Su condición primordial de vida son las libertades públicas. Un periódico que se edite en un país donde la libertad de pensamiento sea un mito, se convierte, por grado o por fuerza, en un comercio donde se expenden noticias y opiniones autorizadas por las autoridades competentes, como si fueran artículos de farmacia ; pero pierde su carácter con el cese de su más noble función, que es la de ir propulsando, al través del libre contraponerse de las ideas, el perfeccionamiento de las instituciones, de las costumbres y hasta la misma sensibilidad de los pueblos. El progreso de la humanidad no es obra caprichosa del destino. El troglodita no se coló en la primera máquina voladora que aterrizara en los umbrales de su caverna. Porque no es el aeroplano creación de un genio que lo hizo aterrizable para que el hombre lo montara. Fué el hombre quien al llegar en los espacios del pensamiento a cierta altura en alas de las especulaciones filosóficas, inventó el aeroplano, como para poder elevar el cuerpo hasta el mismo nivel de su espíritu imperecedero.

Mas si la prensa en todas partes requiere, para realizar su altísimo fin de libertad absoluta de expresión, sin otras cortapisas que la de las leyes, la prensa en un país de nuestra raza, la exige aun más imperativamente, porque la espontaneidad de su genio nos aparta amenudo, en nuestro oficio, del hecho escueto y nos induce por las sendas del comentario.

Nosotros estamos presididos en esta sesión solemne por un hombre de acción. ¿ Y qué es la acción, sino el ejercicio de alguna potencia ? ¿ Y qué es la potencia, sino la virtud que se posee para



Sr. Francisco Camps, delegado de la Prensa Latina en Cuba y uno de sus organizadores.



Vista parcial del Banquete del Diario de la Marina.

ejecutar una cosa ? ¿ Y de dónde se deriva esa virtud, sino del pensamiento mismo ?

Siendo el periodismo algo así como el pensamiento aplicado inmediata y directamente a la realidad, los gobernantes como el General Gerardo Machado son periodistas que, en vez de escribir sobre las cuartillas, imprimen sus fórmulas y sus prescripciones en ese carrete invisible que el tiempo va lentamente desenrollando y que se llama la vida.

El General Gerardo Machado conoce el papel preponderante de la prensa ; por eso la ama y por eso, también, la cultiva. El hombre de gobierno que no se cuida de la prensa o es un inconsciente, o está matriculado en la escuela de Antístenes, o se trata de una prensa que realmente merece su desprecio. La fórmula que el General Machado emplea respecto a los periódicos es la de que aquellos que merezcan vivir, vivan plenamente. No amamanta el General Machado al periódico artificial, esto es, a la publicación sostenida con recursos del Erario, procedimiento que se suele poner en práctica cuando no se cuenta con la opinión. Enemigo de la lisonja, no le sulfura, aunque sí le preocupe el juicio adverso de un periódico si está concebido por una mente limpia ; hombre de acción, rinde tributo a la idea en sus arengas, transparentes como cristal de roca ; de una perceptibilidad realmente notable, se da cuenta de la importancia que tienen para su pueblo ciertas afirmaciones fundamentales, y procura encarecer con su política y sus palabras la gloria inmarcesible de nuestro origen español y la infame dicha de poseer como verbo el rotundo, armonioso y varonil idioma castellano.

Quiero terminar, señores, haciendo un voto ferviente por que la constelación intelectual que ha de brillar entre nosotros unos días, se lleve de regreso a sus lares, la sensación de que esta isla, la más hermosa, según el Gran Almirante, que ojos humanos vieron, no obstante encontrarse cercana a una civilización prepotente y admirable, pero no nuestra, guarda en su seno la ática gracia heredada, como si estuvieran sus costas circundadas y defendidas por invisibles nereidas.

He dicho.

HABLA EL SEÑOR PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Quando el Jefe del Estado se levantó de su asiento para pronunciar algunas palabras fué saludado por una tempestad de aplausos.

Dijo el General Machado, que, imposibilitado físicamente para hablar en el acto, según podía advertirse (el Jefe del Estado padece de afonía) iba a hacerlo en su nombre el Secretario de Estado.

Añadió el señor Presidente, que quería expresar su satisfacción y la del pueblo de Cuba, por la visita de los ilustres congresistas extranjeros, a quienes todos reciben con un cordial abrazo, deseándoles días gratos en esta tierra y que al regresar a sus respectivos países se lleven una agradable impresión del pueblo de Cuba, que tiene para sus huéspedes ilustres la más cordial de las acogidas.

Las palabras del Jefe del Estado fueron muy aplaudidas.

HABLA EL D^F MARTINEZ ORTIZ

De acuerdo con las palabras del General Machado, el doctor Martínez Ortiz se levantó de su asiento para darle lectura al discurso del Presidente de la República.

Antes de comenzar la lectura, el Canciller dijo algunas palabras aludiendo primero al estado de salud del General Machado que le impedía expresarse de viva voz, por lo que él iba a tener el honor de dar a conocer sus ideas.

Dijo el Secretario de Estado que el país entero mostraba su satisfacción por la reunión aquí de los periodistas latinos.

Aludió a lo dicho por el doctor Rivero en cuanto a la libertad del pensamiento emitido por medio de la prensa, y dijo que la opinión pública estuvo estancada hasta el descubrimiento de la imprenta, que la sirvió para extenderse poco a poco, hasta llegar al grado de perfeccionamiento y de fuerza que representa en la actualidad.

Refirió el ático Secretario que fué en Venecia donde se publicó el primer periódico, el cual sirvió para dar noticias de orden mercantil y que más tarde, en el año 1588 comenzó a publicarse en Inglaterra, uno titulado "Mercurio".

Haciendo gala de su inmensa erudición el doctor Martínez Ortiz dijo que el primer diario de Venecia se pagaba con una moneda que se llamaba "gaceta" y de ahí que en la actualidad muchas publicaciones lleven ese nombre.

Terminó el señor Secretario dándole gracias al señor Rivero, en nombre del General Machado por sus amables palabras de elogio a su actuación como gobernante y diciendo que iba a leer los hermosos conceptos del Presidente de la República.

EL DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO

A continuación el doctor Martínez Ortiz, leyó el discurso del Jefe del Estado, que dice así :

Señores Delegados al Séptimo Congreso de la Prensa Latina ; señoras y señores :

Pocas palabras podré pronunciar correspondiendo al discurso elocuente del señor José Ignacio Rivero y a las amables frases que me dedica en él, y que agradezco, nacidas al calor del afecto que me profesa y del entusiasmo que en su espíritu juvenil despiertan mis esfuerzos continuados para ayudar al desenvolvimiento en nuestro país, de todas las actividades fecundas capaces de hacerlo marchar en el camino del progreso y de ganarnos simpatías y afectos entre los pueblos más avanzados y prósperos de la tierra.

Merece plácemes y muy calurosos por cierto, la idea de celebrar en nuestra ciudad este Congreso de la Prensa Latina, como exponente de la unión íntima entre la civilización mediterránea de Europa y esta nueva de la América, heredera de aquella en sus tradiciones, sus idiomas y su genio ; genio inmensamente fecundo, que nos legó con la ciencia jurídica de Roma, las exquisiteces de Grecia, donde vivieron las Gracias a la sombra de sus valles rientes o al borde de sus costas bañadas por las aguas de purísimo azul de sus mares, y donde las Musas lucieron las galas todas de la suprema y jamás inigualada belleza de las artes.

Esas cualidades de la raza, modificadas por el medio, hallaron más tarde en España, en Francia y en Portugal, fuerzas de irradiación formidable, y llevaron primero por sus descubrimientos y más tarde por sus conquistas, su literatura, sus universidades y sus escuelas al Hemisferio Occidental, revelado al mundo por el genio admirable de Colón, los frutos selectos de aquella civilización varias veces milenaria y fundamentalmente armónica en sus aspectos artísticos, científicos y literarios.

Orgullosos nosotros de las glorias de nuestros antepasados que son nuestras propias glorias, no podemos desconocer, no obstante, que los esfuerzos para el progreso humano los comporten dos grandes civilizaciones. Ambas trabajan y se conciertan en sus anhelos comunes por la prosperidad y el bienestar de los hombres. Si grandes literatos ofrece una, grandes literatos ofrece la otra, lo mismo que filósofos, artistas u hombres de ciencia. No puede ser buena acción para lograr el bienestar general,

el poner en antinomia una civilización frente a otra civilización. Ambas deben concurrir a la marcha armónica del mundo con sus cualidades fundamentales. Colocada Cuba en el punto de contacto de esas dos grandes civilizaciones en el Hemisferio Occidental parece llamada por la Providencia a completar y fundir las cualidades de una con las cualidades de la otra, y ser así, por la compenetración de ambas, factor utilísimo para el progreso común de todos los pueblos.

La prensa periódica es, señores, la palanca más formidable del progreso de los tiempos modernos. Y difundiendo en todas direcciones las nuevas conquistas de la ciencia, del arte y de la literatura, lleva de manera fácil hasta los hogares más modestos y recónditos, las ideas nuevas, los progresos últimos, las esperanzas de mayores conquistas, y transforma en fuerza útil, en cada uno de los países, las inteligencias todas, que antes por la ignorancia o por el apartamiento, eran energías perdidas en el esfuerzo para marchar hacia adelante. Tanto en Europa, como en América, la difusión por medio de la prensa toma todos los días incremento mayor, y no es exageración afirmar que a ella se debe la mayor parte de los avances realizados en los últimos cien años.

Seguramente en este Congreso cobrará más vida aún el generoso y bello ideal que une a la prensa latina en un sólo haz, para ayudar, apoyada en las gloriosas tradiciones de la latinidad, a la victoria de los intereses humanos y como fruto de sus deliberaciones, se adoptarán medidas que de modo eficaz intensifiquen el grado de conocimiento entre todos y cada uno de nosotros, tales como el libre establecimiento de bibliotecas, la equivalencia de exámenes y títulos universitarios, el intercambio de profesores y estudiantes, y la abolición de todas aquellas disposiciones que similares, en lo dañino, a las tarifas aduanales en la vida económica, se opongan al libre e intenso canje de publicaciones, que tanto facilita el conocimiento mutuo de los pueblos a través de sus literaturas.

Hace muy poco la Sexta Conferencia Internacional Americana, con mucho acierto, votaba una recomendación para que en todos los países de América se reconociera al periodismo su carácter de función pública, y se acordaban medidas generales que aumentarán el contacto, acortarán las distancias y reducirán las diferencias entre las naciones. He ahí el gran valor de las agrupaciones de los pueblos con lazos comunes de sentimientos, tradiciones indelebles e



*Sr. Mauricio de Waleffe, Secretario general de la Prensa Latina
y uno de sus organizadores.*



Los simpáticos esposos Marianita Venero de Camps y D. Francisco Camps en su finca « Mariana ».

intereses. Conocedores más a fondo de las necesidades que les son también comunes, pueden hallar los medios más eficaces de satisfacerlas, y con ellos, como fin último, contribuir al mejoramiento de las colectividades humanas, meta del progreso y de la civilización, y aspiración suprema del mundo.

Señores Delegados : en nombre de la República de Cuba os doy la más cordial bienvenida, y hago votos porque el éxito feliz corone vuestros esfuerzos.

El hermoso discurso del señor Presidente fué muy aplaudido.

A continuación el doctor Martínez Ortiz leyó el discurso del señor Presidente en francés.

EL DOCTOR RAFAEL M. ANGULO

El Presidente de la Asociación de la Prensa, doctor Rafael M. Angulo, habló después, pronunciando una oración muy hermosa, poblada de bellas imágenes, en las que supo enaltecer con mano maestro al periodista, tan discutido y tan solicitado a la vez. Se refirió a la portentosa obra de gobierno del General Machado y terminó con un saludo cordial para los Delegados extranjeros al Congreso de la Prensa. (vease página 65).

Las palabras del doctor Angulo fueron muy aplaudidas.

MR. MAURICE DE WALEFFE

Siguió en el uso de la palabra al doctor Angulo, el Secretario General del Congreso, Mr. Maurice de Waleffe, quien, con elegante palabra, en francés, dió las gracias, en primer termino, al señor Presidente de la República, por haber honrado el acto con su presencia, y después, a todos los cubanos que tan gentilmente los han recibido y agasajado.

EL SR. MARIO APPELLIUS

Finalmente, previa autorización del señor Presidente de la República, habló el periodista italiano, señor Appellius, quien hizo un voto, en nombre de la prensa de su país, por el mayor éxito del Congreso.

Después, el General Machado suspendió el acto.

La Habana de ayer y de hoy

por PAUL REBOUX.

A propósito del VII Congreso de la Prensa Latina, que acaba de tener lugar en Cuba, los periódicos franceses publican numerosos artículos firmados por los escritores a quienes se les encargó representar en ese país nuestras Letras y nuestra Prensa.

¿ No es esta una ocasión para comparar la Habana de nuestros días con la de antes de la guerra y de comprobar cómo esta ciudad se ha transformado en el transcurso de los últimos años y de los más recientes acontecimientos políticos ?

La Habana de los tiempos pasados era deliciosa.

Al no más desembarcar en sus muelles se sorprendía uno de las damas negras, vestidas de blanco, fumando sus puros con un aire de verdadera delectación. Los negrillos corrían, enredándose entre las piernas de los viajeros acabados de llegar, más ligeros que ratones. En las calles pasaban carruajes tirados por mulas adornadas a la española. La ciudad era polvorienta, tumultuosa, obstruida por los equipajes que se amontonaban delante de cada tienda, de la que los vendedores salían para ofrecer al cliente sus mercaderías. Los abanicos palpitaban. Las mantillas encuadraban los rostros. A menudo se encontraban plantadores que usaban la barba a la americana, según la vieja moda, y cubiertos con un sombrero de panamá de amplias alas. Organillos populares lanzaban la monotonía de aires en boga. Un olor de carne y de lana caliente se levantaba de la muchedumbre, con bocanadas de ajos lanzadas en pleno rostro, entre las exhalaciones de los pimientos y de las frutas que por todas partes brotaban. Las calles abigarradas ponían en todos los sitios manchas flotantes de color violeta, naranja, amarillo verde. Sobre el conjunto flotaba durante los crepúsculos un polvo de oro. La Habana, ciudad de una Andalucía tropical, exhalaba su ardiente aliento, mientras bajo un cielo de asabrán, se columpiaban los cuervos...

¡ Qué sorprendente transformación la de la Habana de nuestros días !

En pocos años la fiebre amarilla, de la cual nadie podía preservarse, fué suprimida, al mismo tiempo que desaparecían los mosquitos. Ni un solo lecho de la ciudad se encuentra actualmente envuelto en una gaza preservativa. La terrible amenaza de

muerte tan temida por los viajeros ha desaparecido. Actualmente una organización comparable a la de las grandes ciudades de América del Norte asegura la higiene de las calles. Estas calles, cuya creación ha coincidido con la de las líneas del tranvía, han tenido una gran influencia sobre la estética de las cubanas.

En tiempos pasados nadie se atrevía a caminar por las calles. Visitas, compras, todo se hacía en coche. Ahora, las mujeres practican con fervor el *footing*: de tal manera se ha retardado la degeneración grasosa creada por la vida sedentaria. Las cubanas, en lugar de transformarse en matronas a los veinticinco años, prolongan fácilmente el tiempo de su gracia y de su juventud.

No se ven más chales, no se ven más mantillas, más conjuntos abigarrados y ociosos en las calles. Los timbres de los tranvías, los klaksons de los automóviles, ejecutan una sinfonía de jazz-band moderno entre los muros en que cantaban antes las guitarras de un pasado ido para siempre. Inmensos anuncios eléctricos forman inmóviles fuegos de artificio en el cielo crepuscular. Los anuncios del cinematógrafo llenan de colores las fachadas.

Y es preciso ir muy lejos, muy lejos, a lo largo de la inmensa avenida que bordea el mar, para llegar, a algunos kilómetros, al *Golf*, al hipódromo, al *Yacht Club*, al Casino, lejos de las grandes plazas con sus monumentos regulares, lejos de los hoteles gigantes y de los rasca-cielos, para encontrar algunas de esas calles en que cada casa está pintada de azul, de lila, de ocre rosa, para sorprender a un enamorado conversando con su novia a través de una ventana enrejada, para descubrir la multitud de niños negros con ojos de esmalte y con sus pequeños pies cubiertos de lodo...

Gracias al impulso de hombres eminentes como el Presidente General Machado y Morales, de organizadores urbanos como Carlos Miguel de Céspedes, de animadores intelectuales como el doctor Rafael Martínez Ortiz, la Habana se ha convertido en una especie de Monte-Carlo de Las Antillas, en que los millonarios de Nueva York vienen a gastar sus dólares, gustando los placeres del juego y las delicias proscritas de la América seca. Se ha convertido, al mismo tiempo, por el efecto de su situación geográfica, en una especie de Ginebra occidental destinada a albergar, en la hospitalidad magnífica de sus palacios y de sus flores, todos los Congresos en que se discutirán, en un territorio libre, en una atmósfera de paz, las grandes cuestiones internacionales de que ya comienzan a preocuparse nuestros amigos de allende el Atlántico.

“ Hemos procurado que encontréis en la realidad La Habana hermo­seada por la lejanía y la imaginación ”, dijo el Mayor Doctor Miguel Mariano Gómez a los Delegados de la Prensa Latina.

“ Nuestra ciudad se ha honrado con vuestra visita y deploro que sea tan breve ”.

“ Como Alcalde de esta Capital siento hoy una de las más intensas satisfacciones que el cargo me ha proporcionado, viéndome entre vosotros, esclarecidos heraldos de la Prensa Latina universal ”.

“ Brindo por el éxito permanente de estos congresos cordiales y fructíferos ”.

En el Hotel Plaza se efectuó ayer el almuerzo-homenaje ofrecido por el Alcalde doctor Miguel Mariano Gómez en honor de los delegados al Séptimo Congreso de la Prensa Latina.

Fueron más de 200 los comensales, entre los que figuraron distinguidas damas.

La fiesta constituyó un éxito rotundo, recibiendo por ello numerosas felicitaciones el doctor Gómez Arias.

LOS CONCURRENTES

Junto al Alcalde, en la mesa presidencial, ocuparon lugar preferente : el Secretario de Estado, doctor Martínez Ortíz ; Mad. Bizet ; la esposa del Alcalde, señora Serafina Diago de Gómez, el Presidente del Congreso, señor Ruy Lugo Viña ; el Secretario general de la Prensa Latina, Mauricio de Waleffe ; Ramón Gárate ; señora Appellius ; señora Palavicini ; señora Irene Vasconcelos ; señora de Campa ; doctor Rafael María Angulo, Presidente de la Asociación de la Prensa, y su esposa ; Ingeniero González Beuville y señora ; señor

Bourdon ; señorita Teresa de la Parra ; señor Luis Pomès, José Izquierdo, Presidente del Ayuntamiento ; Enrique Fontanills, Enrique Margarit, doctor Ernesto Plasencia y otros.

A los postres, fueron varios los discursos pronunciados, todos ellos rebosantes de entusiasmo.

SALUTACIÓN DEL ALCALDE

Señores Delegados al Séptimo Congreso de la Prensa Latina.

Justamente agasajados, como lo habéis sido, por los elementos más conspicuos de esta sociedad, oficiales y particulares, que en reiterados homenajes, os han colmado de obsequios, ¿ qué podría yo deciros que no hayáis oído, en encomio de nuestros altísimos merecimientos, en pleitesía a vuestra augusta representación, y en amable y cortés acogida a vuestra fraternal misión ?

Porque no es mi propósito desarrollar el discurso, no voy a hablaros de la latinidad que llevamos en el idioma, en la tradición y en el carácter, en el corazón y en la mente. Tampoco voy a ensalzar la excelsitud y la utilidad colectiva del periodismo moderno, que reúne hoy aquí a tantos ilustres miembros, cuyos nombres la celebridad ha consagrado como magos de la pluma, que cristaliza y perfila, en la oración elegante y precisa, el pensamiento audaz y hondo. Fueron tratadas, esas tesis, con oportunidad y maestría en esas otras ocasiones a que antes aludí, y no he de insistir en ellas. Simplemente agregaré, que tenemos el orgullo de nuestro pasado fecundo, plétórico de hazañas en la acción y de prodigios en la idea y acariciamos la gloria de un porvenir lleno también de promesas bienhechoras para la Humanidad. La impulsamos ayer ; la impulsaremos mañana. El genio latino ha creado la más portentosa civilización y el inmenso caudal aportado por la raza al progreso y bienestar humano ha promovido vigorosamente todas las manifestaciones del espíritu en las diversas esferas de la actividad abarcando todos los órdenes y dominando la clásica esencia de " lo verdadero, lo útil y lo bello ". Y continuaremos cooperando, en esta labor de siglos, mejorando y embelleciendo la existencia, con todos los adelantos y todos los primores, concurriendo con las otras razas y los otros pueblos, a este avance general, que no es empeño exclusivista, sino generosa concurrencia ; pero en la que no es lícito blasonar, de la primacía del brillo y de la eficacia y de nuestro esfuerzo, por acrecentar el acervo de la Historia, dándole el arte y la filosofía de Grecia, el Derecho de Roma, las exquisiteces del

Renacimiento y el ensanche del Mundo con los descubrimientos del Siglo XV.

Me limito pues, a rendiros en nombre del pueblo de la Habana, esta demostración de simpatía que no otra cosa es este modesto almuerzo. Nuestra ciudad se ha honrado con vuestra visita y deplora que sea tan breve. Hemos procurado que encontréis en la realidad, la Habana hermosea por la lejanía y la imaginación y lamentamos no haberos encantado por la superioridad de vuestras urbes deliciosas.

Como Alcalde de esta capital de la República, siento hoy una de las más intensas satisfacciones que el cargo me ha proporcionado, viéndome entre vosotros, esclarecidos heraldos de la prensa latina universal, genuina representación del apostolado de la propaganda de los ideales y las aspiraciones de la gran comunidad a que pertenecemos, poderoso instrumento para el bien y la dignidad de los pueblos, y que gracias a su irradiación inconstatable difunde la cultura, identifica los intereses y extiende la solidaridad.

Pronto habréis terminado las útiles tareas, objeto de vuestro viaje y regresaréis a vuestros queridos lugares, a reanudar la esforzada, diaria labor de vuestra nobilísima profesión, después de haber observado cómo nuestra amada República se afirma y enaltece. Acordaos con afecto de nosotros, ya que habéis conquistado nuestro ánimo, que formula los mejores votos por vuestra ventura personal, y el auge de los prestigiosos órganos de opinión que representáis.

Brindo por el éxito permanente que estos Congresos cordiales y fructíferos, que al acercarnos nos revelan y nos estrechan, asegurando el amor de nuestra gran familia. Brindo por la Confraternidad universal, a la que todos coadyudamos fervorosamente sin menoscabo de la personalidad internacional de cada grupo. Brindo por las viejas Naciones latino europeas, eximias herederas de Atenas y Roma. Brindo por las nuevas Naciones latinoamericanas que seguirán la gloriosa tradición de la extirpe. Brindo por las dignísimas esposas que os acompañan, realzando con su belleza y distinción nuestra fiesta !

PEDRO DE REPIDE

Este distinguido periodista, de la delegación de España, pronunció este discurso :

Como cronista del Ayuntamiento de la capital de España, voy

a saludar a la primera autoridad municipal de la Habana, en nombre de la Villa de Madrid.

Y quiere una determinación histórica, que al frente de la Municipalidad de la capital de Cuba, se encuentre un hombre que ha heredado un apellido glorioso en las gestas de su país, y cuida de ilustrarlo, por sí propio, añadiendo los blasones de sus méritos a los que halló en la ejecutoria de su abolengo.

¡ Hijo de José Miguel Gómez ! : recientemente en la exaltación de un día criollo y con mayor emoción para quienes conservamos recuerdos familiares de los días dramáticos de vuestra lucha por la independencia, hemos en breve continuidad de tiempo, contemplado en la casa hidalga de don Francisco Camps, la bandera de la Periquera, y depositado una ofrenda cordial en la sepultura de Maceo.

Campos florecidos de amor y de paz. Manos de España poniendo flores sobre la tumba del caudillo que fué noble para los españoles. Corazones de España rimando su latir con los de los cubanos. Y en nuestra epifanía, hemos sentido el simbolismo de la ceiba : de honda raigambre, sobrio y ramaje pródigo y frondoso bajo el que cobijamos unos y otros, como en el reposo de las noches ancestrales, amparaba, iluminaba a los hermanos dispersos durante el día la vieja lámpara familiar.

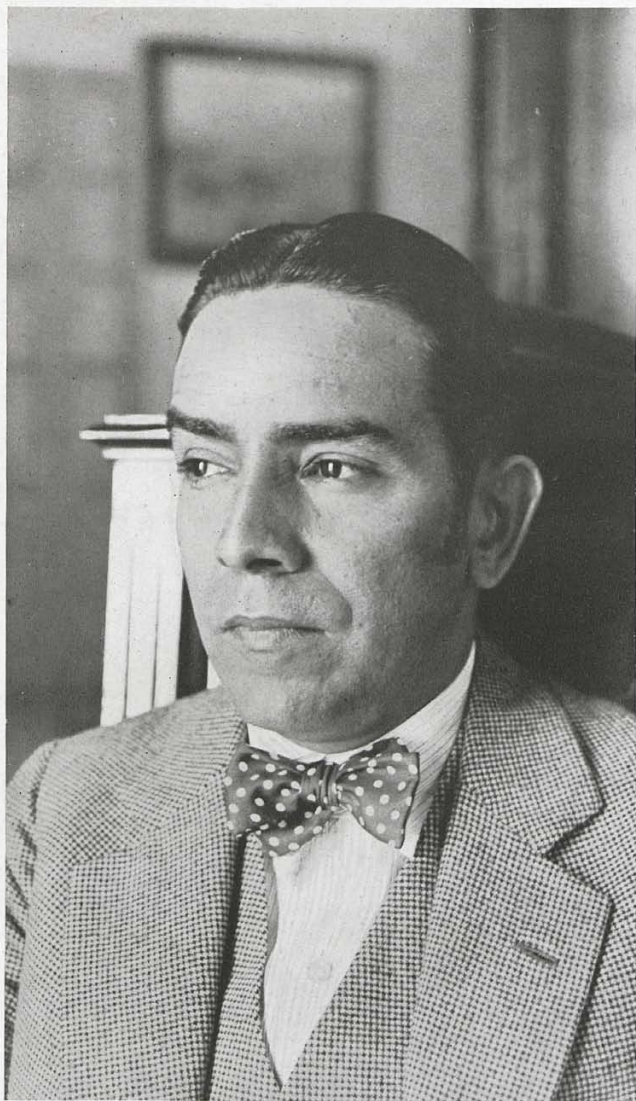
Y al venir de la capital de nuestra patria a la capital de vuestra nación, ¿ qué hemos de deciros sino que consideramos como nuestro vuestro orgullo ante la visión de una ciudad modelo en todos los aspectos del Urbanismo, habéis sabido conservar de la tradición lo que conviene ser conservado y dilatar luego maravillosamente la población ? Yo me he sumergido en un bello pretérito evocando gorgueras y guardainfantes en la Plaza de la Catedral, y levitines entallados y crinolinas románticas en la Plaza de Armas. Y he gozado otro ensueño, al vivir la poesía de ahora, en esos magníficos jardines del Vedado y de Miramar.

Con satisfacción orgullosa y admiración por vuestro desenvolvimiento y con la efusión de hermanos que se encuentran. Yo brindo mi saludo al Alcalde de San Cristóbal de la Habana.

Habló después con grandioso éxito el Señor Ernesto Plascencia en nombre de la Comisión organizadora del Congreso. Lamento no tener copia de su discurso.

RELACION DE LOS PERIODICOS EXTRANJEROS INSCRITOS Y SUS DELEGADOS

<i>Agencia Heuss</i>	(Paris)	M. Fourcaded.	<i>El Mercurio</i>	(Santiago de Chile)	Sr. Benjamin Cohen.
<i>L'Action Francaise</i>	(Paris)	M. Hourigot.	<i>Monde Illustré</i>	(Paris)	Dr. Guglielminotti.
<i>L'Centre</i>	(Buenos Aires)	M. Goerand.	<i>Nouveaux Littéraires</i>	(Paris)	Mme. F. Greg.
<i>El Comercio</i>	(Quito)	Dr. Gerardo Zaldumbide.	<i>El Nacionalista</i>	(Bogotá, Rico)	Sr. Albuz Campos.
<i>Comada Tribune</i>	(Paris)	Mrs. Charles Lesca.	<i>El Norte</i>	(Belgica)	M. Lopez Blanco.
<i>Compostelle</i>	(Paris)	M. Martine.	<i>New-York Herald</i>	(Paris)	M. Coemate.
<i>Correspondencia</i>	(Puerto Rico)	Sr. Corpius Barga.	<i>Nonesthésis</i>	(Londres)	M. René Richart.
<i>El Colombiano</i>	(Medellin)	Sr. J. M. Yérez.	<i>Victorio Bilbao</i>	(Bilbao)	Sr. Cramburn.
<i>Diario de Noticias</i>	(D'Oporet)	Sr. Guerra Mayo.	<i>La Noire</i>	(Barcelona)	Sr. Castro y Tiedra.
<i>Diario de Lisboa</i>	(Lisboa)	Sr. J. de Vasconcellos.	<i>La Opinion</i>	(Sto. Dgo. (R. D.))	Sr. O'raldo Bazil.
<i>Diario de México</i>	(Buenos Aires)	Sr. Rivera Rovira.	<i>Popolo d'Italia</i>	(Milan)	Sr. M. Sanchez Azcona.
<i>Le Drapeau Rouge</i>	(Buenos Aires)	M. M. de Valette.	<i>La Prensa</i>	(Buenos Aires)	Sr. Mario Appeltus.
<i>Deutsche Teilsache</i>	(Tolosa)	M. Camols.	<i>Los Sinos</i>	(Paris)	M. Paul Reaux.
<i>El Defensor de Canarias</i>	(Las Palmas)	Sr. Juan Alejandro Denis.	<i>La Petit Parisien</i>	(Paris)	M. Charles Pettit.
<i>El Día Latino</i>	(San Salvador)	Sr. Carmelo N. de Herrera.	<i>Paris-Midi</i>	(Paris)	M. Robert Chevriot.
<i>Diario Marino</i>	(Honduras)	Dr. Juan Savatiga.	<i>Prensa Gráfica</i>	(Madrid)	Sr. Mariana Miguel.
<i>Diario de Yucatán</i>	(Mérida (México))	Sr. Carlos S. Varona.	<i>Prensa del Perú</i>	(S. Antonio Tex.)	Sr. Juan Sanchez Azcona.
<i>El Droit</i>	(Ottawa (Can.))	Sr. Paul Odet.	<i>Revue des Deux Mondes</i>	(Paris)	Sr. Victor L. Vaudoyer.
<i>Excelsior</i>	(Paris)	M. Chauvelot.	<i>Revue de France</i>	(Paris)	M. Jean L. Vaudoyer.
<i>Féba de Paris</i>	(Buenos Aires)	Sr. M. A. Bedoya.	<i>Revue de l'Industrie Latine</i>	(Paris)	M. Ferdinand Gregh.
<i>La Epoca</i>	(Paris)	M. G. Bourd.	<i>La Revue Belge</i>	(Buenos Aires)	M. Carlos Lesca.
<i>La Fлага</i>	(Paris)	Mme. Paul Reboux.	<i>La Reason</i>	(Buenos Aires)	Mme. Goemate.
<i>Lema</i>	(Paris)	M. B. Pailleron.	<i>Le Rappel</i>	(Paris)	Sr. D. Gostine.
<i>Le Gaulois</i>	(Paris)	Sr. Poaré.	<i>El Repertorio Americano</i>	(Costa Rica)	M. Bodin.
<i>Giornale de Italia</i>	(Roma)	Sr. Nicola Pascazio.	<i>Reparativa</i>	(Paris)	Sr. D. de Battemberg
<i>Gazette de Pueblo</i>	(Brasil)	M. G. Drummond.	<i>Le Soly</i>	(Paris)	Sr. Isi Collin.
<i>Gazette de Sao Paulo</i>	(Madrid)	Sr. Falgaout.	<i>El Tiempo</i>	(Bogotá, Colombia)	M. Jérôme Tharaud.
<i>Gazeta Literaria</i>	(Guatemala)	Sr. Juan Pujol.	<i>El Tiempo y 5 otros diarios</i>	(Guatemala)	Sr. Ray de Luigo Villa.
<i>Prensa de Guatemala</i>	(Madrid)	Sr. M. Angel Asturias.	<i>El Universal</i>	(Buenos Aires)	Sr. Alvarez Alvarado.
<i>Informaciones</i>	(Lima)	Sr. Carbou.	<i>Via Lulliana</i>	(Paris)	Sr. P. Hanae.
<i>L'Illustration</i>	(Paris)	M. Fampy.	<i>Via Jemité</i>	(Roma)	Sr. T. de la Parra.
<i>L'Impressionist</i>	(Paris)	M. André Bizet.	<i>La Volonté</i>	(Roma)	Mme. J. Richard.
<i>Le Journal de Debats</i>	(Suiza)	M. Falgout.	<i>La Voie de Compiazion</i>	(San Sebastián)	Sr. Artemio Precioso.
<i>Journal de Genève</i>	(Rio Janeiro)	Mme. Breud.	<i>L'Unione Italiana</i>	(New-York)	Sr. Prudentino Fernandez.
<i>Journal de Comercio</i>	(Lyon)	M. Monreau.	<i>United Press</i>	(Milan)	Sr. de Appell.
<i>Journal Republicain</i>	(Madrid)	Sr. Pedro de Rapide.	<i>Ambassadors de Consuls</i>	(Paris)	Mr. J. H. Furry.
<i>El Libertad</i>	(Lima)	M. Oudry.	<i>Prensa Costa Rica</i>	(Costa Rica)	M. Julio Lecourt.
<i>La Libertad</i>	(Lima)	Sr. Félix F. Palavicini.	<i>Prensa Asociada</i>	(Habeana)	Sr. Ludgero B. Crespo.
<i>El Mundo</i>	(Buenos Aires)	M. Aldo Baroni.	<i>La Nación</i>	(Santiago de Chile)	Mr. George Brandon.
<i>El Mensajero</i>	(Buenos Aires)	M. Olimpe Gilbert.			Sr. Manuel Bianchi.
<i>Metropole</i>	(Buenos Aires)	M. Goemate.			



Sr. Dr. Clemente Vázquez Bello, Presidente del Senado.



Comida ofrecida a los Congresistas por el Sr. Ministro de Italia, Conde de Vivaldi, en el Country Club.

Las Conclusiones de un viaje de la Prensa

por MAURICE DE WALEFFE

Sesenta periodistas europeos — de los cuales la mayoría no habían dejado nunca el viejo mundo —, han pasado diez días en Cuba, en esta América tropical, tan nueva para ellos como una región de la luna. Es curioso preguntar a cada uno de ellos sus impresiones capitales.

Sobre el barco que nos traía de América lo hice. Los españoles se encontraban extrañados por la fiesta grandiosa con que nos obsequió su embajada en un inmenso palacio de mármol que es propiedad de 70.000 empleados españoles residentes en la Habana. Traen el orgullo de constatar que la isla ha seguido siendo profundamente española, por la lengua, por las costumbres y por el alma.

En cuanto a los italianos, si los españoles tienen el reino del pasado ellos creen poseer el del porvenir ; saben que el Presidente Machado va a atraer su emigración para explotar las riquezas de la isla, insuficientemente poblada y un mensaje vibrante de Mussolini, leído en el banquete que dió el ministro de Italia, dibujó en el cielo el vuelo de las águilas romanas, temblorosas en una ansia de juventud.

Los portugueses, los rumanos, los belgas, más desinteresados, traen sobretodo impresiones pintorescas, visuales o gustativas. La vida intensa de las calles de la Habana, de la cuales los 500.000 habitantes cosmopolitas, comprendiendo los chinos y los negros, constituyen una verdadera fiesta de colores, la gracia lánguida de las señoritas creollas, perezosamente recostadas en sus limusinas suntuosas, cuando no conducen ellas mismas, con la cabeza descubierta, un pequeño automóvil abierto, la coquetería de las pequeñas señoritas negras que se encuentran en las calles cubiertas con sus vestidos de muselina rosa o blanca, se asocian en sus recuerdos al sabor de los manjares exóticos, de los cangrejos gratinados, de las " pamplemouses " que tienen un gusto mezcla de naranja y de limón de los aguacates lustrosos como alcachofas más ácidas y

suaves, y de las cien maneras de combinar con el ron y el hielo el jugo de frutas desconocidas.

Una excursión al interior de la isla les ha permitido entrever la vida de los plantadores en sus casas de madera escondidas bajo las palmeras y los ramos de violetas de bougainvilliers, con sus barandas empurpuradas por los ibis.

En Matanzas, en el patio cubierto de un viejo hotel a la usanza española, vimos al Presidente Machado presidir un banquete político. En el fondo de la sala se encontraban, en un grupo, todos los estudiantes de la provincia que lo aclamaban con entusiasmo, mientras sobre nuestras cabezas en los balcones interiores que se veían en los cuatro muros blanqueados con cal, enjovadas y alegres, bellas y misteriosas, las curiosas de la ciudad, acodadas sobre chales multicolores y banderas suntuosas, inclinaban sus cabezas pálidas y ardientes hacia estos extranjeros venidos de más allá de los mares, de un París que apenas ven en sueños...

En cuanto a los periodistas franceses, con su gloriosa ignorancia de los dialectos extranjeros me parecieron más bien sensibles a las fiestas en las cuales se les habló en francés, y en donde tuvieron la impresión que su lengua no es una lengua muerta como el griego o el latín.

Y basta poca cosa para ello. En Matanzas, en Cienfuegos, en Santiago se habla más francés que en la Habana, a menudo a causa de un sólo profesor venido de Francia y que se ha establecido en esta ciudad, desde hace veinte o treinta años. Esto lo sentimos, sin que nos lo dijeran, en la simpatía de las miradas.

En la Habana, la corriente de los negocios hacia Nueva York es demasiado fuerte y el inglés nivelador triunfa. Sería injusto no mencionar dos franceses pertenecientes al mundo de los negocios, los Srs. Ernesto Gaye, director de la Transatlántica, y Dusacq, corresponsal de la Agencia Havas que han sido en esta ciudad, en la ausencia o cerca de algún ministro acreditado, nuestros verdaderos representantes.

En la *soirée* que nos dió, la víspera de nuestra partida, el General Machado, en la gran sala blanca de su enorme palacio presidencial, permanecí confuso al ver al presidente avanzar hacia mí y pasarme en torno al cuello la corbata de la más alta orden de Cuba, que no ha sido dada sino a tres extranjeros, de los cuales uno es el aviador Lindgberh. Más de un francés residente en tierra cubana

la hubiera merecido más que yo, si los cubanos al condecorar al Secretario General del Congreso de la Prensa Latina no hubiesen querido manifestar su voluntad de ser, en fin descubiertos y apreciados como lo merecen por la prensa europea.

Este viaje de periodistas destruirá la leyenda que hacía — por los negligentes astrónomos de la política del viejo mundo — de la estrella de la bandera cubana un simple satélite del estandarte estrellado de los Estados Unidos.

Cuba, aunque trabaje de acuerdo y en completa amistad con Nueva York, forma más bien parte de la constelación de las veinte magníficas repúblicas que, desde Mexico hasta la Argentina, pasando por el inmenso Brasil, afirman la fuerza de rejuvenecimiento de las razas cálidas y su potencial de energía.

Como Cuba y más aun, estos países pocos visitados son muy a menudo víctimas de sus raros visitantes. El aficionado a lo pintoresco, que ha hecho un viaje al Paraguay, os afirmará que la guerra despoblado de tal manera este país, que nos existe sino un hombre por cada quince mujeres ; el que ha ido a Bolivia, que las ciudades están construidas en una altura tal, a cuatro o cinco mil metros sobre el nivel del mar, que la vida es corta y apresurada y que no se encuentra un hombre mayor de cincuenta años. Aun del Brasil y de la Argentina se vuelve con la intención de maravillarnos : la mojigata Buenos Aires, aunque tiene dos millones de habitantes, se quiere descubrir como a Sodoma y a Suburre y las selvas del Amazonas, con sus vampiros, sus venenos y sus serpientes, se prestan para historias horribles en las cuales ciudades tan cultas y modernas como Rio o San Pablo se olvidan fácilmente.

Sería necesario más de un congreso de la prensa para poner las cosas en su lugar y mostrar cómo, dentro de un cuadro nuevo y difícil, los hombres de sangre latina despliegan inteligencia y energías al lado de mujeres que deliciosas en su juventud, esposas sumisas y pacientes luego, forman el núcleo de familias modelos. Pero siempre es más divertido contar historias fantásticas...

HABANERAS

FINCA MARIANA

por ENRIQUE FONTANILLS

Fiesta campestre.

En la Finca Mariana.

Rodeado de un grupo de damas, congresistas algunas de ellas, aparece en actitud simpática, respirando felicidad, el General Gerardo Machado.

Habían tenido comienzo los festejos del sábado que acaba de transcurrir con un cocktail de honor en la bella posesión Nenita del Señor Presidente de la República.

Entre sorbos de aperitivos diversos, servidos alrededor de una elegante mesa que extendiase en típico bohío, se saboreaban sandwiches, ya de caviar, ya de foie-gras, todos riquísimos.

Corta la jornada de la finca presidencial a los campos de Mariana.

Un tramo de carretera.

Entre poéticos paisajes.

Enclavada se encuentra la preciosa finca en las cercanías del pueblo, que ha cambiado su antiguo nombre de Rancho Boyeros por el de General Machado.

Amables y simpáticos sus dueños, el caballero excelente y dignísimo Francisco Camps, Jefe de Despacho del Senado, y su esposa tan bella y tan interesante Mariana Venero.

En honor de los Delegados al Séptimo Congreso de la Prensa Latina ofrecieron un almuerzo, que incluido en el programa oficial de los festejos, ha resultado un acontecimiento.

De una expresión especial.

Única, indefinible.

Desde la portada hasta la casa de vivienda de la finca alegraban el trayecto banderitas innumerables.

A la entrada, blasonando un muro, se extendía una gloriosa enseña.

Relíquia histórica.

Conservada como timbre de honor.

Es el pabellón que ondeaba sobre el fuerte español de La Periquera, al ser defendido heroicamente por el coronel Francisco Camps.



Mesa presidencial en el banquete ofrecido por el Dr. José I. Rivero, Director del Diario de la Marina, a los delegados del VII Congreso.



*El Presidente Machado con la Señora de Coolidge
y el Presidente Coolidge con la esposa del General Machado paseando en la finca « Nenita ».*

Acción que evocó con pluma maestra en estas columnas nuestro ilustre compañero don Manuel Aznar.

Los hijos del valeroso militar español, y entre éstos Gabriel y Panchito Camps, amigos muy queridos del cronista, guardan con veneración cariñosa la vieja y amada bandera que ayer, por excepción, fué expuesta a la curiosidad de propios y extraños.

Minutos después de la una pasaban los invitados a ocupar sus puestos para el almuerzo.

El Honorable Presidente de la República, que realizaba el acto con su presencia, tenía su cubierto entre la Señora Mariana Venero de Camps, esposa del señor Carlos La Rosa, Vice-Presidente de la República.

Allí, en sitio de preferencia, descollaba la venerable figura del Doctor Antonio S. de Bustamante.

Inmediato al cubierto del eminente estadista estaba el de una dama cubana de suprema belleza y distinción exquisita: Velina Hernández, esposa del ilustre ingeniero mejicano Félix Palavicini.

En vis con el cubierto del Jefe del Estado, el de la gentilísima esposa del director del *Diario de la Marina*, la Señora Silvia Hernández de Rivero, a cuyo lado hallábase el puesto del anfitrión, Señor Francisco Camps.

Cerca, muy cerca, irradiaba el encanto de su singular belleza Teresa de la Parra.

Venezolana insigne.

La estrella de las Delegaciones.

Pero....

Mañana continuaré.

Las encantadoras fiestas campestres de ayer vistas por insignes periodistas

Latinidad al aire libre

por MANUEL A. BEDOYA.

Alma de Europa. Alma que deje el hollín de los cielos invernales. Alma fatigada en el vaho de las nieblas del firmamento y el gas de los automóviles vertiginosos. Alma con ojeras de Baudelaire y neurosis de Willi. Alma latina que viene del mundo vejancón arropada y abuelita sobre el patín innumerable de las olas atlánticas.

Y llegó hasta la bandera de oro de esta isla, toda embrujada de sol.

El zig-zag amarillo de la antigua casona española le salió al encuentro, y los muelles, los vientres de las aduanas, el fragor urbano de las calles comerciales, diéronle sensación de lonja castellana. Luego, el alma europea se fué de mañana y de noche a banquetes oficiales, de etiquetas empolvadas de erudición, entre el ruf-ruf de las espuelas retóricas. Y, muy metida en discusiones polemarias, donde todas las banderas de todas las grandes palabras pontificaron a placer, creyó que el apollado escenario occidental, seguía en América su epilepsia de liquidación.

Pero el alma de Europa, al conjuro de la galantería del General Machado y de la gentileza del Señor Camps, se echó carretera adelante, en busca de las entrañas, del campo, y el horizonte de una nueva tierra prometida se abrió de par en par.

Y Cuba, en lo que tiene de infinitud de naturaleza, le mostró el verdadero camino.

Arboles de encantamiento; cielos de alucinación; paisajes de maravilla. El sendero pulido y oscuro de la pista de asfalto nos llevó hasta el paraíso de la floresta habanera, donde relució el campo, lleno de colores, de frutas y de alegría luminosa.

El choque fué magnífico. La alegría de vivir estallaba en una glorificación de sol; y la geometría de luz en las formas y el poemario de sus sonrisas, improvisaron en el paisaje de cubanidad allí expandido una verdadera y efectiva comunión del alma europea con el alma criolla.

El perfume, la luz, las miradas, agregáronse a la música nacional, y el son y la rumba echaron sobre el tapete del baile, una verdadera millonada de gracia.

Un hombre magnífico de gallardía, bizarramente arquetipo de raza, inició la fiesta, dando un estupendo ejemplo de sencillez y de emoción.

Las parejas siguieron... unas tras otras. Y, después, en la comba del bohío, al contacto del sol y bajo la voluptuosidad de un criollo yantar, se dijeron cosas bellas que saltaban en el aire para enredarse con las serpentinas azules de humo que salía de los cigarros espectaculares.

El crepúsculo vino. Sin embargo, pareció que una claridad de juventud se había eternizado en los forasteros, en el alma de Europa, transformándola por el milagro del sol, de la galantería criolla y de la fruta sabrosa.

¡Latinidad... latinidad! Es aquí, en el contacto de la tierra fecunda de los campos cubanos, de la hospitalidad sin etiquetas, de las rumbas y de los sones delicuescentes y voluptuosos, que has encontrado el amuleto de la juventud inmortal.

LA VISION DEL DIA DE AYER

Además de los hermosos conceptos de nuestro compañero ilustre, el señor Bedoya, publicamos, a continuación, varias impresiones breves, de algunos de los Delegados extranjeros al Congreso de la Prensa Latina, sobre los actos de ayer, que les permitieron conocer de cerca tres cosas grandes de nuestra tierra: la gentileza del General Machado, el gobernante modelo; la hermosura de nuestras mujeres y el esplendor de nuestros campos.

MR. JÉROME THARAUD

Nos dijo:

«El de hoy es un día encantador, como no se pueden soñar muchos, así, en una vida. Lo que más me ha impresionado, es tanta nobleza unida a tanta sencillez.

También me ha llamado poderosamente la atención, en las mujeres de buena sangre española, que ellas siempre se encuentra a tono un instinto de generosidad y sencillez que da el sentimiento, siempre la nota justa.

Entre nosotros, los franceses, el instinto siempre está dominado por la voluntad; hay menos abandono.

En una finca como ésta, experimento un sentimiento único de libertad; me parece que no existen tantas barreras.

Para resumir, diré que la luz y la sombra existen admirablemente dispuestas aquí, a semejanza del espíritu de las criollas.»

PIERRE GEOMARE

De Bruselas, se expresó de esta manera:

«Lo que hay de más admirable en esta fiesta es, de manera incontrastable, la presencia de las jóvenes mujeres cubanas. Me habían hablado de la seducción de las flores tropicales: yo sé ahora donde están esas flores... están en el óvalo tan regular de esas caras tan dulces, en los ojos donde yo encuentro la melancolía tan atrayente de las orientales, en esas bocas pequeñas que encierran, como un joyero, incomparables rosarios de perlas.

La mujer cubana es hecha de poesía y de ritmo, sonríe en verso y danza en música. A primera vista, danzar en música

puede parecer un cumplido muy banal. Pero nosotros todos sabemos que hay mujeres que danzan fuera de la música. Por el contrario la mujer cubana danza en ritmo. Tenemos la impresión de que la orquesta es inútil. El ritmo está en ella misma.

Osaré decir, que la mujer cubana tanto concentra en armonía que respira en cadencia.

¡ Divino país, donde las mujeres son flores y las sonrisas son ritmos ! »

PAUL REBOUX

Otro escritor famoso en Francia, se explica de este modo :

« El Presidente Machado, por su hospitalidad familiar y espléndida, nos hace comprender por qué razón se ama tan ardientemente a Cuba, una vez que aquí se llega.

Cuando tomemos el barco para partir, lamentaré por la primera vez en mi vida regresar a Francia.

Es verdad que encontraré allá a Cuba, porque los cubanos tienen, como nosotros, el gusto de las bellas cosas de la vida sonriente y de las mujeres hermosas. »

EL PROFESOR BELAUNDE

El profesor peruano doctor Victor Andrés Belaunde, que nos deleitó con su encendida palabra durante el almuerzo, nos hizo las revelaciones siguientes :

« Este es un día de embriaguez de luz y de color, por la belleza de las cubanas y de las extranjeras que representan los pueblos latinos. Yo las contemplo en el marco dorado del sol cubano y del verde campo.

Como peruano, soy viejo amigo de Cuba, país que considero como baluarte de la idea latina, por lo mismo que no es nación de frontera.

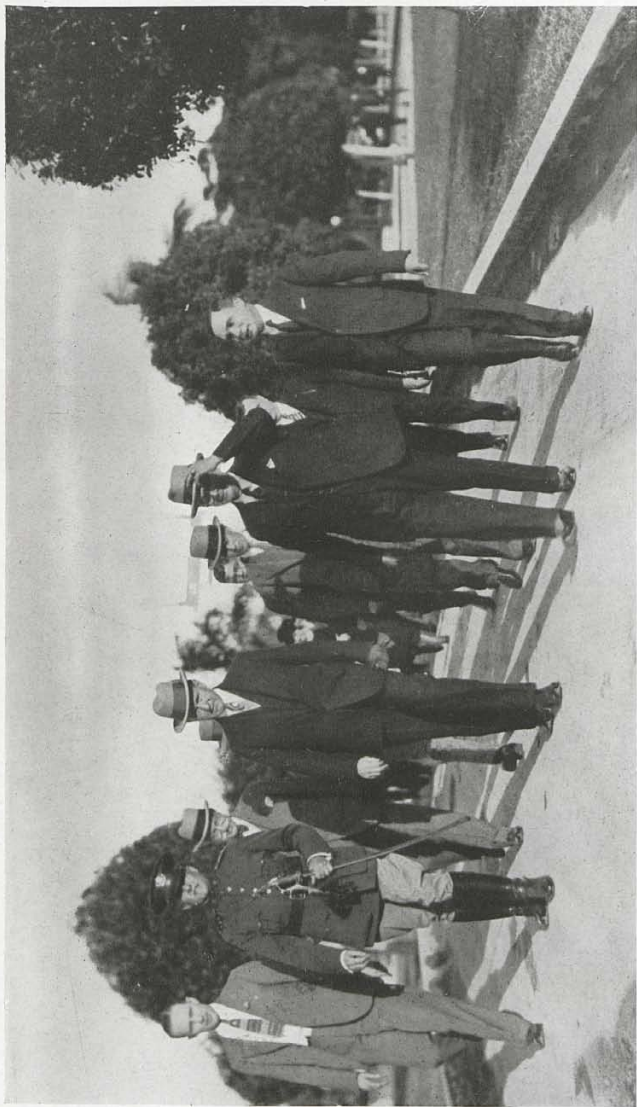
Soy admirador ferviente de la cultura cubana, que ha dado a América, con Heredia, la Avellaneda y Martí, tres de los más altos valores de la cultura latina.

He tenido el placer de tratar al Presidente Machado y encuentro que es un hombre genial, de gran optimismo y de un simpático dinamismo. »

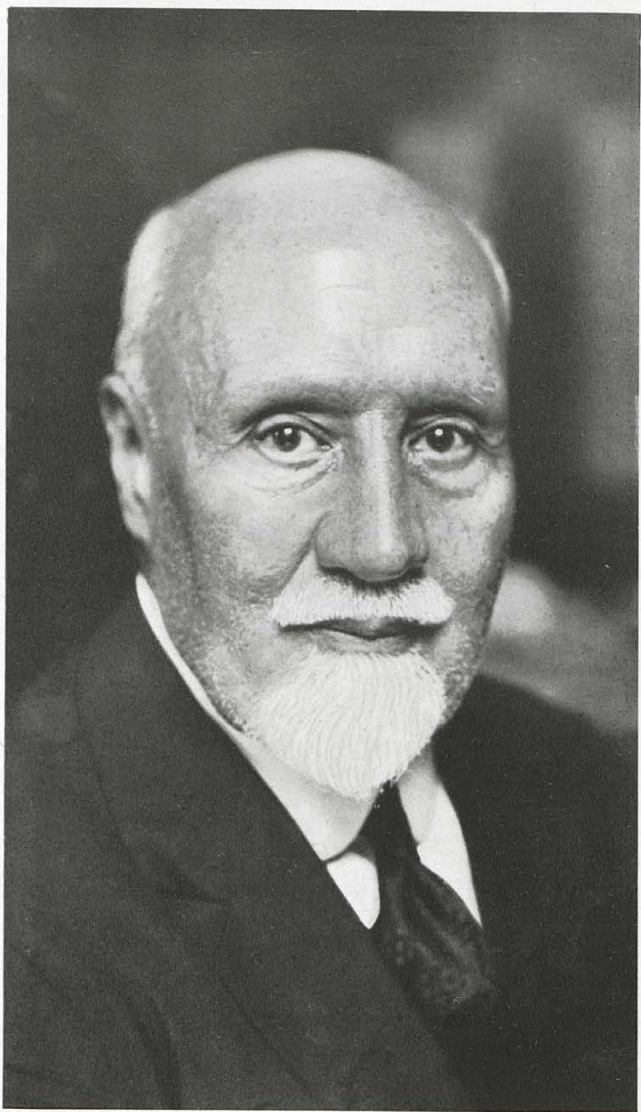
FRANCISCO PORCHÉ

Poeta y escritor francés, Francisco Porché, habló de esta suerte :

« Profundamente tocado por la honra que el señor Camps nos hace ofreciéndonos en su casa de campo un almuerzo criollo,



Los dos Presidentes. El Sr. Calvin Coolidge, Presidente de los Estados Unidos de América y el General Gerardo Machado, Presidente de la República de Cuba, paseando en la finca « Doña Juana ».



El Dr. Antonio S. de Bustamante, Presidente del Congreso Pan-Americano.

donde todo es exquisito : la gracia de la hospitalidad, las flores, el armonioso arreglo de las mesas, la música, los cantos, los perfumes y el extraño sabor de los manjares, guardaré de todo esto, para siempre, un recuerdo inolvidable ».

(*El Mundo*)

**La « Taberna » del Centro Asturiano
fué el bello marco elegido por el Embajador
de España para reunir en un banquete
a los Delegados de la Prensa Latina**

*Allí, en la Regia « Casona » Astur, los Ases del Pensamiento, Cinco-
ladores de Bellezas y Troqueladores de Ideas, tuvieron frases de
Enaltecimiento para la Madre España.*

El fastuoso palacio de los Asturianos, que tiene entre sus exquisiteces el salón típicamente prodigioso de la Taberna Española, vistió anoche sus galas más impresionantes para recibir a los Delegados del Congreso de la Prensa Latina, en el banquete que el caballeroso Embajador de España ofrecía por sí y en nombre de los periodistas españoles a los demás compañeros de otros países. Fiesta inolvidable, de brillo, lujo, esplendor y poesía, que quedará grabada en la retina y el recuerdo de los ilustres visitantes de La Habana, y acaso el más suntuoso de cuantos actos hasta ahora se han ofrecido a los distinguidos periodistas que están viviendo encantados sus horas en esta Habana de prodigio que ha abierto sus brazos y su corazón al pleno conocimiento de su alma ingenua.

Gutiérrez de Agüera recibía gentilmente en el salón de actos a sus numerosos invitados. El gran salón de fiestas como todos los ámbitos de aquel hermoso recinto exhibía la orgía de luz, de magnífica luminaria, de sus exquisitas lámparas. Finas palmas, arecas de tenue verde, coloraban las marmóreas escaleras. Banderas, guirnaldas de luces, decoración floral en la arcada, y bellas guirnaldas producían exquisito efecto artístico en la entrada de la Taberna Española. Escenas del Quijote que reviven las páginas inmortales del más donoso de los libros españoles de todas las épocas, con sus movidos episodios. Los invitados, que admiraron aquel derroche de buen gusto, bajaron después con el Embajador hacia la Taberna que los esperaba ansiosa con el joyante esplendor de una promesa de sabrosa comida, de vinos exquisitos.

Presidía el Embajador de España, doctor Gutiérrez Agüera.

teniendo a su derecha a la señora Regina Truffin de Vázquez Bello, la gentil y elegante esposa del Presidente del Senado.

Entre aplausos calurosos se levanta a brindar el Señor Embajador para justificar el homenaje con estas bellas palabras :

« Señoras y Señores :

Ante todo cumplo un grato deber saludando a los Presidentes de las Cámaras, a los Señores Secretarios y a todas las autoridades que honran con su presencia este acto y que, recordando al eminente estadista que ocupa la más alta magistratura de la República, están conduciendo al pueblo cubano por una senda de progreso moral y material, cuyos resultados enorgullecen a la nación legítimamente y que todos los extranjeros que han visitado al país recientemente con motivo de los últimos congresos han podido comprobar por sus propios ojos.

Agradezco su presencia a los representantes del Cuerpo Diplomático que han acudido a honrar igualmente con su presencia esta fiesta del espíritu.

En nombre de los periodistas españoles delegados al VII Congreso de la Prensa Latina tengo el honor de ofrecer este homenaje de fraternidad a los colegas cubanos y a los publicistas extranjeros que en embajada de alta espiritualidad, unidos por comunes aspiraciones, han venido a laborar por el progreso de la prensa, abriendo nuevos surcos al desarrollo del pensamiento universal.

Me congratulo de poder elevar mi voz en este concierto de voluntades unísonas y de ritmos acordes, para felicitar cordialmente a quienes, eligiendo a la Habana como sede del séptimo Congreso, han dado un paso decisivo de fecundo alcance en el orden de nuestra actividad racial, para el acercamiento y comprensión de todos los pueblos del mismo origen, para su estimación mutua, para el desarrollo del arte, la ciencia y el periodismo en cada uno de ellos, y, en definitiva, para los ideales de cultura y de paz que constituyen el mejor tesoro de nuestra civilización.

De honrosa trascendencia ha de ser sin duda en un porvenir próximo, el hecho de que hayáis elegido para trabajar en colaboración esta isla favorecida con todos los dones por la mano de Dios. Las semillas que habéis depositado aquí caen en tierra fecunda. En Cuba el suelo y las almas florecen con igual lozanía. Y es seguro que los ideales que os animan saldrán vigorizados después de haber recibido como una savia el pensamiento de vuestros compañeros de este país.

Los periodistas que os ofrecen esta fiesta quieren que sea el representante de España quien dirija un saludo en su nombre a los camaradas venidos de Europa y de América y a los cubanos congregados con ellos para proclamar una vez más, desde esta tierra de abolengo hispano, que a través de España recibió los elementos fundamentales de la civilización occidental, su lealtad al ideal latino. Bienvenidos sean, pues, entre nosotros, al cobijarse bajo el techo de este antiguo solar de la raza, los representantes de la prensa de las naciones hermanas : de la Francia inmortal, de la Italia augusta, de la Bélgica heroica, del Portugal, argonauta glorioso, de la Rumanía renaciente, de la Suiza hospitalaria y ejemplar. Bienvenidos los embajadores intelectuales de todos los pueblos iberoamericanos. Por ellos y por el noble pueblo cubano, los periodistas españoles y yo en su nombre, levantamos al mismo tiempo la copa y el corazón ». (*Grandes aplausos*).

Luego habló el Presidente del Congreso de la Prensa Latina y el señor Maurice de Waleffe.

El Banquete del « Diario de la Marina »

Diario de la Marina, que habitualmente, como diario de información, reseña cotidianamente los acontecimientos del mundo social, apenas tiene en estos momentos tintas en su paleta, que puedan describir, con la vivacidad de tonos que ella tuvo, la fiesta que anoche animó nuestros salones, de suyo tan severos, enjorjados con flores, con el espectáculo magnificante de sus mesas prestas al banquete suntuoso, con los rumores de la música, con el esplendor exquisito de bellísimas damas. Celebrábamos un acontecimiento interesante : la reunión en la Habana, bajo los auspicios oficiales, del gran Congreso de la Prensa Latina. Llenaban nuestros salones los representantes más preclaros de los periódicos de Francia, de Italia, de Rumanía, de España, de numerosos pueblos hermanos de la América española, como nosotros de la misma progenie. Y era noche de ensoñaciones y noche de poesía en que abiertos los brazos, recibíamos a nuestros hermanos en profesión y en ideales, a los que como nosotros sueñan con una patria grande, unida entre sí por los lazos del idioma que son hondos, pues habla a todos los corazones.

Diario de la Marina, con el acto de anoche, que someramente describimos, ha dado su bienvenida oficial a los ilustres periodistas

Delegados del VII Congreso de la Prensa Latina. Abrió sus brazos a la fraternidad de la camaradería profesional. Ahora, en lo adelante, dedicará sus mejores y más donosos empeños a hacer triunfar este ideal del Congreso, nuncio de días mejores y más bellos. Pero ha cesado su cometido oficial y, cediéndole su turno o otras instituciones, asistirá como un invitado más a los demás actos organizados por distinguidas entidades que tienen el mejor empeño en tributar cálidos homenajes de simpatía y de cariño a los escritores y periodistas de nuestra gran raza latina, hoy nuestros ilustres huéspedes.

LOS BRINDIS. Dijo el doctor Guerra textualmente :

“ Por encargo del doctor José I. Rivero y en nombre y representación del *Diario de la Marina*, atalaya y avanzada casi centenaria del espíritu latino — claridad, fuerza, armonía, belleza — en estas risueñas islas del Caribe, donde el genio inmortal de nuestra estirpe española echó los cimientos de una nueva y pujante civilización, tengo el placer y el honor de dirigir un saludo efusivo y cordial a los ilustres representantes del periodismo en las naciones latinas del Nuevo y del Viejo Mundo, aquí congregados, expresión de fraternal compañerismo que traduce lo más íntimo y ferviente de nuestros buenos deseos hacia todos, y nuestra gratitud más honda y sincera por habernos honrado con su grata, amable y acogedora compañía.

Tratándose de una fiesta de pueblos latinos, a los cuales plujo el Cielo conceder el don de una verba abundante, dulce, florida, armoniosa, parecían inevitables los discursos aquí esta noche. Pero acaso los periodistas, habituados a dominar la palabra exuberante y rebelde en la diaria tarea, sometiéndola a la firme disciplina del pensamiento en acción, somos los menos inclinados a los oropes fastuosos de la retórica.

He aquí por qué me limito, señores delegados, a reiteraros una afectuosa bienvenida, a ofreceros sinceramente, lealmente, esta antigua casa del *Diario de la Marina*, que debéis considerar como la vuestra propia, y a brindar, evocando el glorioso pasado, de nuestros pueblos respectivos, desde Roma, la madre común, eternamente esclarecida y celebrísima, por vuestra ventura personal, por la prosperidad de los grandes periódicos y los grandes pueblos que representáis, y por el porvenir de la Latinidad, que encierra las mejores, más ricas y más generosas promesas de arte, de ciencia, de justicia y de bien para cada patria y para el mundo ”.

El doctor Guerra fué muy aplaudido.

HABLA LUGO VIÑA

Siguióle en turno Ruy de Lugo Viña, escritor atildado, panflelista febril, y orador de verbo vehemente, de cálido decir, de imágenes fogosas, que rindió una pleitesía de honor, al recuerdo siempre venerando en esta casa al que fué durante muchas décadas el espíritu selecto, exquisito, lleno de nobilísimos anhelos, de don Nicolás Rivero, mantenedor de las glorias tradicionales del *Diario* y fundador de una familia cubana de periodistas connotados que prosiguen sus glorias alcanzadas en el rudo batallar de los días. Lugo Viña, en fin, le agradeció de modo público al *Diario* y en especial al doctor José I. Rivero, su designación de Presidente del Congreso, candidatura propuesta por expresa indicación de nuestro Director y la que tuvo la iniciación y la propaganda de la palabra elocuente del doctor Rafael María Angulo; mandatario del Director del *Diario*.

Fué muy aplaudido el señor Lugo Viña.

HABLA RIBERA ROVIRA

El orador inmediato Ribera Rovira, ilustre periodista, habló en representación de los periódicos catalanes.

Pronunció el Señor Rovira un elogio sincero y rebosante de interés y de respeto a la civilidad de Cuba, " que acaso podían ignorar quienes desde las brumas de los países lejanos habían oído hablar de nuestro islote verde, perdido en el mar Caribe, pero que está aquí, palpitante con su progreso evidente, su urbanismo estético, su comercio ingente, sus industrias propias y típicas y especialmente su vida social, donde se destacaba la mujer cubana, suprema en sus exquisiteces, compendio y dechado de elegancia, belleza y buen gusto ".

Rovira ensalzó a Rumanía y Portugal, Francia e Italia, la América Latina y España : conjunto de razas que dieron al mundo la belleza, el amor hermano, la idealidad suprema y el hondo consuelo de la filosofía y el arte. Brindó por Cuba y manifestó que España — y él era español de corazón — le llenaba de orgullo al pensar que la más jóven de sus hijas caminaba en avance a los altos grados de la civilización.

Cuando cesaron los aplausos que justamente premiaron el exquisito discurso, leyó su bellísimo poema de vanguardia un poeta de hoy, de nuestros días ; uno de los astros de la nueva constelación de las letras, que desde Guatemala, su patria, ha traspuesto las fronteras con chispazos de genio y ha consagrado su decir nuevo,

lleno de emoción y de encanto: de fuerza sugeridora de un mundo de ideas. El poema de Miguel Angel Asturias dice así :

HOMBRE QUE LLEGA

Habana, Latitud...

Longitud..

Tierra de azúcar escapada
de la azucarera de Dios
para endulzar el Mar Caribe
y el sueño de Colón recibe
mi saludo a la una, a las dos
y a las tres... en tus manos amigas
mientras me reconoce el sol
y tu existencia me acaricia

Definición de los metales,
tienes los ojos tan amigos
que para verte bien el Mar
trae estos hombres desde Europa
y aquéllos otros desde el Asia
y aquéllos otros desde el Africa.
¡ Todos los hombres se aclimatan
en tu regazo de piñata !...
Miel sobre hojuelas en las bocas
de tus todavía mujeres...

(En otras partes
estas profesan con Descartes).
" Ojo : Mujeres para Hombres ",
y qué gusto de rumba tienen
y qué gusto de rumbra tienen.

Traigo para bailar un trompo
entre tus casas en recreo
y el adjetivo del poeta
que se hace luz con el cocuyo.
¡ Estoy celoso de los astros
que te improvisan salvavidas !
Anidaremos en el ruido
que agita el mar para tus usos.
Amor que das ojo por ojo,
diente por diente... y un suspiro
Entre los labios del Mar Rojo
pasa Moisés. Anidaremos
en el ruido de tus guitarras
bajo las palmas apenadas,
de tus guitarras que se quiebran
por la cintura, al compás
de las cinturas de tus negras
en el arrullo del danzón.

La hora del encuentro es cierta.
Los peces pican los anzuelos
porque los creen besos. ¡ Dicha

de relamerte las áxilas .
en la impaciencia de las aguas,
como un marisco apasionado
o un profesor de geometría ;
y de pasarte por los bordes,
dificultad de costas bravas :
las manos, trémula corriente,
los labios, zángano en reyerta.
¡ Gola de espumas te circunda
y no la cambies por el cuello
de celuloide anglosajón !

En las alas de tus pericos
y en tí " la eterna primavera " ;
eres anuncio de vapores
con tus bananas y tus negros
— risa de negro, risa blanca —
y te disputan los Ciclones
al ajedrez con Capablanca.
(Jaque al Monumento del Maine).

Te ventilas con los saludos
de las manos que se despiden
y tus ventiladores, nudos
de adioses, refrescan el día
de tus brazos. Ceniza de azul
signa tu frente, das al mar
un son cocido de alma y frutas
que hace pensar en otras rutas
y hay en la sal de tus pestañas
gusto de noche conmovida...
Anocheciendo picotean
—pico de estrella y de gallina —
constelaciones alocadas
sobre los techos de tus casas.
Pasión en tí y en mi cosquilla
telegráfica de otros muchos
encuentros nos acercan ; pero
no explica nada esta manera
de hablar a la Emoción de Scott,
(burguesa, Ozoemoción en cuenta)
El animal ama la hembra
por la paciencia con que espera
y el celo vivo que acecha.
Otros encuentros nos acercan
y tu saludo es puerta abierta
y mi saludo, hombre que llega.

Teatro Pictórico

por ENRIQUE UTHOFF

Hace mucho tiempo que yo siento la inquietud de escribir para el teatro. De escribir sinceramente, con honestos propósitos de artista, al par que con humildad de aprendiz.

« Yo trabajo, mi fé no se mitiga,
y troquelando versos con mi sello,
un verso forjaré del que se diga :
tu verso es como el oro sin la liga ;
radiante, ductil, poliforme y bello. »

Así gritó Nervo... « Yo quisiera gritar lo mismo ».

Varias veces escribí actos enteros que luego, que « luego luego », como se dice en México, iban al cesto.

Me parecía que iban a ser los prolegómenos de comedias pueriles que quizá lograrían fortuna — todo es posible — pero que no satisfarían mis anhelos de escritor.

Esto va por el cauce de llegar a ser una comedia más, de « standar », como otro sombrero de pajilla en tiempo de verano, me decía, sintiendo la tortura precisamente en el sitio que yo hubiera querido cubrir con mas noble chapeo... aquel sitio por donde suele saltar la liebre.

Se me antojaba que el público frecuentemente sufría aburrimiento en el teatro, a fuerza de gustar siempre el mismo manjar.

Mi ansia se trenzaba en estos dos principios : innovación y claridad. Nada de obras abstrusas y oscuras que no llegarán a la masa popular, pero tampoco la mermelada hecha comedia romanticona.

Innovación y claridad.

Y, con la fiebre de este deseo, un día empecé a escribir el primer acto de una obra, empapando los pinceles en los colores de la rica paleta mexicana.

Mi idea fué así : pintar, aderezar cuatro actos, con diversos procedimientos, del aguafuerte a la acuarela ; cuatro actos no ligados por una acción común, que corriera del primero al cuarto con exposición, nudo y desenlace, sino sueltos, cada cual con su valor, pero sin embargo encerrados en algo así cual un círculo de armonía.

El tercer acto es una aguafuerte, sombrío por sus perfiles dramáticos, y quise que el ápodo pictórico rebasará la linde de la

metáfora hasta llegar a la escenificación. Esto es : por el color del decorado, por el tono de luz nocturna que contrástasen intensamente los gestos de los actores, por el claroscuro en juego constante... Un capricho goyesco en acción.

Al segundo acto he pretendido darle coloraciones de oleo ; el primero es un bosquejo al « crayón » y el cuarto algo así cual el interior de una iglesia de Fortuny...

Al escribir esta obra quise hacer teatro de color, de ambiente, de psicología, de costumbrismo mexicanos, por lo proteica, rica, maciza y bella que es en elementos vírgenes aquella cantera.

Cruza por los cuatro actos y el epílogo la tremenda figura de Pancho Villa, que fué en vida cual un elemento de la naturaleza, ciego y destructor : como el viento o el fuego ; era un mutilado terrible, no tenía conciencia, como no la tienen ni el ciclón que arrasa el caserío ni la lumbre que lo abrasa. Era de una grandeza nefanda.

Siento un impulso irrefrenable de escribir en estos mis iniciales días de otoño, que ya va apaciguando la serenidad. Hay en mi subconciencia un borbotar de aguas acumuladas en el transcurso de mi vida, que ha sufrido siete veces y ha gozado siete veces... Un borbotar de aguas que pugnan por la liberación, bajo el sol.

Una escena del Acto III de « Pancho Villa ».

El General, El Licenciado, Procopio, Soldadera I. y Soldadera II.

PROCOPIO. — (*Saliendo tras de Soldaderas I y II*) ¡ Erria, vieja sin vergüenza, suelte esa gallina !

SOLD. I. — ¿ Cuál gallina ?

PROCOPIO. — ¿ Cómo cuál? Esa que lleva allí escondida...

SOLD. I. — ¡ Qué escondida ni qué nada !

PROCOPIO. — ¡ Andele, no se haga taruga ! ¡ Suéltela !

SOLD. I. — Si no tengo nada, vaya...

PROCOPIO. — ¡ Cómo qué no ! ¿ Y esta ?

SOLD. I. — ¡ Ah ! Pos se me habrá subido... (*Sacudiéndosela, como si fuera un insecto*).

GENERAL. — ¡ Hombre, me cuadra ! ¿ De manera que te vienes a robar las gallinas a mi rancho?

SOLD. I. — No era robo..

SOLD. II. — Era no más un anticipo...

SOLD. I. — Cuando juéramos en marcha se la íbamos a devolver a usted guisada...



El almuerzo ofrecido por el Sr. Miguel Mariano Gómez, Alcalde de La Habana, a los Señores Congresistas del VII Congreso.



Dr. Rajael Guas Inclán, Presidente de la Cámara de Representantes.

GENERAL. — No la misma...

SOLD. I. — ¿Y a usted que más le da, General? Sin plumas todas son iguales.

SOLD. II. — La comprábamos...

SOLD. I. — ¿Qué dices?

SOLD. II. — La comprábamos detrás de una cerca cuando ella estuviera solita... Y aluego, píñan pa mi General (*Zalamera*).

GENERAL. — ¿Que le parece, Licenciado?

LICENCIADO. — La fuerza del ejemplo... Dichosa edad y siglos dichosos aquellos en que no existía ni el tuyo ni el mio. Bienes comunes...

GENERAL. — Estos hombres leídos y escritos... Pos lo mio si existe y muy mio.

LICENCIADO. — Ya lo creo...

GENERAL. — Y al que me lo quiera tocar le va a ser difícil. Mi sangre me costó conseguirlo. ¡Afigúrese! Le va a costar trabajito.

LICENCIADO. — En la lucha por la vida o los más aptos o los más audaces. Es el viejo, el inmovible sistema del mundo. El paria ahora más miserable que nunca... ¿Y para qué todo este horror y esta miseria de la guerra?

GENERAL. — ¿Que está diciendo, Licenciado?

LICENCIADO. — Nada... Tristezas de ver el ideal roto... Tonterías...

GENERAL. — Estos hombres muy leídos y escritos... Bueno : vamos a ver : ¿por qué te llevabas esa gallina que no es tuya?

SOLD. I. — La verdad, General, era para mi probe Juan que está que no puede con su alma con las calenturas intermitentes. Le iba yo a hacer su caldito, General... La última marcha la hizo no sé ni cómo. Yo iba aguantándolo, y eso que apenas podía yo, cargada con el petate y con la jaula del loro. El capitán Gómez me dió permiso para adelantarme del grupo de las soldaderas, que se quedaron escandalizando, porque todas querían ir al lado de sus hombres...

SOLD. II. — Pero cuando supimos que era porque el tuyo estaba enfermo, nos callamos. Yo después te cargué el loro.

SOLD. I. — Pero le enseñates a decir muchas picardias.

SOLD. II. — Para entretenerme, vaya. Y él también me enseñó a mi algunas, Estamos a mano.

SOLD. I. — (*Riendo*) Qué, indina vieja esta... Pos vera, General :

Ya se cae ya se levanta mi Juan, y yo aguantándolo al probecito... Quemaba de la calentura... — Me muero de sed, ve vieja, me decía. Y yo ni gota de agua que darle ¿pos de donde? — Me muero de sed ; tengo la boca como este arenal por donde vamos caminando. — Aguantate un ratito, que ya vamos a llegar al río... En eso le vide la cara... Tenía la boca abierta, mismamente como los crucificados, y los ojos tristes, tristes... Mire usted, General, solo de recordarlo hasta se me aguan los ojos... — Me muero de sed, vieja... Entonces me eché a un lado del camino y le cojí entre mis brazos tal que si fuera mi hijito, y como estoy criando, General, le di mi propia leche, qué era como darle mi propia sangre. (*Pausa larga*).

En esto cayó sobre nosotros la balacera de los federales, cuando lo de Puente Ancho. Arrebujé a mi Juan en su sarape, lo escondí detrás de unos magueyes, le quité el fusil y estube disparando hasta que se me vació la canana.

GENERAL. — ¿Qué le parece, Licenciado?

LICENCIADO. — ¡ Es admirable ! ¡ Hembra ! ¡ Mujer ! ¡ Madre de tu hombre ! ¡ Déjame que bese tu mano ! (*La mujer se resiste, no acostumbrada a ese delicado homenaje. Como el Licenciado insiste, se limpia la mano en el delantal. El se la besa tiernamente*).

SOLD. I. — Ah que Licenciado...

GENERAL. — ¡ Procopio ! ¡ Procopio !

PROCOPIO. — General.

GENERAL. — Todo el gallinero es pa esta...

PROCOPIO. — Menos las ponedoras, General.

GENERAL. — ¿ De cuándo acá no se obedecen mis órdenes ?

PROCOPIO. — También las ponedoras, General.

GENERAL. — Si sigue enfermo tu hombre, que se lo lleven al hospital del pueblo.

SOLD. I. — La Virgen de Guadalupe se lo pague, General. Queden con ella sus mercedes.

GENERAL. — Anden, anden, muchachas.

SOLD. I. — Vámonos, Chole (*Haciendo mutis*).

SOLD. II. — ¿ Pa que le dijites al General lo del loro ? Eres muy habladora.

SOLD. I. — ¡ Ay tu ! ni que fueras a perder el ascenso a capitana.

SOLD. II. — Le voy a dar perejil.

SOLD. I. — Y yo a ti con estas manos te pelo al rape como con la máquina del cero (*Mutis riendo*).

Los Delegados al Congreso de la Prensa Latina asistieron a un Champagne en Instrucción Pública

Altas autoridades escolares y diplomáticas concurrieron al acto. Afectuosa salutación del General Alemán. — Augusto Pinto habló en nombre de la Prensa Latina, en loa a la mujer cubana.

La Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes ofreció ayer un Champaña de Honor a los Delegados al Séptimo Congreso de la Prensa Latina. El acto tuvo lugar en el local de la Academia de Ciencias a las doce y media del día.

PALABRAS DE SALUTACION

El General José B. Alemán, Secretario de Instrucción Pública, usó de la palabra para ofrecer el homenaje. Dijo que se complacía en saludar a los representantes de la prensa porque sabía lo que esta significaba, ya que él había sido periodista, periodista de combate, durante la Guerra de Independencia de Cuba. Terminó deseándoles triunfos sucesivos en la gran obra que realizan y auguró magníficos frutos al Congreso de la Prensa Latina. Las palabras del General Alemán fueron muy aplaudidas.

FRASES DE GRATITUD

El señor Augusto Pinto habló en nombre de los Delegados, diciendo que tenía el compromiso con el Ministro de Relaciones Exteriores del Brasil de hablar en portugués por lo cual lo haría así primero y luego en castellano.

Saludó en el General Alemán al representante de la cultura y del progreso cubanos y evocó a nuestros grandes patricios y a cuantos han servido para dar muestras de nuestra capacidad cultural.

Terminó el señor Pinto entonando un canto a la mujer cubana en la que resumió a la educadora, a la orientadora de la felicidad de los pueblos y de los hombres, plétórica de virtud y de hermosura. Fué muy aplaudido el señor Pinto por sus bellas frases de elogio y de gratitud.

En la Cuban Telephone

Galantemente invitados por el alto personal de la Compañía « Cuban Telephone », visitaron el edificio de Aguila y Dragones, los Delegados al VII Congreso de la Prensa Latina.

Fueron esos altos funcionarios, entre los que vimos a Mr. Behn, Presidente ; José A. Fernández, Vicepresidente ; Mr. Hart, Ingeniero Jefe ; Marcial Hernández, Comas, Gálvez, Domínguez, Soler, Morales, Bermúdez, Falcón Talbot, Blaine y Buttner, los que recibieron a sus ilustres huéspedes para mostrarles el gran edificio, donde se encierran los más modernos aparatos de telefonía y radio-telefonía.

Para nadie es un secreto que el teléfono de la Habana es uno de los mejores del mundo. La precisión y rapidez con que se hace toda clase de comunicaciones, ya sean dentro de la capital, con todos los pueblos de la República, o con muchos países extranjeros, entre ellos, los Estados Unidos, el Canadá e Inglaterra, con el que se puede sostener una conversación telefónica en cualquier momento, es algo verdaderamente sorprendente.

Los Delegados extranjeros, principalmente, se mostraron maravillados de esos adelantos, diciendo algunos de ellos que la mayoría de los pueblos de Europa, no cuentan con un servicio de teléfonos tan completo.

Después de admirar los progresos del teléfono y la suntuosidad del edificio, los Delegados subieron al último piso del gigantesco palacio, para contemplar, extasiados, el panorama fantástico de la ciudad en todas sus latitudes. Desde aquellas alturas, la Habana se contempla en toda su extensión, pudiéndose apreciar su grandeza.

En un elegante salón del último piso, fué servido el " buffet " que resultó espléndido, brindándose por la Cuban Telephone, por Cuba y por los países todos de origen latino.

Antes de abandonar aquella casa, se transmitieron por radio distintas saluciones, en idiomas distintos. Lanzaron su voz al espacio, para ser escuchada por miles de personas, los Srs. Manuel A. Bedoya, de *La Epoca*, de Buenos Aires ; Nicola Pascazio, de *La Gazzetta di Popolo* de Roma ; Olympie Gilbert, de *Le Meusse*, de Bruselas ; N. A. Pinto, del *Diario de Noticias*, de Lisboa ; y nuestro compañero de *La Lucha*, doctor Antonio Iraizoz.

Altamente complacidos de las atenciones que hubo para con ellos en aquella casa, se retiraron los Delegados del Congreso de periodistas.



*El Dr. José I. Rivero, Director del Diario de la Marina
y Presidente de la Comisión organizadora del Congreso.*



Un parque en el Vedado.

Mussolini saluda al VII Congreso de la Prensa Latina

Roma, Marzo 11 de 1928.

LEGACION DE ITALIA. — HABANA.

Sírvase Su Señoría hacerse intérprete cerca de la Comisión organizadora del VII Congreso de la Prensa Latina de mi vivo agradecimiento por las amables frases que acaba de telegrafíarme y por el pensamiento dirigido hacia Italia y Roma. Que el nombre y el espíritu de Roma, imperecedero centro de latinidad, animen las labores del Congreso al que envío mis más fervorosos augurios.

MUSSOLINI.

Este cable de Mussolini, es contestación de otro despacho, que decía:

"Comisión organizadora representada por mi almuerzo íntimo ministro Italia, colonia y periodistas italianos, brinda por Vuestra Excelencia e Italia hija primogénita Roma. — BATTEMBERG".

Roma 14 Marzo 1928.

LEGAZIONE ITALIANA. — HABANA.

Prego la Signoria Vostra dire Battemberg e rappresentanti Stampa Latino-Americana mio grato animo per rinovate gentili manifestazioni rivolte ad Italia e mia persona e mio voto che da Congresso esca ritemperata profondamente fede nella latinità e suoi superbi sviluppi prossimo avvenire.

MUSSOLINI.

Diez Días en La Habana

por CHARLES LESCA.

¡ Diez días en La Habana, entre dos travesías de quince ! No hay nada sorprendente, ciertamente, en esto, en una época como la nuestra que permite ir a almorzar a Londres ; pero ¿ no puede uno creerse objeto de un sueño, cuando, habiendo abandonado París en febrero, se encuentra uno nuevamente en él, azotado por el viento frío de marzo, andando en una acera reluciente a consecuencia de las recientes granizadas, después de estar en una isla encantadora del Trópico, bajo un ardiente sol?... Este sueño es él que acaban de tener sesenta escritores y periodistas de los países latinos de Europa, que han ido a La Habana para celebrar el VII Congreso de la Prensa Latina, primero de la serie de los que tendrán lugar en tierras de América. Lo que fué ese Congreso, lo que de él merece citarse, lo diremos aproximadamente a nuestros lectores. Pensamos que tal vez prefieran hoy conocer algunos aspectos de la vida cubana. Trataremos de mostrárselos.

Algunos cubanos, sabiendo que había estado ya en su capital, me dijeron : « No reconocerá usted La Habana ». Cuando el transatlántico llegó ante la entrada del puerto, pensé que tenían razón. A uno de los lados, sobre una colina, divisaba la vieja fortaleza española que domina el brazo de mar ; pero, del otro lado, una hilera de rascacielos se ofrecía a mis miradas. Sentí una profunda decepción. ¿Cómo? ¿Hubo hombres que se atrevieran a alzar paredes que sobrepasaban la altura de las copas de las palmas reales ? Pronto me tranquilicé. Supe en el acto que el cuerdo Ayuntamiento de La Habana había prohibido la edificación de nuevos rascacielos y, apenas me encontré en la ciudad, pude preguntarme si los orgullosos edificios entrevistos no eran casas fantasmagóricas, pues habían desaparecido. No las busqué por mucho tiempo, encantado de hallar nuevamente una Habana de tibio sabor tropical. El *Parque Central*, la gran plaza cuadrangular, guarnecida de palmeras, rodeada de casas con galerías, conserva su noble empaque de plaza de ciudad peninsular. Las calles estrechas, pródigas en sombras bienhechoras, orladas por casas bajas de paredes pintadas en colores claros, son inmutables ; también los *patios* floridos, divisados a través de los anchos portones, y las rejas en las ventanas, y los cafés abiertos sobre las aceras, en los cuales se saborean exqui-

sitos refrescos de frutas exóticas y en los que todo transeunte tiene derecho de beber un vaso de agua helada, pagándolo con un sencillo « gracias » ; y la población alerta, expansiva, acogedora, y esa belleza, esa gracia algo indolente de las mujeres que provocó un día esta exclamación de uno de nuestros compañeros :

« ... ¿Que hacen aquí con las mujeres feas? ¡ Será que las matan o las esconden ! »

Todo esto es el alma de Cuba, y esa alma ha permanecido española y latina. Es cierto que La Habana se ha transformado en una gran ciudad de 600.000 habitantes : una ciudad industrial y productora de riqueza, cuyas viejas calles deben azorarse ante los millares y millares de automóviles que las surcan. Es cierto que inmensos barrios han surgido de la tierra en unos pocos años : arrabales lujosos extendiéndose a la orilla del mar, y cuyas anchas avenidas ostentan ricas residencias rodeadas de jardines, y cuyos arquitectos han respetado casi siempre el delicioso estilo colonial español. Es cierto que se han construido *clubs* magníficos que ocupan gran lugar en la vida mundana de La Habana, y para los cuales los arquitectos y jardineros han combinado sus ciencias, a fin de que todo resulte en ellos una fiesta para los ojos, un deleite para el cuerpo y el espíritu. Es cierto que existe una Habana de negocios, que lleva la vida febril de las grandes ciudades modernas ; es cierto que los muelles de su gran puerto se alargan diariamente para recibir las naves que lo visitan, cada vez en número mayor.

¿ Es esto a lo que se llama *americanización*? Pero, en primer lugar, ¿ para qué dar a esta palabra el significado de « influencia de los Estados Unidos de Norte-América » ? Ellos no son toda la América y no olvidemos que los hispano-americanos y brasileños son también Americanos. Y luego ¿ todo progreso material, toda prosperidad económica, debe provenir forzosamente de los países anglo-sajones? ¿ Hermosas ciudades, tales como Rio de Janeiro y Buenos Aires, no han sido construidas en el Sur, sin deber nada a la influencia de los Estados Unidos?

El pueblo cubano tiene, en realidad, una amistad tradicional por los Estados Unidos, que lo ayudaron a conquistar su independencia. Además, económicamente, Cuba está íntimamente vinculada con la gran Potencia del Norte que absorbe las tres cuartas partes de su producción azucarera, que se eleva actualmente a seis millones de toneladas, mandándole en cambio maquinarias y objetos manufacturados de todas clases. El actual

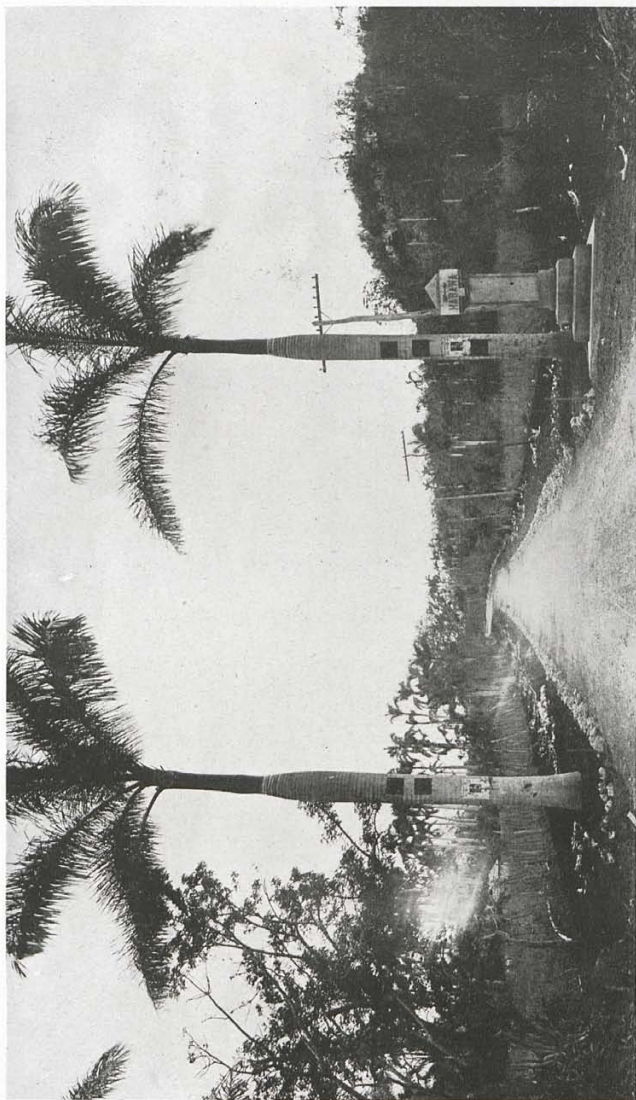
presidente de la República Cubana, el General Gerardo Machado, se esfuerza por cultivar esa amistad de ambas naciones, salvaguardando la absoluta soberanía y la entera independencia de su país. Para éllo son necesarios el tacto y la fuerza, pues la amistad del Tío Sam puede hacerse fácilmente peligrosa para un país pequeño, de tres millones de habitantes. Al amparo de una doctrina de Monroe, que se expresa por la fórmula : « América para los americanos... del Norte », su mano se deja caer amenudo sobre las pequeñas repúblicas de América Central y las Antillas. El General Machado quiere que su país imponga el respeto por su dignidad y su trabajo. Ese hombre, de porte hercúleo, parecería hasta cierto punto un *business man* de New York, con su rostro rasurado y sus anteojos de carey, si no fuera por su cutis mate y sus cabellos constelados de hebras plateadas. Es un jefe y el más popular de los jefes, llevado al poder por la voluntad casi unánime de sus compatriotas. Su gobierno es un gobierno de orden y de autoridad. Los Estados Unidos, sin embargo, no lo hipnotizan, y sus miradas se vuelven hacia Europa. Su gobierno acaba de concertar con España un acertado tratado comercial, y está concertando otro con Francia, actualmente.

« Yo pienso seguir esa política de acuerdos económicos con los países de Europa, nos ha declarado el Presidente Machado. Próximamente enviaré una misión extraordinaria para visitarlos; y, tan pronto me lo permitan las circunstancias, iré personalmente a París, Londres, Roma y Madrid ».

Otra cuestión que interesa en alto grado al Presidente Machado es la de la inmigración. Como acontece en casi todos los países de América Latina Cuba tiene una mano de obra escasa. A esto se une una cuestión de raza. La población de color es numerosa en la isla, constituyendo un cuarenta por ciento de la población total y siendo muy prolífica. A pesar de que no existen prejuicios contra ese sector de la población, el Gobierno del General Machado se esfuerza por mantener y desarrollar el predominio del elemento blanco. Para éllo solo puede contar con la inmigración, y es la inmigración española la que prefiere sobre todas las demás. Por desgracia para Cuba, esta inmigración va disminuyendo. Hace poco tiempo aún, unos 40.000 españoles desembarcaban anualmente en la isla. Esta cifra se ha reducido desde hace algunos años, cayendo a 20.000. ¡ Una prueba más de que la vida no es tan mala en la España del General Primo de Rivera !



Las Señoras de Scull, de Rivero y de Franch en Batábano paseando en bote.



Carretera Central. Límites de las provincias de La Habana y Matanzas.

Esta amistad de los cubanos por España es uno de los fenómenos que sorprenden más al extranjero. Hace apenas treinta años, los habitantes de la isla conquistaron su independencia, a consecuencias de una guerra prolongada y cruel contra la metrópolis. Esas luchas no han dejado ningún sedimento de amargura en el corazón de los cubanos. No les queda ya más que afinidades de idioma y de raza. Un rasgo mostrará ese sentimiento mucho mejor que una disertación.

Los miembros del Congreso estaban invitados a almorzar en la casa de un gentilhombre cubano, el Sr. Francisco Camps, amigo personal del General Machado. Al llegar al delicioso jardín tropical que evoca los paisajes de *Pablo y Virginia*, tuve la sorpresa de divisar, entre las banderas de las naciones representadas en el Congreso y que adornaban la casa, una bandera española, de colores apagados y desgarrada en algunas partes. En la lista amarilla del centro, ostentaba esta inscripción: «Los voluntarios de Holguin. ¡ Viva España ! » Y he aquí lo que me dijeron : el padre del Sr. Camps era oficial en los ejércitos del Rey, durante la Guerra de Independencia. Un día, en el pueblo de Holguin, que había sido tomado por los insurrectos, reunió un puñado de hombres, y se encerró con ellos en una casucha, resistiendo hasta el final. La bandera que veíamos era la que tremolaba sobre esa fortaleza improvisada, y, treinta años después, se conmemoraba ese rasgo de heroísmo español, en una fiesta a la que asistía el Presidente de la República de Cuba.

(De *Comædia* .)

Interesante Proyecto

MR. ADOLPHE FALGAIROLLE comunica un proyecto de túnel (del Sr. Ibáñez de Ibero), submarino entre la costa española y la costa africana de Marruecos, aprobado ya por la Comisión colonial de la Prensa Latina establecida en París y constituida a raíz del Congreso IV que se celebró en Bélgica.

El Túnel intercontinental de Gibraltar

por CARLOS IBAÑEZ DE IBERO

En 1908, época de la publicación de mi primer anteproyecto de un túnel bajo el Estrecho de Gibraltar, la opinión pública no parecía nada propicia a la realización de una empresa de esta magnitud. Numerosas reservas eran emitidas desde el punto de vista técnico y sobre el costo de los trabajos, que se suponía demasiado elevado.

Con el curso del tiempo el aspecto ha cambiado enteramente : la situación de España ha prosperado de un modo visible, la preferencia por las empresas osadas se extiende cada vez más por el mundo ; en una palabra, hoy día se considera que la construcción de esta línea intercontinental produciría múltiples beneficios a la economía de toda la Europa occidental.

La realización del proyecto de que se trata presentaría realmente las ventajas siguientes :

1º. Ante todo, ningún servicio marítimo, por muy bien organizado que esté, nunca podrá garantizar el tráfico con la seguridad de la vía férrea.

2º. Se conseguiría el camino más rápido entre Europa, Africa y América del Sur.

3º. En correspondencia con las vías en proyecto del Cabo a El Cairo y del Transahariano, este túnel constituirá un nuevo camino comercial de enlace, sin transbordos, entre el Extremo Oriente, Europa occidental y Africa del Sur.

4º. Suprimir los transbordos de mercancías en el trayecto de Europa occidental y Africa.

5º. Beneficios considerables desde el punto de vista político y estratégico.

6º. Las ventajas de orden económico serán importantes, sobre todo para España y Francia.

España, centinela avanzada del Viejo Continente hacia el Nuevo Mundo, país de tránsito entre Europa y Africa, se convertirá en una de las más importantes vías comerciales el día en que los medios de transporte en su suelo y su prolongación hacia Africa sean bastante rápidos y bastante perfeccionados para permitir la conducción de viajeros y mercancías, sin transbordos, al punto extremo más cercano de los grandes puertos de América del Sur.

Por otra parte, Francia establecería por este medio el enlace directo con sus colonias de Africa occidental.

Este proyecto no constituye un sueño de la imaginación : desde 1908 me he preocupado de estudiar los aspectos tan diversos que presenta y he llegado a la firme convicción de que la empresa tendrá que vencer serias dificultades, pero que es perfectamente realizable.

Examinemos primero la naturaleza del suelo :

Al contrario de lo que ha sucedido en el estrecho del Paso de Calais, en el cual las aguas de la Mancha de un lado y las del Mar del Norte de otro han corroído lentamente y sin perturbaciones el istmo que unía Gran Bretaña con el Continente, en nuestro caso los dos Continentes, Europa y Africa, han sido separados por algún cataclismo geológico.

Por otra parte, la Mancha ofrece también, desde el punto de vista de la naturaleza del fondo, la existencia de una capa arcillosa, que se extiende en todo lo ancho del Estrecho.

En el Estrecho de Gibraltar se encuentra, en cambio, un fondo rocoso muy compacto, pero de un trabajo difícil y costoso.

El obstáculo principal reside en las profundidades considerables : hay que renunciar, desde el primer momento, a establecer el túnel en la parte más estrecha del canal, situada entre Punta de Guadalmés, del lado español, y Punta de Cirés, de la costa africana (13.800 m. en línea recta), Efectivamente, las profundidades alcanzan más de 900 m.

En cambio, una línea que saliese de la bahía de Vaqueros al Oeste de Tarifa y terminase en el mismo Tánger, en la costa opuesta, ofrecería la ventaja de encontrar profundidades mucho menores (396 metros como máximo). El largo total del túnel sería entonces de 48,2 kms., de los cuales 32 kms. submarinos y 16,2 kms. en subterráneo ordinario.

LOS CONGRESISTAS EXTRANJEROS EN EL HIPODROMO DE MARIANAO

HERMOSA FIESTA DEL JOCKEY CLUB

En cómodos automóviles que la Comisión de Festejos puso a la disposición de los señores Congresistas, se trasladaron éstos desde el *Diario de la Marina*, sede oficial de la Oficina Permanente, al magnífico hipódromo de Marianao.

En la puerta de la Casa Club han sido amablemente recibidos por el alto personal de la Casa y han asistido después muy interesados a las seis carreras que contenía el programa. Algunos han almorzado en el restaurant del Jockey y otros se dedicaron al dificultoso trabajo de buscar un ganador. La diosa de la Fortuna quiso favorecerlos, pues casi todos han salido ganando de las garras de los Leones, debido a que la última carrera la ganó un caballo llamado "Petit Point", nombre puro francés, que fué el favorito de los delegados europeos.

Después de las justas los huéspedes de Mr. Flynn, simpático y Caballeroso Vicepresidente del Habana American Jockey Club, han subido al "roof", donde se les sirvió un espléndido "buffet".

Se bailó después, y solamente las sombras de la noche y el deber de asistir a otra fiesta, pudo romper el cálido ambiente de simpatía y bienestar que predominó en la sala.

Además de los congresistas han asistido a esta espléndida fiesta muchas personalidades de la sociedad habanera y un grupo de bellísimas damas de nuestra tierra, que los franceses empiezan a llamar "la tierra del sol"!

C. D. DE B.

EN EL COUNTRY CLUB

UN ALMUERZO DEL CONDE VIVALDI

Acto de cortesía.

Por parte de un diplomático.

En honor de los representantes de los periódicos italianos inscritos en el Séptimo Congreso de la Prensa Latina se celebró ayer un gran almuerzo.

Ofrecido en el *Country Club* por el Conde Vivaldi, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de Su Majestad el Rey de Italia, con asistencia de un grupo selectísimo. Preciosa la mesa.

Adornada toda con flores.

Allí estaban, *parmi les invités*, el Ministro de Cuba en Suiza, doctor Carlos Armenteros, y el señor Alfonso Forcade, Consejero de la Legación Cubana en Roma, con su gentil esposa *Chon Tejera*.

El señor Stéfano Calcavechia y su esposa tan bella y tan interesante. Elena de Cárdenas

Un periodista talentoso y simpático, mi amigo Mario Appellius, redactor de *Il Popolo* de Milán, con su joven y distinguida esposa.

Nicola Pascazio y señora.

El Coronel Battenberg.

Un compañero admirado y querido, Aldo Baroni, con su culta y distinguida esposa, mi buena amiga Carmita Baroni.

El señor Pomé.

El señor Carboni.

Transcurrió el almuerzo en medio de una animada *causerie* en lengua itala.

Brindis después.

Por Italia y por Cuba.

Y también por el General Machado y el *duce* Mussolini.

En el mismo *Country Club* dará una comida el domingo el Conde Vivaldi a las delegaciones al Congreso de la Prensa Latina.

Acuso recibo de la invitación.

Asistiré.

ENRIQUE FONTANILLS.

CUBA CUBANA

por GEORGES BOURDON

Éramos sesenta peregrinos, sesenta colonos, sin miedo ya que sin peligros en perspectiva, los que embarcamos en Saint-Nazaire, para tratar de hallar nuevamente la estela efímera de las carabelas, sobre las rutas líquidas. Nunca Maurice de Waleffe había traído consigo séquito tan numeroso. Nunca había llevado tan lejos a sus compañeros de latinismo. Las siete naciones latinas de Europa estaban representadas en ese grupo, pero a Francia pertenecía la mitad de la delegación... Esta concurrencia numerosa era también brillante. Dudo que alguna vez, la literatura y el periodismo franceses hayan delegado al extranjero treinta escritores, conocidos en su mayor parte, y entre los cuales me limitaré a mencionar, por orden alfabético, a Fernand Gregh, François Porché, Paul Reboux, Jérôme Tharaud, J.-L. Vaudoyer y Maurice de Waleffe, este último creador, animador, orador de estos Congresos de la Prensa Latina, que lleva de capital en capital con un entusiasmo, una elevación de espíritu, un tacto y un buen humor, que no se revelan solamente en sus conversaciones amenas, sino en elocuentes discursos que honran a la cultura francesa.

Bélgica, España, Italia, Portugal, Rumanía y Suiza tenían también representantes dignos de ellas. Viajaba, asimismo, con nosotros, una bella y elegante venezolana de París, Srta. Teresa de la Parra, escritora de talento personalísimo, que representaba *La Prensa de Venezuela*, y una de cuyas novelas, llena de sabor, ha sido traducida al francés.

En La Habana nos aguardaban sesenta colegas, cubanos, argentinos, brasileños, mexicanos, colombianos, peruanos, chilenos, llegados de todos los extremos de América Latina, incluso del Canadá francés, enviados también por grandes diarios, y entre los cuales muchos aportaban al Congreso la autoridad de escritores célebres en las letras españolas y portuguesas.

Lo que fué este Congreso, que se inició en medio de una tormenta, ya os lo contaré. Pero, al desembarcar, la gran preocupación de cada uno de nosotros no se circunscribía, lo confieso, a nuestras labores de congresistas: nuestra gran preocupación era Cuba.

Una pregunta se planteaba a los que viajaban por algo más que contemplar paisajes: ¿Cuba es española? ¿Cuba es yankee?

No era tan tonta esta pregunta. Durante cuatrocientos años España reinó en esta isla. Aquí, como en todos los sitios en que plantó su estandarte, su dominación fué autoritaria, egoísta, brutal, pero, a pesar de todo, sucediese lo que sucediese, comenzó a darle valor al país, introduciendo en él la civilización de Occidente. También aportó su sangre y su carne, ya que la población cubana, exceptuando a los indígenas, es una raza criolla, descendiente de las familias españolas transplantadas de generación en generación. Cuando esa población se levantó en armas contra una administración dura e incapacitada, fué una revuelta de hijos contra padres indignos. Jose Martí, Antonio Maceo, Máximo Gómez, libertadores de su patria, eran de pura raigambre española. La lucha fué terrible. El esfuerzo duró más de cincuenta años. Los últimos años fueron bañados en sangre, ya que España enviaba a través del Atlántico a sus generales más estimados, al mando de la flor y nata de sus tropas, obstinándose, aunque agotándose, en una guerra de guerrillas, contra revolucionarios animados por el ideal de la libertad. Fué para unos lucha de prestigio, y para otros, lucha de vida o de muerte.

Fué menester que, en el mes de abril de 1898, bajo el pretexto de la explosión del *Maine*, los Estados Unidos tomaran parte activa en la brega. Fué rápido y decisivo. El 18 de agosto siguiente, se disparaba el último cañonazo. Menos de cinco meses más tarde, España firmaba su renuncia. El 20 de mayo de 1902, Cuba, libre e independiente, proclamaba la república y, en su escudo, que ostenta una palma real, colocaba el gorro frigio. Más de un cuarto de siglo ha transcurrido desde tan grandioso acontecimiento... ¿Y qué queda del odio hurraño, del agradecimiento profundo? En la memoria de los pueblos, como en la de los individuos, el recuerdo es una niebla en la que se entremezclan los rencores y afectos. ¿Entre los libertadores de ayer y los dominadores de antier, el corazón de Cuba ha tenido cuidado, ha tenido tiempo, de saldar cuentas? ¿Es fiel a la raza, o se ha dejado sojuzgar por los que le dieron la victoria o la libertad? ¿Cuba es española, o es *yankee*?... Cuba es cubana. Esta es una gran evidencia para todo él que se toma el trabajo de interrogar su alma.

Cuba tiene el orgullo de ser cubana. No deja pasar una oportunidad de proclamar su libertad. Se jacta de ella, se adorna con ella, la hace tremolar al viento como un estandarte. En el banquete de Matanzas, al anochecer de un día inolvidable, el *toast* del Pre-

sidente Machado, que, desde por la mañana, nos hacía personalmente los honores de su isla, tuvo, desde que se inició, los aspectos de un discurso político, y hubo patetismo en el acento con que, tomando como testigos a los miembros de la Prensa Latina, reivindicó orgullosamente para su patria, la completa libertad de sus actos. Nadie se atrevería a discutirsele. Es cierto que Cuba es libre e independiente. Pero, cuando jóvenes estados nacen bajo las miradas de potentes protectores, su independencia conoce el peligro que se cierne sobre los árboles de La Habana : el ciclón los amenaza.

Cuba se enorgullece de su incomparable posición geográfica. Domina al golfo de México y al Mar de las Antillas ; es la llave de Panamá ; es una encrucijada de las más bellas rutas del mundo. Si una pitonisa quisiera serle grata, podría predecirle el destino del Japón. Todo el mundo daría crédito a sus palabras.

Pero Cuba no es la única en darse cuenta que extendiendo su bello cuerpo en tan hermoso lugar, sobre las espumas del mar, las hadas la favorecieron. Que alce la cabeza y mire hacia el Norte, la densa mole del bienhechor está cerca. Para ella, para la libertad que le debe, nunca ha tenido bastantes agradecimientos y homenajes. Sin embargo, ese bienhechor es, a la vez, su gran proveedor y su principal cliente. Ella vive de lo que le envía ; paga con los dólares que la hacen ganar. Los Estados Unidos no ignoran estos pormenores. Es cierto que tratan a Cuba con el respeto que merece un pueblo fiero, recto, y que realiza noblemente su misión ; pero un tratado comercial entre Washington y La Habana será siempre el tratado que Washington desee. Los Estados Unidos son un gran pueblo. No hay duda de que honran la libertad y practican la justicia. Pero no olvidan que son irresistiblemente poderosos. Observan una política frente a las naciones de América Latina, y la siguen con perseverancia. Y no hay nada como la sensación de la fuerza para establecer matices en los conceptos de justicia y de libertad... cuando se trata de otros.

La política de Cuba es, pues, por la fuerza de las cosas, una política de equilibrio, dirigida por la prudencia. Dirigida por el Presidente Machado y por su Secretario de Estado, el Dr. Martínez Ortiz, esa política se encuentra en buenas manos. El General Machado, con su fuerte quijada, su rostro rudo y su mirada aguda tras los anteojos, tiene la sonrisa fácil, y cuando ríe, ríe de todo

corazón. No es necesario tratarlo mucho para comprender que este hombre voluntarioso posee un espíritu sutil. Sin escatimarlos, pone al servicio de su país todos sus recursos intelectuales : entiéndase por esto, que manteniendo la independencia de su Gobierno, sabe desarrollar una política de acercamiento y de confianza en lo que mira a sus molestos vecinos. Recibiendo recientemente al Presidente Coolidge, ha señalado maravillosamente, y con tacto ejemplar, esa doble preocupación del alma cubana : amistad con los Estados Unidos, independencia de la patria.

Observad, sin embargo, los singulares virajes de la psicología popular.

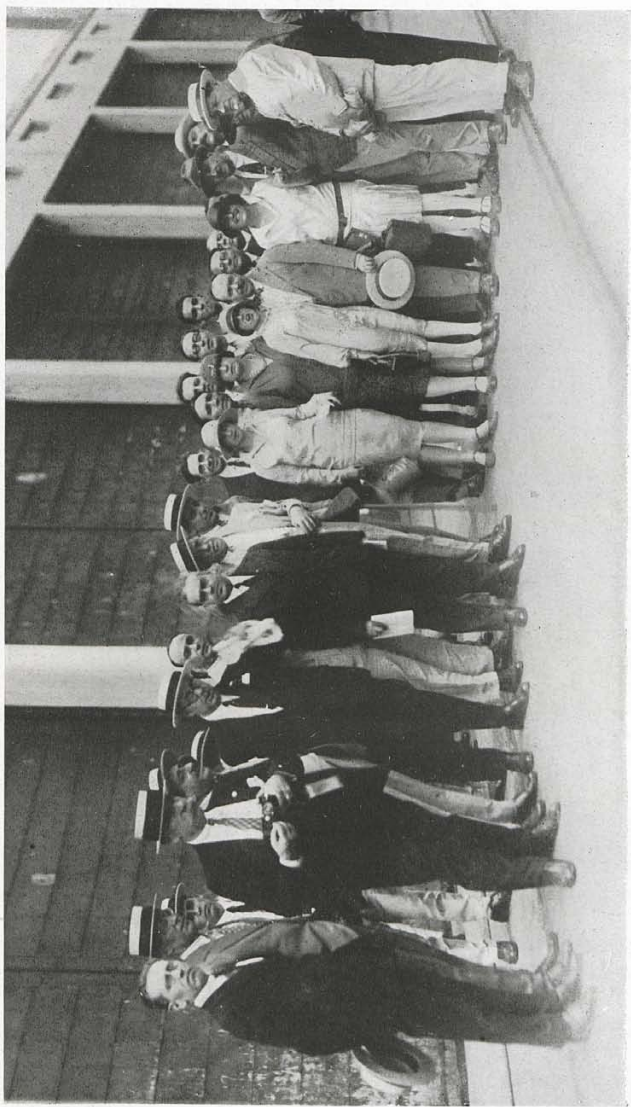
Hace veinte años, al día siguiente de la guerra libertadora que había diezmado dos generaciones, Cuba estaba al lado de los americanos del Norte, y su corazón se estremecía aún de un odio inagotable por los dominadores españoles.

Entretanto, España ha abandonado la isla encantada, sin ideas de regresar a ella, y, tomando su partido en la derrota, no tiene otras ambiciones que la de mantener relaciones afectuosas con su antigua posesión, hija de su sangre. Por su parte, Cuba no ignora que si algún percance podría acaecerle, este no provendría de la lejana España. Libre de todo temor, se la vé abandonarse al instinto que la domina y, cuando la llama la voz de la raza, se yergue para responder.

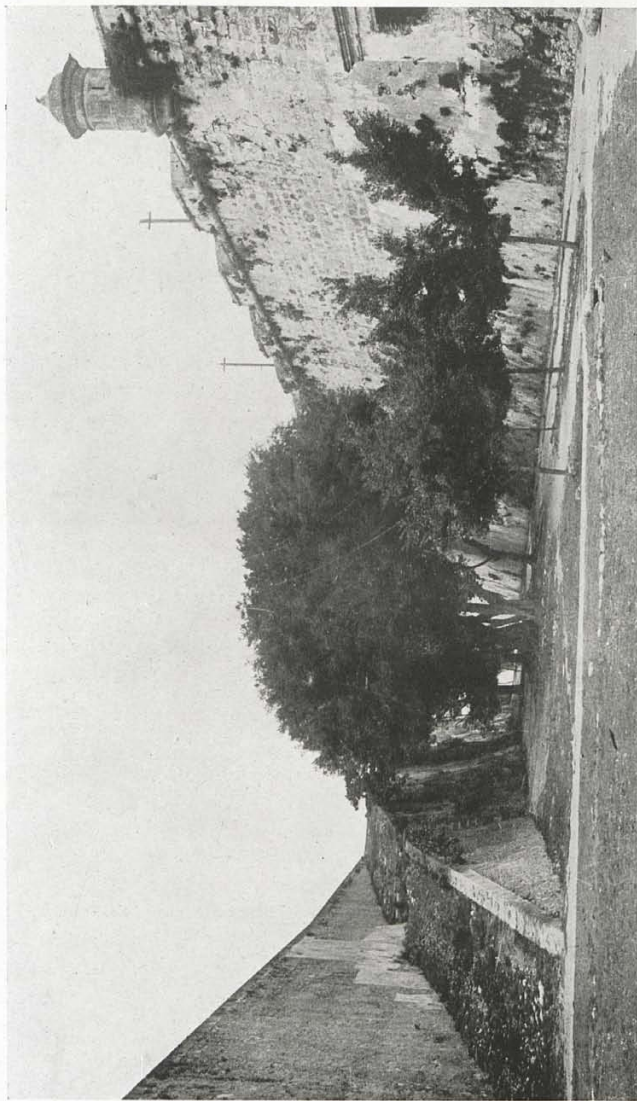
El alma española, el gusto español han tomado posesión nuevamente de la Cuba española. En una época se conoció el snobismo *yankee*, pero esos tiempos han pasado. Si actualmente queréis encontrar chaquetas ceñidas en el talle, colocadas sobre pantalones de elefantes, o ver rostros juveniles ostentando espejuelos de carey, anchos como telescopios astronómicos, no es en La Habana donde tendréis que buscarlos... Preferible será que os déis un paseo por los Campos Eliseos.

(A bordo del *Espagne*, Marzo de 1928).

(*Le Figaro*).



Los Congresistas de la Prensa Latina en el muelle.



Foso de los Laureles. Fortaleza de la Cabaña. Lugar que fué utilizado antiguamente para las ejecuciones capitales.

Los Delegados al Congreso de la Prensa Latina visitan la Fábrica de « Hoyo de Monterrey »

También visitaron los Delegados al Séptimo Congreso de la Prensa Latina, la gran fábrica de Tabacos y cigarros "Hoyo de Monterrey" de los señores Torres Gener Hermanos, quienes invitaron a los Delegados para ofrecerles un Jerez de Honor, ofreciéndoles al propio tiempo la oportunidad de conocer el sistema de elaboración de los tabacos y cigarros, habanos, que han hecho famoso en todo el mundo el nombre de esta capital.

Fueron recibidos los periodistas, por el señor José Torres Gener, uno de los propietarios de la casa, los señores "Pepe" Estévez, "Panchito" Hernández, estos últimos Jefes de las Oficinas, los señores Lueje, José Alvarez y otros Jefes de Departamentos y el Señor de Battemberg, Delegado general del Congreso. En compañía de estos señores, recorrieron la fábrica de tabacos y la de cigarros, apreciando en la primera los talleres de torcido, escogida, anillado, fileteado etc., ofreciéndoseles toda clase de detalles, sobre la transcendencia que supone aun aquellos trabajos que parecen no tener importancia, y que resultan fundamentales en la industria tabacalera.

Los visitantes admiraron el arte de los tabaqueros, pudiendo ver los grandes tabacos de regalía, en que las manos de los obreros artistas ejecutan una labor admirable, de uniformidad casi imposible, pues cada media rueda de tabacos, compuesta de cincuenta parece hecha por un molde, que tuvieran vaciado en sus manos, tal es su igualdad, en grueso, tamaño, largo y figura.

Llamó la atención de los visitantes, la selección de los colores, primero en la hoja al ser rezagada, para que cada vitola salga del color que se ha pedido, así como la selección que sufre en la escogida, multiplicándose los colores, logrando una adaptación tan sorprendente que parecen ser los tabacos de cada color cosechados de una misma planta.

En el gran taller de cigarrería, pudieron apreciar los Departamentos donde se orea la hebra, cuyo olor muchos no pueden resistir, las máquinas picadoras del material, denominados "ma-

chetes ", los aparatos modernos que limpian todo polvo que la hoja pueda traer del campo ; las curiosas máquinas de hacer cigarrros, de varios modelos, que son una maravilla mecánica, tal la perfección con que elaboran el cigarro, rindiendo una producción diaria asombrosa, las máquinas destinadas a la confección de las petacas de papel o cartón fino, y las máquinas secadoras, pequeñas y complicadas, pero de un manejo sumamente fácil.

El señor Torres Gener y los jefes de la casa, departieron con los visitantes sobre la antigüedad de la casa, sus valiosas propiedades en Vuelta Abajo, donde se cosecha la rica hoja en la gran finca que dá el nombre a la fábrica, y se hace la escogida del tabaco anualmente, así del tabaco cosechado en las fincas que posee la fábrica como el de la rama que adquiere en otras vegas, del famoso término de San Juan y Martínez uno de los más importantes de la región de Vuelta Abajo.

Los periodistas elogiaron la industria tabacalera de Cuba, manifestando que llevarían de esta visita un grato recuerdo, y cuando estuviesen de regreso en sus respectivos países, recordarían al fumar un cigarro o un puro, la excelencia del tabaco habano, que no puede tener rival en el mundo, ya que así resulta porque se auna la naturaleza, el clima de Cuba, y la especialización a que se ha llegado en su elaboración, así como el arte de que se rodea el producto, arte único que permite a Cuba llevar a todas partes su nombre famoso por sus industrias.

El señor Torres ofreció a los visitantes en las oficinas, un Jerez de Honor, acompañado de pastas y excelentes tabacos, estos en primorosos estuches, que proclamaban el arte de la elaboración del tabaco, y el arte con que se presentan las altas clases de regalía, y la riqueza y hermosura de las maderas del país, así como la maestría de los obreros cajoneros, que hacen filigranas en los primorosos envases destinados aregonar la fama de nuestra industria en todos sus matices.

Pronunció breves palabras el señor Torres Gener en loor de los distinguidos Delegados al Séptimo Congreso de la Prensa Latina, por el honor que le habían dispensado al aceptar su invitación, deseándoles los mayores éxitos en su labor congresional y la más grata estanda en esta República.

Un Presidente moderno El General Machado

por ANDRÉE BIZET

Lo vimos a menudo, oficialmente, presidiendo banquetes o recepciones ofrecidos en honor de los congresistas latinos en La Habana.

Es alto, tiene hombros anchos sobre los que se yergue una cabeza de faz enérgica, reciamente modelada, en cuya boca vaga siempre una sonrisa irónica. Los ojos inquieren y fijan a las personas y cosas, tras de unos anteojos orlados de un filete negro. Silueta de tribuno, rostro de hombre de negocios americano, ex-militar en realidad : tal apareció el General Machado ante nuestras miradas.

En el año 1925 fué elegido a la presidencia de la República, por casi unanimidad, ese general que nunca había sido hombre político y que, de este modo, era investido de la primera magistratura de su país por la independencia del que había combatido a la edad de veinte años.

Bien pronto tuvimos oportunidad de descubrir otros aspectos, afables y encantadores, del presidente.

Fué primeramente en su casa de campo — verdadera residencia burguesa, sencilla, deliciosa, rodeada de plantas tropicales — donde nos invitó, más tarde, durante una gira campestre, ofrecida por el senador Camps, en sus propiedades, cercanas de La Habana.

Allí comprendimos lo qué es la vida criolla, en la más suave expresión de la palabra. Un almuerzo, cuyos platos todos eran típicos, nos fué servido en el más adorable salón de verdura que pueda imaginarse. La mesa, blanca y florida, se alzaba sobre un piso de tierra, y era servida por camareros de color, vestidos de blanco. Verdaderos arcos de vegetación sostenían una techumbre de hojas de palmera, creando una sombra deliciosa y rodeando esa sala, cuyo centro estaba ocupado por matas floridas y bellas jaulas encerrando aves raras, mientras que una orquesta de *son* desenvolvía sus melopeas misteriosas en el jardín.

Luego, instalados en sillones de mecedora, de esos que, en tales climas, y en unión del abanico, proporcionan un poco de fresco al cuerpo agobiado por el calor, tuvimos la sorpresa de ver al presidente iniciando el baile. Durante largo tiempo se bailó entre nos-

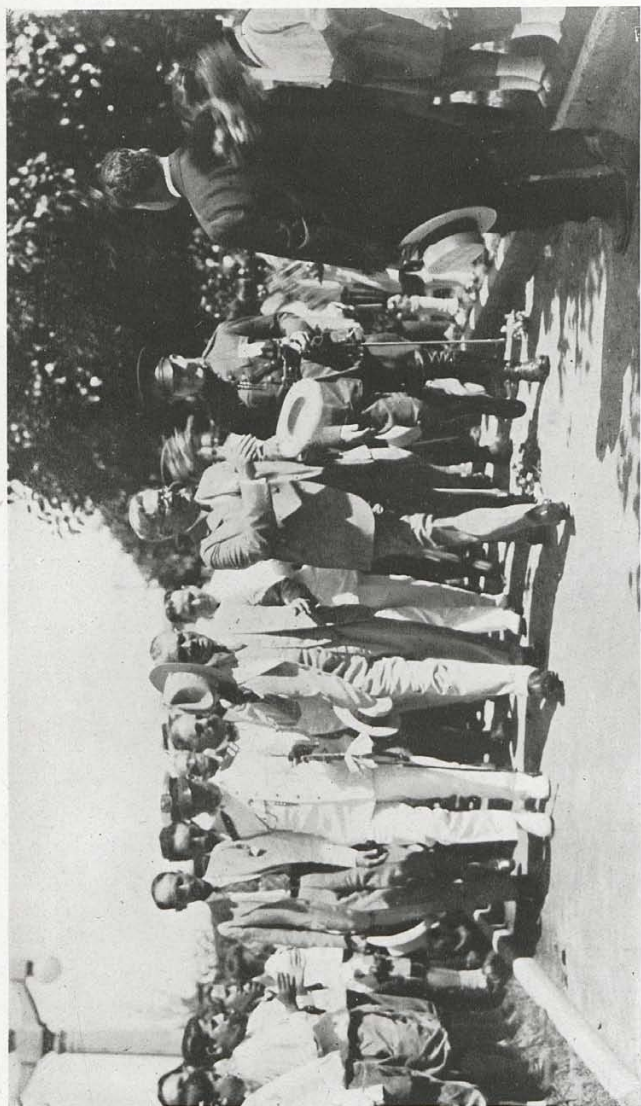
otros, con gestos juveniles, el *danzón* : el baile nacional cubano, cuyos ritmos lentos y cadenciosos, acompañando viejos motivos, parecían armonizarse con los techos de guano y la pureza del aire libre.

En el tren especial que condujó al presidente, su séquito, una orquesta entera y los congresistas a través de la isla, tuvimos oportunidades de ver nuevamente al General Machado en las diversas estaciones en que recibía, con expresión bondadosa, las ovaciones del pueblo. Llegamos a Matanzas al anoecer. Es una añosa ciudad, de carácter andaluz, que nos acogió calurosamente. Sobre la terraza natural que domina el Valle de Yumurí — surcado por un río y cubierto de palmeras — se halla la ermita de Montserrat, lugar famoso de peregrinaciones. En la pequeña iglesia oscura, a la luz de los cirios, el General Machado ofreció personalmente a las damas el recuerdo : medalla, rosario o imagen, que deseaban.

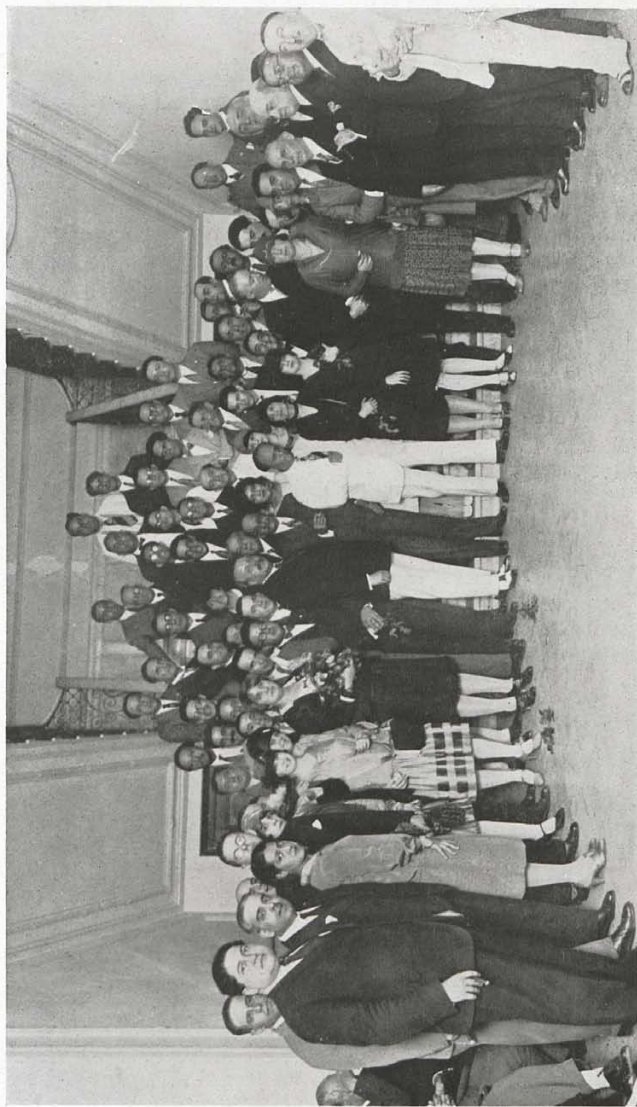
Finalmente, la última visión que tuvimos de él, la más fuerte, fué a continuación del banquete ofrecido por el Alcalde de Matanzas. La sala era enorme, ya que en ella se nos había dado un banquete de doscientos cubiertos ; detrás de nosotros, había una multitud de hombres de pié, y en dos pisos de galerías adornadas con flores, los palcos aparecían llenos de mujeres. El presidente habló largamente, con voz sorda al comenzar, muy fuerte después, y casi violenta por momentos. Contemplamos entonces su bella figura de tribuno, cuyas miradas y cuya voz, por encima de nuestras cabezas, con la idea latina que representábamos, cundía hacia la multitud, magnetizándola y comunicándole su ardiente voluntad.

Y cuando concluyó, las aclamaciones del pueblo envolvieron al presidente, testimoniando así, espontáneamente, delante de nosotros, la popularidad de que disfruta este jefe de Estado.

(De *l'Intransigent*.)



El General Gerardo Machado en Tinguaro.



Recepción ofrecida por el Señor Secretario de Instrucción Pública. En el centro : el General José Alemán y Mauricio de Waleffe.

Versión taquigráfica del discurso del Doctor Rafael María Angulo

Señor Presidente de la República :

Señor Secretario de Estado :

Señores Delegados al VII Congreso de la Prensa Latina :

Señoras y señores :

A la noble salutación, los fuertes estímulos y los bellos augurios que los Señores Delegados al VII Congreso de la Prensa Latina han recogido en este acto de la más genuina y la más elevada representación del gobierno y el pueblo de Cuba, encarnada en la excelcitud del primer Magistrado de la República y la personalidad de su ilustre Secretario de Estado, corresponde a la Asociación de la Prensa, que me honro en presidir, por deber elemental de cortesía, adherir la sincera bienvenida de los periodistas nacionales a los colegas extranjeros que nos honran con su visita, y por impulso irrefrenable del sentimiento, exteriorizar el placer con que los recibimos, abriéndoles nuestros brazos para entregarles el corazón. (*Aplausos*).

Reconocidos profunda y perdurablemente nos sentimos por la merced que dispensáis a nuestro espíritu con el disfrute durante esta temporada de vuestra amable compañía, y por la justicia que habéis hecho a nuestra patria, cuando acertastéis a percibir en la sinceridad inquebrantable de sus hijos y la luz incomparable de su atmósfera, marco propicio a la exaltación de la solidaridad de la raza latina, que por ser históricamente la raza de las definiciones, los principios y las tradiciones, es también substancialmente la raza de las supremas claridades en la expresión y en el alma. (*Aplausos*).

Bienvenidos seáis todos los que buscáis en nuestro solar la eucaristía latina ; bienvenidos en primer término los portugueses, que cerraron las arcas de amor y de poesía talladas por el genio de Os Luisidas para inmortalizar la hazaña portentosa de Vasco de Gama, con la iniciativa de estos Congresos destinados a servir de bajeles al ideal latino en una nueva y seductora expedición hacia el cabo de Buena Esperanza (*aplausos*), los belgas tan cerca de los cubanos por el enlace misterioso del deseo que a la vez inflama nuestra almas y el propósito que a la par se enrosca a nuestra voluntad, de constituir y mantener bajo la influencia de otras civilizaciones, un país con caracteres propios y distintos y con el dominio exclusivo, eminente y soberano de sus destínos (*grandes aplausos*)

y en quienes siempre saludaremos con fruición al pueblo, usufructuario permanente de la lealtad y el valor heroico, que hace más de veinte siglos supo detener la espada formidable de César antes de rendirse a su amistad y hace menos de tres lustros quiso rodear con un muro de pechos a su Real Caballero para dejar transformada la bandera de un país en el símbolo augusto del concepto del honor en las naciones (*aplausos*), los suizos que con sus ejemplos de paz, libertad, seguridad y progreso esparcen hálitos bienhechores sobre las visiones de fe y esperanza en la inmensa y perpetua federación de nuestros espíritus ; los rumanos, que en la denominación de su país, las raíces de su idioma y las manifestaciones de su temperamento, exhiben con legítima vanagloria las identificaciones raciales a que los comprometi6 el Destino cuando hizo coincidir el reconocimiento definitivo de su nacionalidad en el Congreso de Berlín y la solemne coronación de su poeta y estadista Vasilio Alessandri en los Juegos Florales de Montpellier por un inspiradísimo Canto a la Raza Latina : los italianos, en cuya patria, antorcha inextinguible del Arte, se prendió el genio latino, cuando quiso ensanchar la Historia, las alas fulgurantes del Renacimiento, y desde cuya patria, que pudo decir más allá del planeta en Galileo, más allá de la vida en el Dante, más allá de lo humano en el seráfico penitente de Asís, un hombre, que está llenando una época, irradia hoy sobre la ideología universal la fórmula transformadora del Fascismo (*grandes aplausos*) ; los franceses, que llegan del país inmortal de la sonrisa llena de gracia, del pensamiento lleno de luz, del alma llena de bravura y la Belleza llena de poderío, la Francia eterna que corta el tiempo y derriba las fronteras, con su Marsellesa perenne despertadora de leones, con su Declaración de los Derechos del Hombre, prodigiosa creadora de nacionalidades, con sus pensadores y sus poetas, fecundadores incesantes de nuestra cultura, con su alma distribuidora incansable de flores de Arte y de Belleza, con la maravilla de « Los Trofeos » que dejaron vinculadas a perpetuidad la tierra de Cuba y la lengua de Francia en la gloria imperecedera de un nombre. (*Estruendosos aplausos*).

Bienvenidos especialmente vosotros, los periodistas españoles. A la honra y el placer de vuestra visita a la tierra cubana y vuestra cooperación a la solidaridad latina, asociáis un júbilo y un orgullo positivamente extraordinarios y con seguridad inspiradores de idénticas emociones en cubanos y españoles, en esta nueva y magnífica ostentación, este esplendoroso testimonio, esta verificación irre-

batible y absoluta de que Cuba conserva intacta su opulenta herencia espiritual (*aplausos*) en este repique de campanas con que proclamamos al orbe que, si como latinos somos capaces de sentir lo bello, y como latinos estamos preparados para amar lo bueno, y como latinos podemos agruparnos en torno a un ideal de justicia de paz, de esperanzas y de ensueños, es porque nuestro entendimiento, nuestro corazón y nuestra existencia se realzan, se vivifican y se condensan en un origen que los ennoblece, una civilización que los ilumina y un idioma que bendicen, y son el origen, la civilización y el idioma que nos dió la madre España. (*Prolongados y estruendosos aplausos*).

Y bienvenidos debiera yo decir también a los representantes de los periódicos de Nuestra América, si más que como huéspedes no quisiéramos tenerlos siempre a nuestro lado como hermanos. Aquí estuvieron muchos de ellos durante las Conferencias destinadas a proyectar luces de concordia al través de las Repúblicas de este hemisferio y aquí se han quedado casi todos para escanciar savia fresca y ceñir nuevos nimbos sobre el ideal latino, que no es quimera de poetas, ni aspiración de ilusos, ni arrobamiento de místicos, sino energía latente que resiste a otras fuerzas que intentan avasallar y realidad tangible que se formó en la Historia, crece y se educa en el instinto y la previsión de doscientos millones de almas, y se define en el porvenir por la voluntad indomable de que las cumbres más empinadas de la civilización se construyan para la humanidad por los estadistas, los sabios y los artistas de nuestra raza y los tronos más resplandecientes de Virtud y de Belleza los ocupen sobre la tierra las reinas de nuestros hogares. (*Grandes aplausos*).

Una solidaridad que tiene que germinar en territorios tan extensos y tan lejanos como los que cubren nuestras banderas y que necesariamente ha de ser tan pródiga como constante en sus zafras y sus vendimias, requiere por instrumento de propaganda y de acción y como arma de defensa y de combate, algo que al través de la política y de los mares y por encima del oro y de los fusiles, penetre en las almas y domine los corazones y las conciencias. Y tales condiciones de superioridad y universalidad no las ha conquistado en el mundo, fuera de la órbita religiosa, constelada de dogmas y sanciones, más que el gran legado del siglo XIX que se llama el Periodismo, que a la vez refleja y educa, ausculta y predice, enlaza los hechos y siembra las ideas, fotografía la realidad y decora las ilusiones, pedestal de los Gobiernos y nutrición de los hogares, y que es como

la suprema revelación de la potencialidad creadora del hombre, cuando, merced a la hoja impresa de papel, esparce diariamente su espíritu sobre la tierra, como la luz se difunde en el espacio, y une las almas en un solo pensamiento y una sola emoción, como se juntan las moléculas que dan vida a un solo cuerpo y se sostienen los astros que dan brillo a un solo firmamento. (*Grandes aplausos*).

Por eso la empresa magnánime de difusión de la latinidad debe quedar incorporada, según se halla en el Programa del VII Congreso que ahora vamos a celebrar, al empeño de dignificar y enaltecer en los países de nuestra raza, al periodismo y a los periodistas. Para conocernos mejor, y conociéndonos llegar a comprendernos, y comprendiéndonos tener que amarnos honda y perpetuamente, parece conveniente la Agencia Informativa en que todas las empresas colaboren para su instalación y su mantenimiento, en términos iniciadores del apoyo de los Estados. Se requiere también el intercambio universitario de profesores y alumnos, así como el canje obligatorio de diarios y revistas, mediante la adecuada franquicia postal, y sería más que provechoso el establecimiento del Museo de la Prensa Latina ; pero antes que nada de eso y sobre todo eso, si se ha de escalar, como se debe escalar, por senderos amplios y luminosos, la suprema aspiración de la ciudadanía latina, reviste caracteres de urgencia ineludible e inmediata la adopción de medidas que definan y garanticen al periodista, para excluir definitivamente el interés y el afecto de la expedición del carnet profesional, y establecer normas de ética y conseguir leyes de protección, para quienes decididamente representan la más firme de las instituciones de la época, ya que sin la cooperación de la Prensa es actualmente desvarío que los hombres miren hacia la posterioridad y que los pueblos sueñen en fecundar ideales con la simple invocación de sus derechos y hasta con la sola fuerza de sus armas. (*Aplausos*).

Esa doble contribución al acercamiento de los pueblos latinos y al ensalzamiento de la clase periodística, se ha adjudicado el Congreso que esta mañana queda inaugurado. Para ello brinda cariñosa hospitalidad, en la encrucijada de dos continentes, una isla que es un pedazo del alma latina, tan orgullosa del idioma en que se transformaron sus tribus en nación como de la Cruz, que llegó con ese idioma, e hizo bajar del cielo una estrella para orientación de su vida y lumbré de su bandera. Y para ello nos estimula a todos, con su invitación, su presencia, su palabra y sus auspicios, el hombre esclarecido que en guirnalda de prestigios a la Asociación de la



Vista parcial del almuerzo ofrecido por el periódico El País.



Una sala de la fábrica de tabacos de la famosa marca Hoyo de Monterrey de los Srs. Torres y Gener,

Prensa de Cuba con su título de Presidente de Honor que desde la Jefatura del Estado atrae de las nacionalidades del Viejo y del Nuevo Mundo haces de simpatía y de cariño para nuestra patria, y a quien, si el Destino persiste en favorecer sus visiones de gran patriota y sus propósitos de gran estadista, las generaciones venideras de nuestro país, nuestro hemisferio, nuestra lengua y nuestra raza saludarán en la Historia como un pregón de la Fama, con un solo nombre : Machado. (*Ovación*).

En la Asociación de Repórteres

Fué un acto lleno de encantos la fiesta ofrecida por la Asociación de Repórteres de La Habana en honor de los Delegados al VII Congreso de la Prensa Latina. Los salones de la Asociación se abrieron para darle cabida, a los periodistas extranjeros y cubanos que integran la asamblea que está deliberando sobre cuestiones trascendentales, y crecido número de familias así como a altas autoridades de la República. Poco antes de las diez de la noche comenzó el acto, bajo la presidencia del doctor Rafael Martínez Ortiz, que ostentaba la representación del Honorable señor Presidente de la República. En la mesa presidencial, tomaron asiento, el Presidente de la Asociación, señor Ramón Gárate ; el Alcalde Municipal de La Habana; el Presidente del Congreso, señor Ruy de Lugo Viña ; el Secretario General, Mr. Maurice de Waleffe ; el Ministro de Italia, Comendador Vivaldi y otras personalidades.

A los acordes del Himno Nacional, ejecutado por la Banda Municipal, que amenizó la fiesta, quedó abierta la velada.

Primeramente habló el señor Gárate. Comenzó diciendo que la Asociación de Repórteres se halla altamente honrada al recibir en sus salones a los ilustres congresistas del VII Congreso de la Prensa Latina, que se encuentran actualmente en esta ciudad, y que él quería significar de una manera expresiva y sincera a las distintas representaciones de los diversos países, que la prensa cubana toda deseaba, de una manera fraternal, que para sus distinguidos visitantes la estancia en este país fuese lo más grata posible.

Dijo también que estimaban en toda su alta significación la llegada a nuestras playas de hombres tan ilustres, que vienen de distintos países para confraternizar con los latino americanos y cambiar con ellos sus impresiones en un común anhelo de grandeza y bienestar para la prensa de todos los países latinos.

HABANERAS

PRENSA LATINA

ABIERTO EL CONGRESO

Una jornada de animación.

Larga y movida.

Fué la del día inicial del VII Congreso de la Prensa Latina.

Primero, en horas de la mañana, la sesión inaugural.

Luego un almuerzo.

Un banquete por último.

Actos los tres a los cuales tuve el gusto de asistir.

No para describirlos.

De ello estoy relevado.

La reseña hay que buscarla en otro sitio de esta edición.

Me limitaré solamente a dejar aquí señalados cada uno de sus aspectos principales.

Solemne la ceremonia de apertura en el teatro Nacional.

Fué presidida, con su alta autoridad, por el Primer Magistrado de la República.

Tenía su puesto entre el doctor Rafael Martínez Ortiz, Secretario de Estado, y M. Maurice de Waleffe.

Este último, redactor del gran diario parisiense *Le Journal*, es tan notable periodista como orador verboso, inspiradísimo.

Una característica suya.

El calzón corto.

García Cisneros me ha dicho que pretende imponer la moda en París.

Hombre efusivo, de mirar penetrante, dotado de extraordinaria simpatía.

Mi amistad con M. Maurice de Waleffe ha empezado con el agradecimiento que le debo por las lisonjeras frases que me dedicó al saludarme.

No soy el llamado a repetirlas.

Las oyeron muchos...

Allí, en la mesa presidencial se hallaban nuestro director tan querido, doctor José I. Rivero, y el Presidente de la Asociación de la Prensa, doctor Rafael María Angulo.

Congresistas, en gran número, ocupaban las filas primeras de lunetas.

En el palco de honor, los Secretarios de Instrucción Pública, general Alemán, de Sanidad, doctor Francisco M. Fernández y de Agricultura, general Delgado con el Jefe de Despacho de la Secretaría de la Presidencia, señor Ricardo Herrera.

Señoras en los palcos.

Y no pocas en las lunetas.

Banderas las de todas las repúblicas hispano-americanas colgando del barandaje del piso principal.

Y música.

La de dos bandas militares.

De la sesión inaugural al almuerzo que ofrecía en el hotel Telégrafo el señor Alfredo Hornedo en nombre de *El País* en honor de los delegados al VII Congreso de la Prensa Latina.

Representado estaba el anfitrión, ya que un duelo reciente de familia le impedía asistir, por el doctor Pedro Herrera Sotolongo.

Almuerzo espléndido. De numerosos comensales.

No podría hablarse más que con elogio de la excelencia de los platos, de lo exquisito de los vinos y de la belleza de las flores que adornaban la mesa.

Una de las más lindas corbeilles fué dedicada a la distinguida señora Blanquita Maruri de Hornedo.

Partió la iniciativa de las damas congresistas allí reunidas.

Hicieron el envío con sus autógrafos al dorso de la tarjeta de un menú encabezada de esta manera :

— “ Las flores del almuerzo para usted, señora de Hornedo, flor de un hogar ”.

De chaqué, como habían concurrido a la ceremonia de apertura, estaban muchos en el almuerzo.

Mi cubierto, en vis con la ilustre escritora portuguesa Irene Vasconcelos, tenía la agradable vecindad del joven y meritísimo Presidente de la Cámara de Representantes, doctor Rafael Guas Inclán.

En casa el banquete. Gran banquete de la noche.

Ofrecíalo en obsequio de las delegaciones el director de ese periódico.

Ningún otro en el *Diario de la Marina*, puede afirmarse, de mayores proporciones.

Las mesas se extendían en todo el espacio del salón que da a la calle de Teniente Rey.

Se lució el jardín *El Clavel*, como se luce en todas las ocasiones, con el decorado del lugar.

Fino y sencillo. De gusto irrefragable.

Jardineras y búcaros, en conveniente distribución, producían el más agradable efecto.

Llamaba la atención en la mesa presidencial una suntuosa corbeille de sweet peas en la que destacábanse las aristocráticas callas entre ramitos de alelies.

La belleza del decorado la extendió *El Clavel* a la entrada, las escaleras, el hall y las dependencias principales de esta casa.

Se lució también por su parte el hotel Bristol con el servicio del banquete. Corrió el rico Pommery como un río de oro.

La nota más interesante de la noche fué la presencia, entre los comensales, de un concurso lucidísimo de damas.

¿ Podría citarlas todas ?

Empeño inútil.

Están sus nombres dentro de la reseña dada en otro lugar.

Parecía presidir idealmente, el concurso con la soberanía de su belleza la señora Silvia Hernández de Rivero.

Consuelito Ferrer, la linda señora de González Beauville, resplandeciente de elegancia.

La Condesa del Rivero. Ana María Menocal. Amparito Chacón de Herrera Sotolongo, Hemelina López Muñoz de Llitas...

Carmela Nieto, Gentil, delegada.

Las bellas hermanas Nena Rivero de Angulo, Teté Rivero de Ferrán. Matula Rivero de Sculi y Chichí Rivero de Miguel.

Y el grupo de congresistas.

Encantador.

Resaltaba entre todas la que había producido antes de su llegada una expectación.

Teresa de la Parra

Venezolana.

Una belleza la autora de *Ifigenia* de rasgos deliciosos.

Al contemplarla parece quedar establecido con ella un pacto de admiración.

Hay que decirlo.

Verla es amarla.

Segundo día de labor congresista.

Habrà como nota interesante del día el té que ofrece el doctor Rafael María Angulo, Presidente de la Asociación de la Prensa, en los salones del Automóvil Club.

La Cámara de Representantes ofreció una brillante recepción a los Delegados al Séptimo Congreso de la Prensa Latina

La Cámara de Representantes recibió dignamente ayer tarde a los congresistas de la VII Convención de la Prensa Latina, tributándoles toda clase de agasajos y obsequiándolos con extraordinaria esplendidez.

El acto, que resultó brillantísimo, congregó a las más distinguidas personalidades de la sociedad habanera, y las damas, en hermosa pléyade, esmaltaron la fiesta con su belleza y su gracia.

Dos bandas militares ; la del Sexto Distrito y la de la Marina de Guerra deleitaron a la concurrencia con sus notas.

Vistió sus mejores galas para recibir a los invitados. En todos los salones fueron colocadas esbeltas y lucidas plantas tropicales. De los balcones que rodean el hemiciclo pendían las banderas de las naciones representadas allí por los periodistas.

En una mesa larga colocada en el salón de conferencias se sirvió el buffet.

Cerca de las cinco de la tarde se inició el acto de la recepción. En los bancos de los representantes tomaron asiento los delegados al Congreso y las autoridades. En las tribunas aparecían los invitados, que las colmaban completamente.

El Presidente de la Cámara, doctor Guás Inclán, anunció a la concurrencia que el doctor Pastor del Río tenía la palabra en nombre de aquel Cuerpo Colegislador.

Comenzó diciendo el culto y batallador diputado por las Villas, que Martí, " visionario que despilfarraba el oro a torrentes ", escribió que " la palabra humana ha caído en desuso porque los tiranos, cubiertos de sangre, y los despotas, cubiertos de fango, la han envilecido ".

Y agregó el orador :

Pero siempre, Maestro (el doctor Pastor del Río, se refiere a Martí) — y tú lo conoces por siempre enaltecerla como pocos al servicio de la libertad y del derecho — la palabra habrá de ser como campana de aurora desde los egregios almenares del amor ;

siempre ha de ser como suprema expresión de hermosura, y filigrana de ofrenda en horas de rememoración o en consagraciones de epinicio. Y porque tú lo sabes haz el milagro de que por arte de hechicería y en la subitaneidad de un segundo la palabra mía se torne en águila y tornada en águila se remonte hasta las cumbres inmarcesibles de la inmortalidad, descienda y extienda sus alas esplendorosas sobre tanta cabeza abrumada de laurel y sobre tanta mano en que relampaguea y se renueva el divino secreto de la creación y de la luz, el don de maravilla que no alcanzaron los portadores de espadas y de cincel, y acompáñame a decir : Bienvenidos seáis a esta casa ilustre, paladines ilustres; bienvenidos seáis a esta casa de gloria, hombres de gloria, heraldos de la idea, mármol de eternidad. (*Resonantes y repetidos aplausos*).

Dijo el doctor Pastor del Río que un nuevo amanecer de prodigio y de consolidación definitiva parece alumbrar, en este histórico momento de amplias trayectorias universales, en todos los horizontes de esta Isla, lanzada a las luchas de la civilización por la mano del navegante que reviviera — en la noche de los tiempos — proezas perdidas del Atica y resucitara hechos de Ulises desconocidos, y colocada en el centro de dos civilizaciones, como para dar cita a todos los hombres del planeta entre la gala del Atlántico, y señalarles acaso sus rumbos cardinales.

El orador recordó después los Congresos de Homicultura, de los Médicos y del Niño, celebrados en la Habana y la Sexta Conferencia Panamericana. De esta última dijo que había sido presidida — a un tiempo mismo — por dos Presidentes igualmente respetables y de dos razas distintas y en cuya constelación, mientras brillaba una bandera extraña a los ideales que mantienen los congresistas de la Prensa Latina, se destacaban en fraterno abrazo veinte pabellones victoriosos de igual origen y de idénticas aspiraciones; y como si no fuera bastante, o como si siéndolo se necesitase una diadema de éxitos y de estrellas que sobre todo proyectase el fulgor sempiterno de una grandeza singular “ este Congreso de la Prensa Latina — exclamó Pastor del Río — integrado por hombres empeñados en consolidar una amplia conciencia de humanidad y de justicia para el mundo, cuya faena de trascendencia y de amor, va abriendo las puertas de todos los organismos oficiales y privados, como si de un golpe, deteniendo la marcha de los siglos, renovando todas las victorias de generaciones muertas y sumándolas al empuje decisivo de generaciones en marcha, resurgieran todas las conquis-

tas alcanzadas en los campos de la ciencia y del arte en todos los dominios de la voluntad y de la inteligencia por esta milagrosa raza nuestra, que de magnitud en magnitud y de cumbre en cumbre, como si hubiera ido colocando montaña sobre montaña, y soles sobre soles, ganó un momento único en la historia, en que para su imperecedero afán de gloria y para su legión de glorias imperecederas, para su nombre y preponderancia, pareció poca la extensión inapresable de la tierra y resultaban estrechas las inconmensurables extensiones del espacio". (*Grandes aplausos*).

— La Cámara cubana ha hecho bien en tributar este homenaje a los periodistas de nuestra raza y al tributarlo actúa de acuerdo con pasadas jornadas suyas. Una tarde, el que os habla, el más oscuro representante de la nación, presentó a la consideración de la Cámara una iniciativa por la cual se establecía el retiro para los obreros intelectuales y manuales del periodismo. ¿Y sabéis lo que hizo esta Cámara? Pues olvidó la modestia del legislador que la mantenía y suspendiendo toda otra labor, puesta de pie y entre clamorosas ovaciones, rindió cálida ofrenda a todos los periodistas del país. (*Aplausos*).

Bienvenidos seáis abanderados triunfales: En nombre de la Cámara, que tiene tales lauros, que tan íntimamente está ligada a los altos anhelos constructores que vosotros mantenéis — dijo Pastor del Río — frente a este espectáculo maravilloso de mujeres, modelo de gracia, emblema de armonía, síntesis de belleza; frente a esta unión de hombres de distintos pueblos pero estrechados en fraterna ambición, permitidme decir esto:

Presidente joven y gentil, Presidente que redoblas tus glorias por día, seguro de que los días han de traerte nuevas glorias, cumplido queda tu encargo de saludar a los mensajeros egregios del pensamiento latino, con la más efusiva, cordial, cariñosa, sentida y expresiva bienvenida. Periodistas insignes de todos los pueblos de mi raza: formulo un permanente y fervoroso voto por vuestra dicha y por la prosperidad, sin sombras, de vuestras Patrias; seguid forjando en la apostólica fragua de vuestras luchas prolíficas los bloques de acero, las marmóreas columnas en que habrán de levantarse la ventura de las ciudades futuras y de los futuros pueblos invencibles. Trabajad. Soñad. Realizad. Sed felices y constantes. La fama recoge vuestros nombres; nuestros pueblos merecen el empeño; y la inmortalidad os reserva puestos de honor entre iosos y sus héroes.

Bienvenidos seáis a las riberas de la Cólquide de la luz y del amor !!! Bienvenidos seáis, abanderados triunfales ! Bienvenidos seáis !!!...

DISCURSO DEL INGENIERO PALAVICINI

El Ingeniero Don Félix Palavicini, que representa ante el Congreso al periódico *El Mundo* de Tampico, México, dijo entre otras cosas :

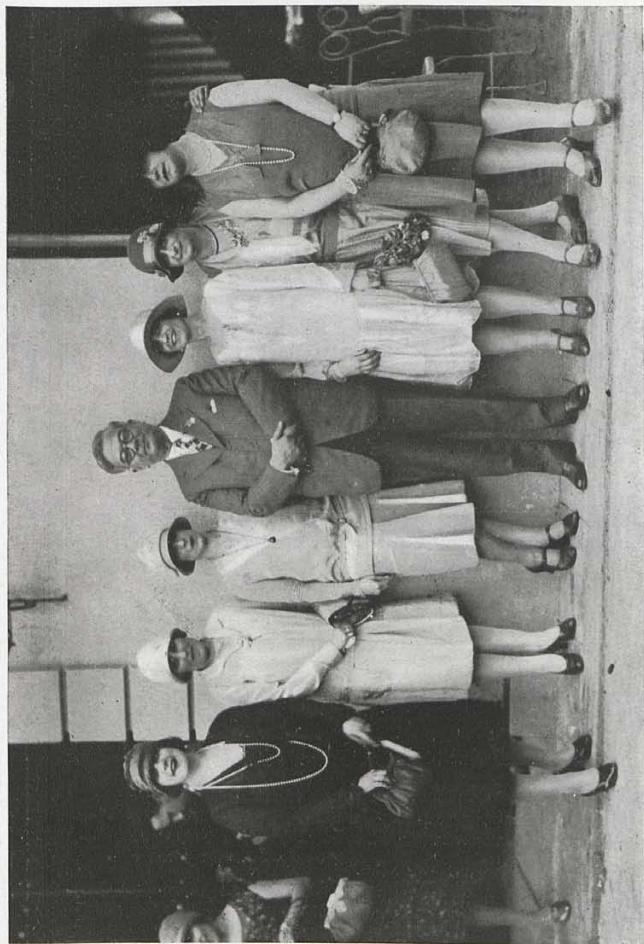
“ ... Tiene un Poder Legislativo que en veinte y cinco años ha puesto la legislación cubana a la altura de las más grandes del mundo, observó sus moldes, romanos, que estaban en los códigos españoles, pero con qué rapidez, con qué vertiginosos esfuerzos, los han puesto al día. La legislación industrial de Cuba es notable y la legislación civil se ha puesto en poco tiempo en primera línea. Todas las reformas fundamentales del Código se han realizado aquí ya. Para citar algunas, señoras, ya que vuestra presencia aquí anticipa un tanto el voto universal para que las mujeres sean representantes del pueblo. (*Aplausos*).

Os diré que Cuba adelantándose a otros muchos países ha establecido el derecho de la mujer en la administración de sus bienes en la patria potestad, en las segundas nupcias y el divorcio absoluto, es decir, todas las garantías de la libertad femenina.

Permitidme la rudeza que en el lenguaje disciplinado del periodista tiene que ser breve como el de Isaías ; permitidme decir que nosotros no hemos encontrado en ninguna Cárcel de Cuba un sólo preso político. (*Aplausos*).

El señor Presidente de la República ha encontrado la forma de gobernar como quería Platón en su “ República ” ; energía en el fondo y suavidad en la forma ; el señor Presidente de la República ha sabido gobernar no para una facción, no para un grupo, no para un partido sino para la nación entera, para todos los cubanos ; ha encontrado la armonía de todos los partidos militantes, y el respeto mutuo, la pureza electoral y por consiguiente la efectividad del sufragio.

El país político que tiene sufragio efectivo, tiene salvada la democracia ; pero puede haber pereza en los representantes del pueblo y puede haber arbitrariedad en el Presidente de la República, pero siempre que haya buena justicia ; y por fin nos encontramos con que en Cuba hay jueces y en el país donde hay jueces, hay gran bienandanza de la tierra : todo lo demás vendrá por añadidura.



El General Gerardo Machado rodeado por algunas bellas congresistas y damas de la Sociedad habanera en la finca « Mariana », del Sr. Francisco Camps.



COR. DOMINGO DE BATTEMBERG

Director-propietario de la revista elegante *Parisina* editada en París, jefe de las oficinas del *Diario de la Marina* en París, etc., uno de los organizadores y Delegado general del Congreso.

Así organizado el Gobierno de este país observará el periodista profesional rápidamente y podemos preguntarnos cómo este país, esta nacionalidad en 25 años apenas de existencia, en plena juventud, ha podido resolver el problema, el difícil problema de una evolución sistemática consolidada que pasa de la época de la epopeya, de la época espartana, de la época de la independencia y salta por el período fenicio en que se desenvuelve la América para llegar al período de la alta civilización, y es porque aquí, señoras y señores, hay un almácigo, un semillero de cerebración intelectual, de pensamientos.

Vosotros habéis pasado ya por todos los caminos, habéis sufrido todas las vicisitudes, tenéis templados los ojos para el fulgor de la gloria : contempladla sin ofuscaros ; lo podéis hacer. (*Grandes apausos*).

MAURICIO DE WALEFFE

En nombre de los periodistas europeos habló en francés para dar las gracias el señor Mauricio de Waleffe.

RUY DE LUGO VIÑA

El Presidente del Congreso de la Prensa Latina, señor Ruy de Lugo Viña, habló el último, resumiendo el acto e hizo elogios de los discursos de de Waleffe, de Palavicini y de Pastor del Río, de quien dijo : Mientras la palabra brote de los labios de este joven tribuno, no habrá muerto en Cuba la oratoria.

Una encrucijada del mundo

por ROBERT DESNOS

« Yo no tumbo Caña » (1)

¡ Puros de La Habana, café de las Islas, azúcar de las colonias !.... La comida se termina. Un hombrazo rojizo ... se parece al Tío Sam ..., digiere sin discreción, mientras que su respiración hace estremecerse la pesada cadena de oro que cuelga de los

(1) En castellano en el original.

bolsillos de su chaleco. Está ahito. Una sangre demasiado espesa corre por las venas, que se divisan en sus sienes. Es lo que suele llamarse un hombre feliz, ya que no envidiable, y las horas pasan, entre el humo oloroso del tabaco y el perfume del café. Una gota de vino enrojece el fondo de un vaso, y, puesto como pisapapel sobre unas cotizaciones de bolsa, un trozo de azúcar semeja una piedra preciosa.

Más lejos, entre las olas tibias de los mares del Trópico, Cuba brinda al cielo sus plantíos de caña, de tabaco y de café. El colono se sume en sus meditaciones, mientras que, a lo lejos, el *ingenio* norte-americano hace mugir todas sus calderas, en un calor de infierno. Acurrucado al pié de una palmera, un negro tararea el *son* popular :

« Yo no tumbo caña,
¡ Que la tumbé el viento !... »

Dos paisajes, dos cuadros : todo el drama del azúcar en Cuba.

LOS TESOROS DE CUBA

El azúcar es, en efecto, la principal riqueza de Cuba, antes que el tabaco y el café. Cuba no posee diamantes ; sus pozos de petróleo son de escasa importancia ; el oro no corre por sus ríos. Pero el azúcar era un tesoro que parecía seguro. Nada, en su cultivo, estaba confiado al acaso, y, a cada cosecha, las altas cañas brindaban pródigamente el zumopreciado. Sin duda, como ahora, el negro de los sembrados no podía trabajar más que cuatro o cinco meses al año, de enero a abril, y, como ahora, también tenía que ofrendar doce horas de trabajo al día durante ese periodo, fuera bajo el ardiente sol o en la atmósfera densa del *ingenio*. Pero, si vivía sin riqueza, al menos desconocía la miseria.

Llegó la Guerra. La producción mundial del azúcar disminuyó. Las fábricas de azúcar de remolacha del Norte dejaron de funcionar, y esa industria, nacida bajo el signo de las guerras de Napoleón y del bloqueo continental, desapareció de Francia durante los cinco años que duró la nueva hecatombe. Cuba conoció entonces momentos de una prosperidad sin paralelo.

El azúcar era un nuevo diamante, y todos, desde el colono y el dueño de *ingenio*, hasta el humilde cortador de caña, conocieron la ilusión de la riqueza. Me contaron que ciertos estibadores de la Habana descargaban, por aquellos tiempos, fardos de camisas de

seda y sacos de joyas. Fué la « danza de los millones », ilustrada por una anécdota caricaturesca, publicada entonces en un periódico festivo.

« Volviendo a su casa, el colono encuentra a sus dos hijas tocando un trozo a cuatro manos en el piano. »

« ... ¿ Que es eso ? pregunta.... ¡ No quiero economías en casa ! ¡ Mañana compro otro piano ! »

Esa era de prosperidad duró desde el 1916 hasta el final de 1921, en que el *crack* de varios bancos anunció el ocaso de los años dorados. Pero, por velocidad acumulada, la locura de la fortuna duró hasta el año 1923, aproximadamente.

Hoy Cuba contempla las riquezas despreciadas de sus sembrados, como una mujer bonita, que conservará estuches de joyas, vaciados por alguna catástrofe repentina.

El azúcar de caña, en 1928, vale doce veces menos que en 1920.

La razón actual del daño está en el exceso de producción, y esto combate de modo ejemplar, el famoso prejuicio de « la oferta y la demanda », y del libre juego de las competencias, considerado como la llave de la felicidad de los pueblos.

Cuba no ha encontrado aún nuevos mercados para su azúcar, y los Estados Unidos siguen siendo sus principales clientes.

LA CUESTIÓN DEL AZUCAR EN 1928

Los Estados Unidos poseen refinерías de azúcar de remolacha, y sus leyes arancelarias protegen esa industria. El único azúcar que percibe los beneficios de tarifas especiales, es el azúcar sin refinar destinado a las refinерías norte-americanas. ¡ Más oro para los insaciables industriales *yankees* !

El único remedio práctico está en una política restrictiva de la producción, en espera de qué los técnicos cubanos hayan logrado abrir nuevos mercados para el azúcar de caña.

Ya algunos colonos optaron por reemplazar la caña por el café, y nuevas perspectivas se abren ante sus ojos. Después de haber sido el país del azúcar, Cuba será tal vez el país del café.

En espera de ésto, no se muele toda la cosecha, y los negros de los *cortes* chupan melancólicamente cañas inutilizadas.

LA EXPLOTACIÓN DEL AZUCAR EN CUBA

El azúcar de Cuba es explotado, en gran parte, por los Norte-

americanos. No es por puro desinterés que han prestado su concurso a los revolucionarios del 98, y ahora es casi siempre a un *ingenio yankee* instalado en la isla al que el colono vende su cosecha.

Una vez más, es el Norte-americano quien aprovecha el trabajo de los campos, como lo hace con el obrero, sometido diariamente a doce horas de trabajo, en la temperatura terrible de las calderas.

El Gobierno cubano no ha titubeado en intervenir muchas veces, para reprimir abusos.

Los *ingenios* se alzan lejos de las poblaciones. A sus alrededores se ha construido el caserío ocupado por los trabajadores. Y en ese caserío, la *bodega*, el restaurant y lo principal del comercio, pertenecen a la administración del *ingenio* que recupera, de este modo, el salario de sus obreros.

Ha sido necesario, a veces, prohibir a algunos industriales que pagaban su mano de obra con vales canjeables por mercancía en los almacenes del *ingenio*.

LA MANO DE OBRA

El Gobierno cubano no tiene que enfrentarse solamente con la política general del azúcar. Un problema interior se le plantea, al cual, menester es reconocerlo, trata valientemente de hallar una solución.

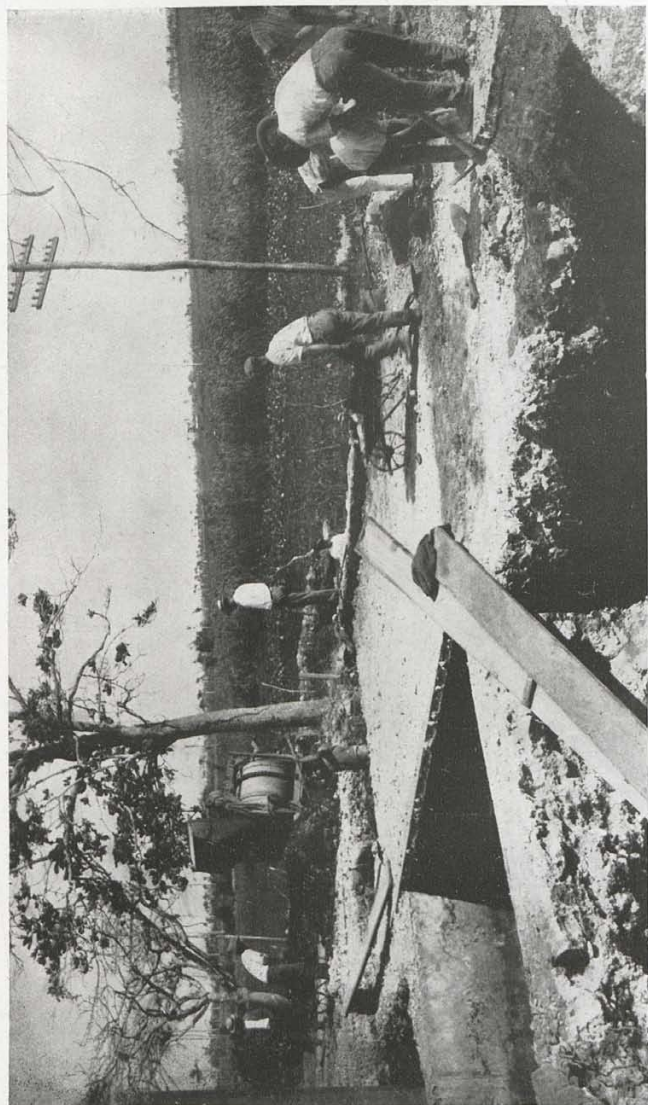
Por el hecho de que el trabajo de los *cortes* no dura más que cuatro meses al año, la mano de obra cubana es insuficiente. Los colonos importan, pues, a la isla, en esa época, numerosos negros de Haití y Jamaica. Pero esos negros llevan una vida muy primitiva. Se alimentan por algunos centavos y no tienen grandes necesidades. Aceptan, por lo tanto, el trabajar a mitad de precio que el jornalero cubano, haciéndole así una terrible competencia.

Es por todas estas circunstancias, por lo que este cultivo, tan rico y seguro, acabará tal vez por desaparecer de Cuba. Sobre esa tierra tan fértil, vive una población más trabajadora que nunca. En ella misma reside su salvación.

Y dentro de algunas décadas, el azúcar se habrá reunido, posiblemente, en el país de las lunas idas, con las Habaneras de antaño, y en los nuevos cafetales, otros *sones* remplazarán al melancólico :

« Yo no tumbo caña. »

(De *Le Soir*.)



Carretera central : Provincia de La Habana .

DELEGADOS AL VII CONGRESO
DE LA PRENSA LATINA



ARAMBURU
de *Noticiero Bilbaino*, España.



VICTOR ANDRÉS BELAUNDE
de la *Prensa del Perú*.



CARBONI
de *Imperio*, Italia.



G. BOURDON
de *Le Figaro*, Francia.

Sesión de Clausura

Si dejamos de lado la apertura del VII Congreso de la Prensa Latina, efectuada en el Teatro Nacional y que fué presidida por el Presidente de la República General Machado, la más solemne de todas las Conferencias de los periodistas europeos y americanos que representaron, durante los 10 días que duró el Congreso, a la opinión latina de los cuatro puntos cardinales del mundo, fué la de clausura que tuvo lugar, el 14 de marzo, en los salones de la Academia de Ciencias y que fué presidida por el Secretario de Estado, Dr. Rafael Martínez Ortiz.

A la derecha suya se encontraba el Presidente de la Conferencia, Sr. Ruy de Lugo Viña, y a su izquierda, M. Maurice de Waleffe, Secretario General de la Oficina Permanente de la Prensa Latina.

Después de las palabras con que abrió el acto el Sr. Secretario de Estado, el Sr. de Waleffe dió cuenta de haber sido designados, como representantes de la América Latina, en el Consejo Supremo de la Oficina Permanente de París, a los señores: Dr. José I. Rivero, director del *Diario de la Marina*, de Cuba; Manuel Bedoya, del Perú, y Francisco Contreras, de Chile. Las palabras que fueron pronunciadas enseguida por el brillante periodista francés constituyeron un hermoso discurso, en el cual hizo un elogio de Cuba, de sus bellezas, de su hospitalidad y en especial un elogio del actual presidente cubano, general Machado, por su eficacia, no sólo en lo que se refiere a su apoyo decidido para ayudar la labor de los periodistas latinos reunidos en la tierra de Martí, sino por su clarividencia de hombre de Estado, amante del progreso y de la confraternidad de todos los pueblos que forman la armonía de la civilización contemporánea.

Luego se refirió el Sr. de Waleffe, con precisión y entusiasmo, a lo que había hecho, durante sus 10 días de labores, esta asamblea de periodistas venidos de Europa y de Sud-América. La Secretaría general — dijo — es el elemento de unión entre todos los miembros afiliados a la Oficina Permanente de la Prensa Latina de París. Para demostrar su eficacia y su necesidad, no hay más que considerar lo que ha realizado en sus años de existencia. Así, si se comparan los seis Congresos anteriores con el presente, se ven enormes diferencias: la más importante de todas ellas es el haber logrado, en el último, poner en contacto dos mundos distintos, lejos el uno del otro; y en esos mundos prevalecen dos climas dis-

tintos, dos lenguas distintas : para llevar a cabo esta labor de acercamiento ha sido preciso, en primer lugar comprenderse, luego ponerse a trabajar en conjunto. La Secretaría General de París ha servido para tales fines....

Trazó, en breves palabras, las realizaciones hechas por las cuatro Comisiones, dándose por muy satisfecho, pues llevaron a buen término todos los puntos del programa buscados, sobre todo si se considera que estas Comisiones estaban compuestas de elementos extraños, pues había un grupo de europeos y otro de latino-americanos. « Saludo con alegría el proyecto de la primera Comisión — dijo de Waleffe — : encontrará en la Oficina de París, que será también la suya, el núcleo central de ejecución y de colaboración entusiasta de todos sus miembros. Será una de las alegrías más consoladoras de mi vida verla triunfar. Regocijémonos que este resultado haya sido obtenido en Cuba, que es el punto de conjunción natural de los dos Continentes Occidentales. Habéis construido el primer arco del puente de luz que con gracia infinita e ideal, irá del París de las Antillas al París francés....

« Gracias sean dadas al *Diario de la Marina*, al Dr. Rivero, al Sr. de Battemberg, pues desde hace dos meses han trabajado para que nuestra permanencia en la Habana fuera venturosa y provechosa a un tiempo, como en efecto lo ha sido para mi y para mis colegas que por primera vez visitan la isla de Cuba. Gracias al ministro de Italia, al embajador de España que han participado, tan amablemente, al triunfo de la cordialidad latina que es el mensaje que traemos de nuestras lejanas pátrias. Gracias al Sr. Camps y a su distinguida esposa, estos grandes señores que en sus encantadoras propiedades nos han hecho pasar deliciosas horas, invitándonos a almorzar al son de canciones lánguidamente creollas. » Luego agradeció el Sr. de Waleffe a los industriales cubanos que los recibieron en su seno, los Srs. Torres Gener Hermanos ; a la Asociación de Repórteres que tan galantemente cedieron sus salones para las sesiones del Congreso ; al Presidente de la Asociación de la Prensa, Dr. Rafael M. Angulo, por su fino obsequio ; a los representantes de los diarios cubanos : a *El País*, que desde los primeros días los puso en contacto con todos los periodistas cubanos ; al Sr. de Céspedes y a su señora por la acogida que les dieron en la isla de « Miramar », digna de un decorado de Watteau ; al alcalde de la Habana, don Miguel Mariano Gómez, por su banquete y sus agasajos ; al Secretario de Estado Dr. Martínez Ortiz. « Gracias,

en fin — concluyó el Sr. de Waleffe — y sobre todo, al Presidente general Gerardo Machado que se nos aparece, en la cúspide de una pirámide de trabajo y de belleza, como el buen genio del mar de las Antillas....

« Se sabe que, cuando se está al pie de una montaña, no se distingue bien su magnitud altiva : es a medida que uno se aleja de su cima, que toma su relieve entre las nuves. De tal manera sucederá para nosotros con el general Machado. En el barco que nos llevará a nuestros lares aunque haya desaparecido en el horizonte, siempre veremos su figura histórica dominar a su patria y a su tiempo, como la cabeza poderosa de esta América Nueva en la cual saludamos hoy a la juventud y a la esperanza de nuestra raza ! »

Hablaron luego, en nombre de los periodistas italianos, el Sr. Mario Appellius; en nombre de los del Brasil, el Sr. Thomé Reis; en nombre de los de Rumanía, el Sr. Paltanea, y en nombre de los de la América Latina, el Sr. Victor Andrés Belaunde. El Sr. Presidente del Congreso, Dr. Ruy de Lugo Viña, tomó finalmente la palabra para agradecer lo hecho por esta asamblea de periodistas, excusándose de no extenderse sobre sus labores, porque todo lo realizado por ella había sido expuesto por el Sr. de Waleffe. Saludó a todos los representantes y les dió la enhorabuena más cordial.

Para clausurar esta ceremonia el Sr. Secretario de Estado se levantó y dirigió estas cortas palabras :

« Señores delegados : en nombre del Honorable Señor Presidente de la República declaro clausurado el VII Congreso de la Prensa Latina, haciendo votos por la mayor prosperidad de todas las naciones latinas de la tierra, que tanto se esfuerzan por el engrandecimiento de la raza. »

Para que los lectores puedan darse cuenta de la labor cultural y de lo alcanzado por esta reunión de periodistas latinos, reunidos en su VII Congreso en La Habana, damos el texto íntegro de las disposiciones adoptadas por las diversas Comisiones y aprobadas en la sesión plenaria de la noche del martes 13 de marzo de 1928.

Todas las decisiones deberan ser, naturalmente, confirmadas en el próximo Congreso (8º) para que tengan validez.

MOCIONES, RECOMENDACIONES Y RESOLUCIONES DE LA PRIMERA COMISIÓN

I. MOCIÓN. (Presentada por los señores Mario Appellius de Italia, y Benjamín Cohen, de Chile.)

El VII Congreso de la Prensa Latina, reunido en la ciudad de La Habana, proclama solemnemente la solidaridad espiritual de toda la prensa latina del mundo ante las dichas y las tristezas, las necesidades y las aspiraciones de todos los pueblos latinos de Europa y América, sean ellos los más grandes o los más pequeños, todos juntos en la defensa de sus derechos fundamentales, así como juntos surgieron del seno maternal de Roma.

II. RECOMENDACIÓN. 1). — Se organiza la Federación de la Prensa de América, la cual establecerá, como su órgano permanente y ejecutivo, una oficina en La Habana.

2). — La Federación de la Prensa Latina de América se afiliará a la Confederación Mundial de la Prensa Latina, en cuanto esta última sea debidamente organizada, sin perjuicio de que pueda también adherir a otras organizaciones periodísticas internacionales cuyos propósitos no sean incompatibles con los de la Prensa Latina.

III. RECOMENDACIÓN. El VII Congreso de la Prensa Latina recomienda :

1). — Que se busque la manera de invitar a los periodistas, empresas de periódicos y Gobiernos constitucionales de todos los Estados a la celebración de un Congreso Internacional en el que tratarán las cuestiones consignadas en un programa que en su oportunidad se anexará.

Las disposiciones 2a., 3a., 4a., 5a., 6a. y 7a., relacionadas con el programa mencionado en el inciso anterior, no se publican en virtud de estar perfectamente de acuerdo en todas sus partes con el precitado programa que se dará a conocer pronto.

IV. MOCIÓN. El VII Congreso de la Prensa Latina envía un mensaje de salutación fraternal a la prensa mundial sin distinción de nacionalidades étnicas.

V. RESOLUCIÓN. El VII Congreso de la Prensa Latina resuelve :

1). — Que los futuros Congresos de la Prensa Latina serán convocados por el Bureau Central de la Prensa Latina de París, de acuerdo con la Federación de la Prensa Latina de América. Junto con la convocatoria deberán estas organizaciones enviar a los invitados el programa y el reglamento provisionales de cada Congreso, cuya redacción les queda encomendada y acompañar todos los estudios y antecedentes necesarios para el mayor éxito de las deliberaciones.

DELEGADOS AL VII CONGRESO
DE LA PRENSA LATINA



JORGE ROA
de *La Publicidad*, Cuba.



SRA. DE APPELLIUS
de *l'Illustrazione Italiana*, Italia.



SRA. VDA. DE GOVIN
Propietaria de *El Mundo*.



ROBERTO DE MALLEN
Secretario del Delegado general.



Un banquete en el «Havana Yacht Club».

2). — Sólo en casos excepcionales podrán las entidades periódicas invitadas hacerse representar por personas de significación que no sean periodistas en el desempeño activo de sus tareas profesionales.

VI. El VII Congreso de la Prensa Latina resuelve :

Dejar testimonio de su profunda gratitud hacia la Asociación de Repórteres de La Habana, por la generosa hospitalidad que ha brindado al VII Congreso, colocando en su local social una placa conmemorativa del acontecimiento, y que lleve la inscripción siguiente : « El VII Congreso de la Prensa Latina, en testimonio de profundo reconocimiento por la generosa hospitalidad de la Asociación de Repórteres de La Habana ».

VII. RESOLUCIÓN. El VII Congreso de la Prensa Latina resuelve :

Remitir al estudio del Bureau Central de la Prensa Latina en París los proyectos y demás antecedentes que le fueron presentados, a fin de que, tomándolos en cuenta, redacte los Estatutos de la Confederación Mundial de la Prensa Latina.

VIII. MOCIÓN DE ORDEN GENERAL. La Primera Comisión del Séptimo Congreso de la Prensa Latina, expresa el deseo unánime de sus miembros en orden a que la sesión plenaria de clausura del Congreso tenga la significación de una grande y solemne afirmación de latinidad, para cuyo efecto propone que hagan uso de la palabra en ella un representante de cada uno de los cinco idiomas latinos y dos de la prensa de América, en turnos de cinco minutos, a fin de que los congresistas oigan la voz de la latinidad entera.

IX. RESOLUCIÓN. El VII Congreso de la Prensa Latina resuelve :

Remitir al Bureau Central de la Prensa Latina de París el proyecto, aprobado en general que, acerca de una organización de una Agencia Telegráfica Inter-Latina, presentó al estudio de la primera Comisión el representante del *Popolo de Italia*, junto con las opiniones que por escrito han sometido los Señores Delegados sobre la materia. El Bureau Central preparará los estudios que crea del caso y someterá sus resultados a la consideración del VIII Congreso de la Prensa Latina.

X. El Congreso de la Prensa Latina aplaude la iniciativa de los redactores de la Revista Universitaria de La Habana de celebrar un Congreso de estudiantes latinos en esta capital el año próximo.

MOCIONES, RECOMENDACIONES Y RESOLUCIONES
DE LA SEGUNDA COMISIÓN

El VII Congreso recomienda la intensificación del canje de publicaciones entre los países latinos.

El Congreso de la Prensa Latina recomienda a todos los Gobiernos de sus respectivas naciones, la implantación de la franquicia postal para el canje de periódicos y revistas y pide a todos los compañeros hagan una labor eficaz en este sentido, por ser este uno de los medios más importantes para el intercambio de ideas, propender mejor a la propagada de la cultura latina.

El Congreso de la Prensa Latina recomienda al Gobierno de sus respectivos países la creación, donde no la hubiera, de una cátedra en que se enseñe la historia política y literaria de los países neo-latinos, agregándola en las universidades a las escuelas o facultades que le correspondan ; mientras tanto se recomienda a los profesores de la historia universal presten el mejor interés al desarrollo histórico y cultural de las naciones latinas.

Recomienda a los miembros del Congreso que en sus respectivos periódicos laboren por el intercambio de profesores y estudiantes, sin que este intercambio vaya en detrimento de la rapidez de sus estudios, y tengan validez sus exámenes de asignaturas, con excepción de las pruebas de ingreso y de grado, procurando la equivalencia entre las Universidades de la misma categoría. Los Ministros o Secretarios de Instrucción Pública en cada país nombrarán los miembros de un Congreso de Profesores que se reunirán para fijar estos equivalentes aproximados de los estudios.

El Congreso recomienda la enseñanza de una lengua latina en las escuelas secundarias y centros de alta cultura.

El Congreso recomienda que en la enseñanza secundaria de los cursos de historia, se conceda el mayor interés a la historia política, económica y literaria de los pueblos latinos.

El Congreso recomienda a los Señores Secretarios de Instrucción Pública que recomienden a los empresarios teatrales de sus respectivos países hagan figurar en sus repertorios obras de autores latinos con preferencia, y que intensifique el intercambio de los mismos.

MOCIONES, RECOMENDACIONES Y RESOLUCIONES
DE LA TERCERA COMISIÓN

I. El VII Congreso de la Prensa Latina consigna un voto de

aplausos a la *Revue de l'Amérique Latine*, por " la inteligente y eficaz labor que viene realizando en pro del recíproco conocimiento de los pueblos de origen latina, "

II. El VII Congreso de la Prensa Latina consigna un voto de aplausos a la *Revista Repertorio Americano*, por la intensa y loable labor de difusión del pensamiento latino que viene realizando en toda la América de nuestra habla.

III. El VII Congreso de la Prensa Latina recomienda a toda la prensa del mundo latino que como un deber social y de responsabilidad, ya que somos forjadores de la conciencia colectiva, se abstenga en lo posible en la información, propaganda y relación de hechos sensacionales de los que conmueven la opinión pública, el relatar en estos detalles minuciosos que pudieron fomentar en el alma del niño y las jóvenes inclinaciones peligrosas, y en aquellos fomentar costumbres que afecten la salud pública.

Que por la misma razón suprima en lo posible las representaciones gráficas informativas o de propaganda que atenten a esos mismos ideales por su carácter tendencioso o de inmoralidad manifiesta.

IV. El VII Congreso de la Prensa Latina emite un voto de simpatía y de cordial aliento, a los diarios *La Prensa* de San Antonio de Texas, y *La Opinión* de Los Angeles, California, por la labor que han desarrollado y que siguen desarrollando.

V. Que el VII Congreso de la Prensa Latina recomiende a toda la prensa latina que no se haga reproducción alguna sin contar con la voluntad expresa de los autores reproducidos, los cuales darán el permiso para ello, o establecerán de común acuerdo una tarifa para tales casos.

VI. El VII Congreso de la Prensa Latina resuelve refrendar y hacer suyas las resoluciones de la Primera Conferencia Mundial de Peritos de Prensa, celebrada en Ginebra el mes de agosto de 1927, bajo los auspicios de la Sociedad de las Naciones.

VII. La Prensa Latina declarará el boycot a todo Gobierno o funcionario de cualquier país que obstruya la legal libertad de la Prensa.

VIII. El VII Congreso de la Prensa Latina acepta en todas sus partes el Decálogo propuesto por el congresista ingeniero Félix F. Palavicini.

1. — Sed orgulloso del prestigio de vuestro periódico, y ostentad vuestro penacho sin fanfarronería, pero con donaire.

2. — En el diarismo la monotonía es un estado agónico, y la uniformidad un caso mortal.

3. — Sed oportunos ; transformaos incesantemente : un periodista tiene que ser cada día más original que el anterior.

4. — Colocad a la Sociedad antes que al individuo y a la Patria antes que a los Gobiernos, considerando que el hombre es pasajero y sólo las instituciones y los ideales perduran.

5. — Sabed tener amigos y enemigos, siempre que los unos sean dignos de vuestra estimación y los otros de vuestro desprecio.

6. — Repeled agresión con agresión ; lo mismo económica que literaria ; la forma de que viviréis en paz, es que estéis siempre preparados para la defensa.

7. — Vivís en una sociedad que fluctúa entre el período bélico y el fenicio ; la espada y el oro son los adversarios de la pluma ; sacrificad cuanto sea preciso, vida y fortuna antes que dignidad.

8. — Sed firmes, pero no testarudos ; dúctiles, pero no débiles ; generosos, pero no cándidos.

9. — Sed francos, altivos y enérgicos ; si queréis ser respetados, la humildad es buena solamente cuando conduce al calvario y la crucifixión, porque conquista la divina inmortalidad ; en los otros casos es una cobardía vulgar.

10.— Un periodista digno de este nombre toma la responsabilidad de todos sus escritos, aún cuando sean anónimos ; considera a la calumnia, la difamación y las acusaciones sin pruebas como las más graves faltas profesionales ; no acepta sino misiones compatibles con la dignidad profesional ; así, no recibe dinero de los servicios públicos o de las empresas privadas cuando su condición de periodista, por relaciones o influencias, sean susceptibles de ser explotadas ; no protege con su firma artículos de simples reclamos comerciales o financieros ; no comete ningún plagio ; no solicita el empleo de un compañero, ni provoca su destitución ofreciendo trabajar en condiciones inferiores ; guarda el secreto profesional ; no abusa jamás de la libertad de la prensa o de sus fuerzas con fines interesados.

NOCIONES, RECOMENDACIONES Y RESOLUCIONES
DE LA CUARTA COMISIÓN

El Séptimo Congreso de la Prensa Latina emite el voto de que

el Bureau Permanente de la Prensa Latina, inspirándose en los trabajos ya realizados por M. Ageorges, proceda inmediatamente a estudiar la redacción de un Manual de Civilización Latina.

Emite el voto de que se confeccione una lista de 50 periódicos latinos, a los que puede ser enviadas las obras de los escritores latinos, a fin de que sean leídas y comentadas. A esta lista deberá unirse otra de 50 periódicos suplementarios.

El Séptimo Congreso recomienda que se constituya en cada país latino un Comité consultivo para designar los conferencistas más dignos y capaces de asegurar los intercambios intelectuales.

El Séptimo Congreso emite el voto de que sea imitado el ejemplo de Rumanía y Colombia, por los otros países latinos, en el sentido de establecer premios destinados a recompensar a los escritores latinos que hayan servido la causa latina, por medio del libro o del periódico.

Emite el voto de que sea editada una carta geográfica de la latinidad, bajo la protección de la prensa latina, la cual indicará a las tierras latinas y las ganadas a la influencia latina del pensamiento y la lengua.

Los miembros franceses de la prensa latina se comprometen a atender a los jóvenes cubanos estudiantes que vayan a París a realizar estudios en la casa construida por Cuba en la ciudad universitaria.

Emite el voto que los Gobiernos latinos patrocinen la producción de películas nacionales documentarias que reflejen sus aspectos físicos, históricos de acción general.

Recomienda que haya un Delegado permanente de la Prensa Latina ante la Sociedad Universal del Teatro, para obtener una actividad más intensa entre los teatros de los diversos países latinos.

Que se dedique mayor espacio en los periódicos franceses a las manifestaciones teatrales de los otros países latinos.

OTROS ASUNTOS

El Séptimo Congreso recomienda que los países interesados dirijan al Bureau Permanente de la Prensa Latina, en París, artículos sobre sus países, destinados a ser publicados por los miembros de la Prensa Latina.

Pide el desarrollo, en la agencia, de la información gráfica e instructiva, mediante el envío de documentación correspondiente,

al Bureau Permanente por los periódicos sud-americanos, y pide a los periódicos cubanos prometan enviar regularmente esa información gráfica.

Acuerda se publique anualmente un Boletín de la Prensa Latina, que contenga la relación de los Congresos celebrados y las informaciones útiles al intercambio latino.

Acuerda se haga una campaña de prensa para obtener la simplificación de las formalidades de fronteras y vías de pasajeros para los miembros de la Prensa Latina.

Recomienda que los grandes periódicos latinos ofrezcan anualmente hospitalidad a uno o más periodistas de las naciones latinas.

Que se extienda a todos los países latinos las facilidades acordadas en Italia a los periodistas extranjeros.

Que cada mujer periodista se comprometa a hacer aceptar en su periódico los artículos de las mujeres periodistas de los otros países latinos.

Que el Bureau de París facilite la colaboración femenina proporcionando los datos profesionales que posee.

Que en los futuros Congresos de la Prensa Latina se presente un informe por cada delegado sobre el desarrollo de la información latina en la prensa de su país.

Que todos los delegado presentes en el Congreso de La Habana se comprometan a recibir y publicar bajos sus firmas las informaciones de los países latinos, especialmente de Cuba y toda la América Latina.

Que en el próximo Congreso se encargue una Comisión de estudiar el modo de procurar a la Prensa Latina una tesorería que permita hacer frente a los gastos de propaganda y archivo.

Se sugiere la organización de funciones o beneficios teatrales en cada capital latina, anualmente para adquirir fondos con destino a esa caja.

EL SEÑOR DE WALEFFE, CONDECORADO

El Señor Presidente de la República, a propuesta del Secretario de Estado, firmó un decreto concediéndole la elevada condecoración de la Orden de Comendador de la Gran Cruz "Carlos Manuel de Céspedes", al Señor Maurice de Waleffe, Secretario General del Congreso de la Prensa Latina, por sus méritos personales y en atención a su fecunda labor en favor de Cuba.

Dos Jornadas Cubanas

por ROBERT BOURGET-PAILLERON

Uno de los grandes motivos de sorpresa y curiosidad que esperan al viajero en Cuba, es el contraste que se establece entre la capital y la provincia, entre la vida moderna de La Habana y el color exótico que ha conservado la población rural. Gracias a la solicitud de nuestros anfitriones, tuvimos oportunidad de observar esa divergencia.

La primera de nuestras incursiones en el interior de la isla, nos condujo solamente a algunos kilómetros de La Habana. Pero el buen gusto y el esprit de los que nos invitaron, supieron agrupar en torno de una casa de campo a todos los elementos más gratos de la vida tropical. El Sr. y la Sra. de Camps, dueños de tan felices dominios, descienden de una de esas viejas familias españolas radicadas en Cuba, que mantienen el acuerdo sellado felizmente con los adversarios de hace treinta años. Ese día nos convidaron a un almuerzo criollo, celebrado en su residencia campestre. Una gran mesa, en forma de herradura, se alzaba en una de las explanadas del jardín. Una bóveda de hojas de palmera entretejidas la protegían del sol, ofreciendo tal asilo de frescura, bajo la comba de su techo, que hubiéramos podido creernos alojados en el interior de una fruta gigantesca. Guayabas y mangos adornaban la mesa, asociando el dulzor de sus pulpas a las carnes húmedas de salsas confitadas. Como era de esperarse, el arroz a la criolla fué una de las delicias de tal comida. Los sirvientes de color se movían silenciosamente sobre el tapiz de césped. Para los postres, se nos reservó una sorpresa : la de tres cantadores de cutis bronceado, que vinieron a entonar aires criollos y negros.

El domo verde que cobijaba a la concurrencia, constituía una gratísima decoración ese día. Alzando la cabeza, podía evocarse la selva virgen, ante esas ramas enlazadas. Y el canto negro, plañidero o alegre, sustraía esta tierra al imperio de la hora presente, restituyéndole la calurosa belleza de las Antillas de antaño.

Estaba decidido, sin embargo, que la realidad recobraría sus derechos, y la realidad, en un almuerzo cuyos convidados son tan numerosos, es la que constituyen los discursos. No insistamos, sobre este punto, y no conservemos más que los recuerdos gratos de ese día.

En el jardín, bajo arcos de plantas trepadoras, unos bancos,

colgados de cadenas, formaban unas mecedoras en las que los que no bailaban se dejaron arrullar, mientras la orquesta tocaba *rumbas* y *danzones*. Todos los Cubanos conocen por lo menos el segundo de esos bailes, propios del país. Su ritmo ligero se asemeja al de la polka. De cuando en cuando, el bailaror abandona su pareja, dejándola libre durante algunos compases, y estrechándola nuevamente. La *rumba* requiere gran ciencia. La vimos bailar al final de un almuerzo que nos ofreció el Alcalde de La Habana, Dr. Miguel Mariano Gómez.

El bailaror y la bailadora estaban vestidos encantadoramente ; él, con un calzón ceñido y una camisa de mangas anchas guardadas de alforzas ; ella, con un vestido estrecho de talle y una serie de amplios volantes, a la manera de 1805. Ambos danzaron, sin tocarse, cantando unas veces y bailando otras, ejecutando esos pasos en que el busto permanece inmóvil, mientras la parte inferior del cuerpo ondula sin tregua. Se dice, en Cuba, que una buena bailadora de *rumba* debe tener « la cintura montada en flan ».... Es esta una imagen demasiado exacta, para que aspiremos a enmendarla.

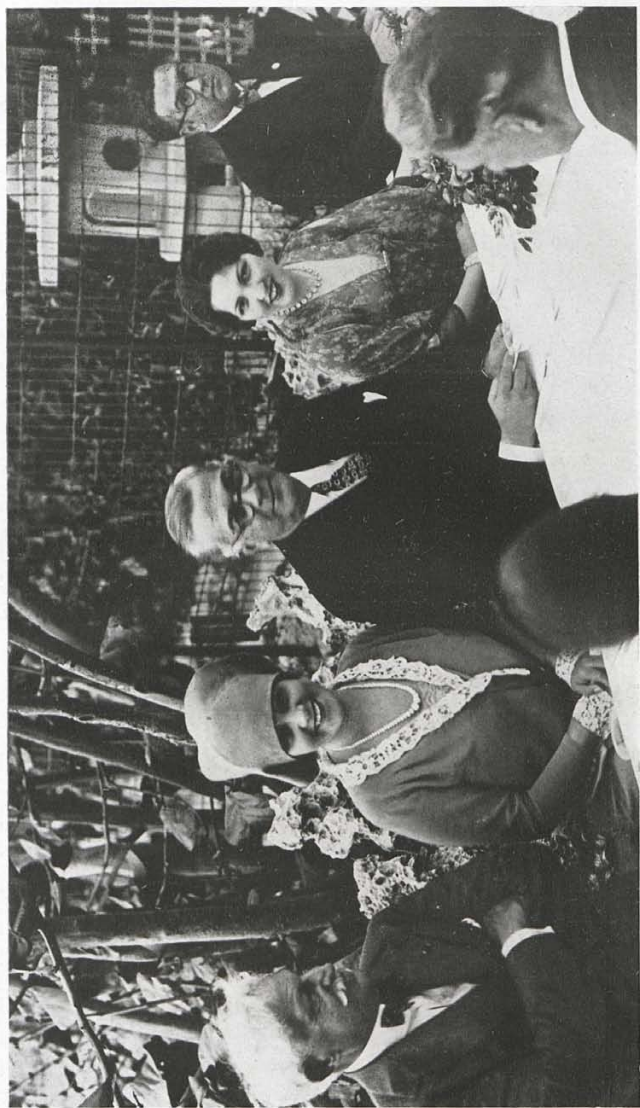
Unamos a esas evocaciones de la gracia criolla el viaje que realizamos, algunos días más tarde, en el tren del General Machado. El Secretario de Estado, Dr. Martínez Ortiz, lo acompañaba, y fué para nosotros un placer, en el momento de concluir el relato de hombre encantador, gran amigo de Francia y excelente parisiense, que representó su Gobierno en nuestra patria durante largos años.

El ferrocarril, corriendo a través de las campiñas, nos ofrecía el sorprendente espectáculo, mencionado poco antes, de una provincia absolutamente distinta a la capital. Es contemplando esas pequeñas poblaciones, formadas por casitas de madera de un solo piso, en cuyas calles pasan jinetes cubiertos de anchos sombreros y cochecillos de mulas, como se comprende toda la grandeza del trabajo realizado en La Habana.... Ya esta campiña, además, está saneada, la selva virgen yace vencida, los *ingenios* azucareros alzan sus columnas de humo cerca de las palmeras. Los pantanos malsanos han sido secados; ya nadie teme a los mosquitos ni a la fiebre amarilla. Contemplamos el momento de eclosión de este país. Recorriendo cincuenta kilómetros, hemos comprendido el trabajo de treinta años.

Las estaciones de los pueblos están adornadas. En Sumidero, en Coliseo, en Jovellanos, estallan cohetes y las aclamaciones



DR. RAFAEL M^a ANGULO
Presidente de la Asociación de la Prensa de Cuba.



En la bella finca « Miramar » del Dr. Carlos Miguel de Céspedes.

saludan al Presidente. Los colegiales, alineados, lucen sus uniformes, Las niñas tienen faldas azules, blusas blancas con cuellos de marinero, y anchas pamelas. Los muchachos ostentan uniformes kakis y gorras planas. En Jovellanos, unos quince chicos alineados como soldados, realizan, a la voz de mando, ejercicios de conjunto con suntuosos sables de madera cubiertos de papel plateado. Las bandas tocan paso-dobles. La alegría ilumina los rostros de la multitud. Un viejo negro, veterano de la Guerra de Independencia, es presentado al Presidente.

Encorvado, deshecho como un viejo trozo de regaliz derretido, tiembla de emoción al retirar la gorra que cubre sus cabellos de huata.

Muchachas de color ofrecen sus sonrisas maravillosas. El amor que tienen por los tintes las impulsa a pintarse como las blancas. Para ellas, el azul y el rimmel, son ¡ ay ! vedados, pero el *rouge* ilumina sus mejillas, donde adquiere reflejos extraños que evocan los de algunas flores en el crepúsculo.

Por la tarde fuimos a visitar un *ingenio* azucarero y el caserío que lo circundaba. Por doquiera los habitantes, llenos de gentileza, nos convidaban a entrar en sus casas. Una función había sido organizada en la escuela. En una amplia estancia, niños blancos y negros, sentados en círculo, como cuentas multicolores de un collar, admiraban con gran dignidad aquellos de sus camaradas que cantaban o bailaban. El público estaba a escala de los actores, y parecíamos unos intrusos en esa mundo de chicos.

Matanzas, pequeño puerto de mar, se extiende semi-circularmente a lo largo de una bahía. Descubrimos el panorama desde una colina coronada por una vieja capilla española. Al atardecer tuvimos que apresurarnos a recorrer la ciudad, ya que debíamos abandonar la isla al día siguiente.

En las baldosas de una amplia plaza, en torno de un jardín, la vida española se perpetuaba. A la puesta del sol, una multitud paseaba, para disfrutar del aire fresco. Por grupos de cinco o seis las muchachas andaban a pasos ligeros, con las horas del anochecer. En Cuba, como en España y en los países del Mediodía, la belleza de la mujer pertenece un poco a la mirada del transeunte, como la gracia de un paisaje o de una estatua. Disfrutamos de tal espectáculo en nuestra última jornada cubana.... Lo encontramos inseparable de la naturaleza y comprendimos que el encanto de esa tierra no existiría plenamente sin él.

(De *Le Gaulois*.)

REPUBLICA DE CUBA
Senado

Habana, 22 de marzo de 1928.

General Gerardo Machado.
Hon. Presidente de la República.
Palacio Presidencial.

Mi querido Presidente :

El VII Congreso de la Prensa Latina ha podido celebrarse en la capital de nuestra República por la feliz iniciativa de usted, haciendo la amable y oportuna invitación. Desde el día 6 hasta el día 16 del corriente mes permanecieron en nuestro suelo los Delegados de los periódicos más importantes de Bélgica, España, Francia, Italia, Portugal, Rumanía y Suiza (países latinos de Europa) y de casi todas las repúblicas hispano americanas.

Es el primer Congreso de la Prensa Latina que se efectúa en América y, salvo ciertas dificultades que en los primeros momentos se presentaron, solucionadas afortunadamente con rapidez, es innegable que los periodistas extranjeros se han llevado de Cuba, de su Gobierno y de su pueblo, las mejores impresiones ; habiéndose adoptado, además, en el Congreso, acuerdos y resoluciones de verdadera importancia.

Es de esperar, por tanto, que nuestra República se beneficie con la propaganda justa y merecida de los que nos han honrado con su visita, lo cual será, a no dudarlo, de gran provecho y utilidad y que no podría conseguirse de otra suerte sino como se ha conseguido : Ofreciendo a la mirada inquisitiva y experta de esos maestros del periodismo moderno un país naturalmente bello, higienizado y progresista, una administración pública decente y limpia ; un gobernante genial y demócrata, inspirado siempre en el bien y en la grandeza de la Patria ; y un pueblo, noble y sencillo, que conserva con orgullo la tradición criolla de su hospitalidad.

Para la organización y celebración del Congreso se concedió por una ley un crédito de *sesenta mil pesos* (\$60.000) que se puso oportunamente a la disposición de una Comisión de recepción y festejos designada, según instrucciones de Ud., por el Sr. Secretario de Estado. Dicha Comisión acordó declinar sus poderes y facultades, en cuanto a la organización y dirección del Congreso y de todos los actos que con el mismo se relacionasen, en el Coronel Domingo de Battemberg, Delegado General de la Prensa Latina en La Habana, y designarme a mí, honrándome extraordinariamente, Interventor encargado de fiscalizar todos los gastos, examinar cuentas y comprobantes y autorizar todos los pagos.

Y en cumplimiento del encargo recibido, tengo el honor y el deber de informar a usted lo siguiente :

De conformidad con el Presupuesto de Gastos que previamente nos permitimos presentar a usted el señor de Battemberg y yo, y que usted aprobó en todas sus partes, se han realizado todos los gastos y se han efectuado todos los pagos. — Y habiéndose abonado todas las atenciones, ordinarias y extraordinarias, del Congreso, se ha obtenido la importante economía de *ocho mil trescientos cuatro pesos con sesenta y cuatro centavos* (\$ 8.304.64) que me han sido entregados por el Sr. de Battemberg por medio de un cheque contra The Canadian Bank of Commerce, y que me permito endosarlo a usted, ya que la ley que autorizó el crédito de \$ 60.000 lo puso a la disposición del Presidente de la República.

Me interesa hacer constar que en el Presupuesto de Gastos no existen partidas autorizando los concernientes a festejos, automóviles, correspondencia postal y cablegráfica, Oficina organizadora y directora del Congreso

y sus empleados, así como los realizados por la Asociación de Repórteres durante las sesiones y actos celebrados en sus salones ; debiéndose agregar a esas erogaciones la cantidad de mil seiscientos treinta y dos pesos (\$ 1.632.00) entregados, en cumplimiento de carta orden del señor Secretario de Estado, a cuatro periodistas para su retorno a Europa por la vía de New-York... Gastos extraordinarios cuyos pagos correspondientes autoricé, porque a ello me creí obligado, bien en obediencia a órdenes superiores, bien para dejar a salvo nuestro decoro a nuestra gentileza. — Si se hubiera procedido dentro del marco presupuestal acordado, lo que en la realidad de las cosas resultó materialmente imposible, la economía hubiera ascendido aproximadamente, a la cantidad de once mil pesos.

Le acompaño el libro que contiene las anotaciones correspondientes a los gastos efectuados para el VII Congreso de la Prensa Latina, así como los comprobantes y cuentas que lo justifican.

Y no debo terminar este informe sin realizar acto de justicia en obsequio del Coronel Domingo de Battenberg que ajustó sus actos y que procedió de acuerdo con mis instrucciones y que por su energía y actividad, por su probidad y por su cariño a Cuba y devoción personal a usted, es acreedor al aplauso y simpatía de las personas sensatas y juiciosas que han conocido de la inmensa labor por él desarrollada para el mejor éxito del VII Congreso de la Prensa Latina.

Soy de usted, señor Presidente, su amigo y servidor

Firmado : FRANCISCO CAMPS.

El Secretario de Estado se dirige al Sr. Francisco Camps

Sr. Francisco Camps.
Palacio del Senado, Habana,

Habana, abril 16, 1928.

Muy señor mío :

Terminadas las labores del VII Congreso de la Prensa Latina, cúpleme expresar y con placer lo hago, el agradecimiento del Gobierno por su valiosa colaboración, que en tan alto grado ayudó al éxito feliz del mismo.

Al mismo tiempo debo expresarle que el saldo resultante del crédito votado para cubrir los gastos del Congreso, ascendente a \$ 8.304.64, fué depositado en la Tesorería General de la República en forma de un cheque firmado por el Hon. señor Presidente de la República, general Gerardo Machado, el 7 del corriente y acreditado el día 10.

Ahora bien, contra ese saldo, aparecen en esta Secretaría distintas cantidades que aún se adeudan por distintos conceptos, y que son \$ 300 por la colocación de una tarjeta de bronce en la Sociedad de Repórteres, cumpliendo acuerdo tomado en el Congreso y \$ 670 por una fiesta ofrecida a los señores Congressistas por la Secretaría de Instrucción Pública.

Con esta fecha he dirigido comunicaciones al señor Ruy de Lugo Viña, Presidente del Congreso y al general José B. Alemán, Secretario de Instrucción Pública, a fin de que autoricen el pago de esos adeudos, para proceder a la liquidación de los mismos.

Todo lo cual me es grato poner en su conocimiento, por haber sido usted la persona que con mucho acierto el Hon. Sr. Presidente de la República designó para entenderse con todo lo relacionado con el VII Congreso de la Prensa Latina.

De usted muy atentamente,

R. MARTÍNEZ ORTIZ,
Secretario de Estado.

Lo que se ha hecho en La Habana

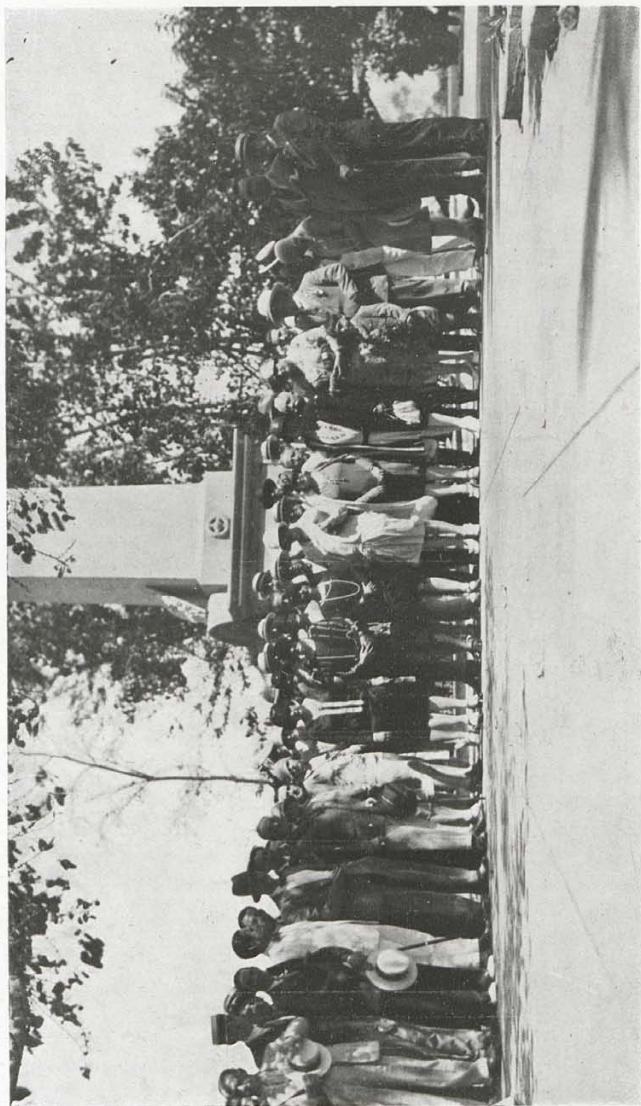
por MAURICE DE WALEFFE

¡Cruzada de Cruzados fuertemente convencidos! En efecto, ¿cada uno de os periodistas no sacrificaba a la fe común seis semanas de su tiempo en una profesión en la cual el tiempo es oro? Después que el presidente de la República hubo abierto el congreso en el *Teatro Nacional*, es decir, en el mismo lugar y con el mismo aparato con que lo hizo para la reciente conferencia panamericana, las sesiones de trabajo se sucedieron, a menudo dos veces por día, en la *Casa de los Repórters*. No habría que tomar la prensa cubana como negligente, de la misma manera que no habría que tomar como muy pequeña la isla de Cuba que es más larga que Francia! La capital, con sus 500.000 habitantes, se enorgullece con la existencia de una docena de cotidianos batalladores y ardientes, entre los cuales se encuentra el famoso *Diario de la Marina* que se fundó hace cien años. Las ciudades de la isla, Santiago, Cienfuegos, Matanzas, tienen, como entre nosotros, su prensa local que completan la lista de los grandes periódicos de la capital. Uno de éstos posee seis aviones que parten cada día de La Habana, llevando su edición de la tarde para repartirla en toda la isla. Esto, independientemente de la colonia americana que tiene, como entre nosotros, sus dos periódicos redactados en inglés, así como innumerables hojas ilustradas y satíricas. Todo esto constituye una verdadera población periodística, viviente y vibrante, llena de talento, en la cual los numerosos congresos internacionales, organizados por el Presidente Machado, traen consigo un flujo y reflujo de corresponsales extranjeros, que aportan consigo el aire de otras latitudes de la tierra.

Entre estos últimos se distinguió entre nosotros el mexicano Pallavicini, ex-director de uno de los más importantes diarios de México, actualmente exilado político, es más, condenado a muerte. Pero en México esta clase de condenas, mientras no sean ejecutadas, no tienen nada de definitivo. De tal manera, nuestro brillante cofrade no había perdido su verba y, naturalmente, no tuvo nada de más urgente que decirnos, como no fuera hacernos votar una proclama solemne de adhesión a la libertad de prensa, yendo hasta obligarnos a un *boycotaje* eterno hacia todo alto funcionario que fuera culpable de haber violado esa libertad! Alguien hizo notar que esta palabra de *boycotaje* no tiene una sonoridad muy latina... Pero ni en español ni en francés no encontramos



*El Sr. Honorio Puyrredón,
Presidente de la Comisión argentina en el Congreso Panamericano.*



Los Congresistas en el Monumento de Antonio Maceo rindiendo homenaje a Cuba Libre.

su equivalente. Y entonces se adoptó este término, lo que era más fácil que aplicarlo a la realidad. Comprometerse a no escribir el nombre de ningún jefe de Estado que haya atentado a la libertad de prensa es bueno para los Estados minúsculos ; pero los grandes Estados no dejarían tan fácilmente ser borrados de la actualidad que, bien lo sabemos, es la ley de todos nosotros. Nos hallábamos limitados a cuatro comisiones, dos presididas por americanos, dos por europeos, de los cuales uno era Gastón Bourdon, del *Figaro*, que hizo un trabajo bastante considerable. Presidente de la Confederación internacional de Periodistas, Bourdon, sin ninguna pena, ligó al estandarte de su excelente sindicato profesional nuestros colegas del Nuevo Mundo.

Pero la Prensa Latina no es una asociación profesional. Es una reunión de escritores libres que se comprometen simplemente a sostener en sus periódicos respectivos la solidaridad de las cinco lenguas latinas. La Comisión más importante fué, pues, la que estudió — en este primer congreso reunido en América — la naturaleza de la confraternidad que se puede establecer entre la prensa de ambos continentes. Algunos periódicos cubanos se mostraron muy ardientes en mantener su autonomía. Votaron la constitución de una Federación sud-americana, cuya residencia sería La Habana y que no pertenecería a la Oficina Central de la Prensa Latina en esta ciudad, sino para la organización de los congresos anuales, en común. *Según los estatutos de la Prensa Latina en el próximo congreso de Río de Buenos Aires tendrá que ratificar* esta constitución, para hacerla definitiva. Las dos otras Comisiones arreglaron, una la importante cuestión del intercambio de profesores (para preparar la hermosa juventud de mañana), la otra las diversas propagandas a nuestra disposición : folletos, libros, teatros, conferencias, cinemas, etc., todos éstos, medios de propaganda intelectual, dentro de los cuales *se prohíbe formalmente toda propaganda política*.

Esta prohibición de intervención en el dominio de la política no es solamente necesaria para Cuba, sino para toda la América del Sur, donde la cultura latina debe poder desenvolverse paralelamente a la actividad económica de los Estados Unidos, ninguna de las dos estorbando sus designios y teniendo cada una su dominio de acción bienhechora.

Y el resultado fué que, en numerosas fotografías del Congreso Latino de La Habana, doy el brazo lealmente al embajador de los Estados Unidos, que seguía nuestros trabajos con una simpatía ausente de todo fingimiento, cuando no invitaba a Jérôme Tharaud a almorzar...

Otros Artículos

Debido a la falta de espacio no hemos podido publicar, en este libro, como era nuestro deseo, todos los magníficos artículos y estudios que en los grandes diarios y revistas europeas y americanas han publicado los que fueron huéspedes de Cuba y del General Machado : todos ellos representan un esfuerzo en bien de nuestra patria y de nuestra cultura y estamos seguros que han contribuido en no poca forma, al prestigio exterior de nuestro estado de civilización.

Recordamos complacidos :

Al Sr. Jérôme Tharaud por su excelente artículo aparecido en la *Revue des Vivants* ;

al Sr. Jean-Louis Vaudoyer, por su estudio en la *Revue des Deux-Mondes*.

A Mme. J. René Richard que escribió una animada crónica resumen oficial en *La Vie Latine* ;

al Sr. Goemare que ha publicado en varios periódicos belgas cuentos muy interesantes referentes a la vida cubana ;

Al Sr. Oswald Bazil, el romántico e inspirado poeta que nos acompañó en su calidad de delegado de la prensa de Santo Domingo.

al Sr. Ramón Vasconcellos que ha publicado en *El País* artículos de muchos interés ;

al Sr. León Pacheco que ha trabajado durante muchos meses en pro de la causa del VII Congreso, en París, y ha publicado un gran número de artículos laudables ;

al Sr. Ruy de Lugo Viña que presidió muy eficazmente las sesiones del Congreso y que ha escrito estudios de valor referentes a sus trabajos ;

al Sr. Mario Appellius quien viaja por Centro América y ha enviado al *Popolo di Italia*, *L'Illustrazione Italiana* y otras publicaciones gran número de trabajos y que prepara una novela de carácter latino-americano ;

al Sr. Pierre Plessis cuyos apuntes en *Paris-Midi* han sido muy celebrados ;

al Sr. Fernand Gregh por sus trabajos en la *Revue de France* ;

a Mme. Lamazière por sus artículos de *La Volonté* ;

al Dr. Juan Antiga, ilustre representante de toda la prensa de El Salvador ;

al Sr. François Porché por sus crónicas en *L'Illustration* ;

al Sr. Aldo Baroni, representante de *Il Messaggero* de Roma ;

al Sr. Adolphe Falgairolle por sus poemas inspirados ;

al Sr. Ramón de Franch por sus informaciones cablegráficas a la *Prensa de Buenos-Aires* ;

al Sr. Fourcadet por sus trabajos pro-Cuba en la Agencia Havas ;

al Sr. René Richard, uno de los que con mayor entusiasmo se ocupan de Cuba, en fin, a todos los demás compañeros que se han ocupado de nuestra patria, muchos de los cuales no han asistido al Congreso, pero han sido contagiados noblemente por las ondas de popularidad y éxito que esta manifestación de simpatía latina ha lanzado al mundo entero : a todos les damos las gracias y a todos los repetimos nuestra simpatía por todo cuanto han hecho, pidiendo perdón a aquellos que por un olvido involuntario hemos dejado de mencionar. Han sido tan calurosas y tan extensas las demostraciones de afecto por Cuba que no es extraño que su aroma nos haya aturcido un poco...

CUBA

Para que los Congresistas que fueron a la Habana con ocasión del VII Congreso de la Prensa Latina pudieran darse fácil cuenta del progreso y engrandecimiento sorprendentes alcanzados por Cuba después de la constitución de la República y especialmente durante el gobierno de su ilustre Presidente el General Machado, la Oficina Permanente de la Prensa Latina creyó conveniente editar el folleto que reproducimos con objeto de que les sirviera a los Congresistas de guía en sus estudios e investigaciones. Por él conocieron los periodistas latinos las fases más sobresalientes de nuestra historia: la epopeya libertadora; las bellezas y riquezas de nuestro suelo; nuestro progreso material y nuestro engrandecimiento cultural. En una palabra, todo lo que les pudo servir de punto de apoyo para sus interesantes estudios.

Datos Geográficos

Cuba se halla situada en la Zona Tórrida, cerca del Trópico de Cáncer, y está separada, al Norte, de la península de la Florida por el estrecho de este nombre, que mide unos 180 kilómetros de ancho, y del archipiélago de las Bahamas por el canal Viejo de Bahama de una anchura que varía de 50 à 150 kilómetros. Unos 70 kilómetros la separa al Este de la Isla de Santo Domingo; al Sur, el estrecho de Colón, de 140 kilómetros de ancho, la separa de la Isla de Jamaica, mientras que al O, unos 200 kilómetros, separanla de la tierra firme de Yucatán. Es por su situación la llave del Golfo de México. Cuba domina todos los caminos del mundo moderno, estando llamada a desarrollar un poderío semejante al de las Islas Británicas o al del Japón. Las costas de Cuba son famosas por sus hermosos puertos naturales. Su suelo no es muy accidentado, por todas partes tiene agua abundante.

La temperatura media anual es de 24 grados centígrados. En los meses de verano las temperaturas más altas oscilan de 30 à 36 grados y en invierno las bajas entre 10 y 20. La temperatura más alta que se ha registrado ha sido de 42 grados en el mes de Julio de 1917 y la más baja de 2 y medio grados en Enero de 1919.

Las lluvias son abundantes, pero no excesivas y duran 7 meses, de Mayo a Noviembre.

La vegetación de Cuba es sumamente rica y vigorosa. Entre los grandes árboles, figura la seiba (mentandra) que en ocasiones alcanza hasta 50 metros de altura ; pero el árbol más característico, más cubano es la palma real, que tiene su puesto en el escudo de armas de la nación. La principal riqueza de Cuba es la caña de azúcar. Originaria de Asia pasó a Canarias, de allí a Santo Domingo, de donde se trajo a Cuba en 1535. El ochenta por ciento de las exportaciones de Cuba lo compone el azúcar.

Viene después el tabaco. Es de origen indígena y los siboneyes lo fumaban en rollos. Llevado a Europa el uso del tabaco se generalizó rápidamente en todo el mundo. Las frutas de Cuba son numerosas y deliciosas. En la fauna de Cuba se refleja el aislamiento fisiográfico en que se encuentra nuestra isla respecto de las tierras vecinas. Los mamíferos indígenas son muy pocos ; por el contrario las aves son muy numerosas. Se calcula que hay más de 300 especies cubanas. Los animales útiles como el caballo, toro, carnero, cerdo, perro, fueron traídos por los primeros colonizadores españoles. Las aves domésticas son todas importadas. Los reptiles son muy numerosos ; pero ninguno es venenoso. Los peces son los más numerosos, se describen hasta 782 especies. Los moluscos son igualmente muy numerosos ; y se conocen más de 5.000 especies de insectos en Cuba.

Datos Históricos

Siboneyes. — Siboneyes o Zibuneyes, es el nombre con que se conocían los naturales de Cuba. Los hombres, bien formados, llevaban el cabello cortado y echado hacia atrás. Cuando en el año 1492 llegaron por primera vez a la isla los españoles, encontraron en ella un gran número de poblaciones, compuestas generalmente de seis a doce casas, siendo las mayores de 200 à 300. En cada casa se alojaban de cien a cuatrocientas personas. Bartolomé de las Casas refiere haber visto 500 en un bohío del pueblo de Caonao. Camagüey con sólo 50 casas, tenía 5.000 vecinos. La principal ocu-

DELEGADOS AL VII CONGRESO
DE LA PRENSA LATINA



JÉRÔME THARAUD
de *Temps*, Francia.



FRANÇOIS PORCHÉ
de *l'Illustration*, Francia.



FERNAND GREGH
de la *Revue de France*, Francia.



PAUL REBOUX
de *Paris-Soir*, Francia.



El Señor DR. RAFAEL MARTINEZ ORTIZ
Secretario de Estado,
ex-Ministro de Cuba en Francia.

pación de los isleños era la pesca, por esto las costas estaban más pobladas que el interior. Colón, en su primer viaje, se admiraba a cada paso de la multitud de pueblos que descubría, particularmente en su tránsito de Nuevitas a la Punta de Maisí. También habitaban los siboneyes en cuevas de las cuales, una de ellas, situada en la hacienda Banes, en Holguín nos ha demostrado que tenían una industria para preparar objetos domésticos. Las mujeres trabajaban tanto o más que los hombres. Hilaban algodón, tejían redes, confeccionaban hamacas y lienzos para cubrirse, las que pasaban de 12 años. Sus sacerdotes eran también médicos y se llamaban "bejiques". La forma de gobierno, parecía ser la monárquica. Entre las divinidades o ídolos, ocupaba lugar importante el "Zemi", en realidad simulacro de una religión no definida, pero en la que latía la idea de un Dios superior, del que todos los demás eran auxiliares.

Don Francisco Javier de la Cruz, dió a la tierra de los siboneyes 30 provincias. Actualmente han desaparecido por completo los siboneyes.

LA CONQUISTA

Viniendo del Nordeste arribó Colón a una de las islas de las Antillas, era esta Juanajaní. Los indios que habían tomado abordó allí, le hablaron de una isla grande y el 27 de Octubre de 1498 llegaron los españoles por la primera vez a Cuba. Desembarcaron el 28 de Octubre en Nipe (dice Navarrete), en Gibara (opina Leiva), mientras otros aseguran que fué al Oeste de Nuevitas o Sagua de Baracoa.

La historia colonial de Cuba comprende unos 400 años y puede dividirse en varios períodos.

Primero. — Hasta 1555, se funda la colonia administrativa, económica y social. La administración quedaba confiada a un Gobernador, jefe superior de la isla, nombrado por el Virrey de Santo Domingo.

Segundo. — De 1555 a 1607, el gobernador se establece con residencia en la Habana o en Santiago. La Corte española no pudiendo tener ningún beneficio con la isla, no se ocupa de ella, limitándose, ante la amenaza inglesa que comienza a surgir en las Antillas, a fortificar el puerto de la Habana con la mira de asegurar las comunicaciones con las Indias.

Tercero. — Hasta 1697, abarcando casi todo el siglo XVII, durante el cual las naciones colonizadoras europeas, perdido ya

todo el respeto a la famosa bula de Alejandro VI que dividió las indias entre España y Portugal, se lanzan a la fundación y conquista de colonias en el Nuevo Mundo. Cuba se convirtió entonces en un centro de resistencia y base de operaciones de los españoles en las Indias Occidentales, dividiéndose la isla en dos gobiernos, en el de Santiago de Cuba y el de la Habana.

Cuarto. — De 1697 a 1790. En 1762, durante una de las guerras de aquel siglo, los ingleses se apoderan de la Habana y cuando esta vuelve de nuevo al poder de España, el régimen colonial se restablece en todo su vigor, produciendo la parálisis política consiguiente, hasta que Carlos III permite el comercio de Cuba con varios puertos de España y más tarde, en 1778, autorízalo con todos los puertos de la Península, de Canarias y de las colonias del Nuevo Mundo. En 1783 permitió también el comercio con las colonias inglesas. Después este tráfico se suprimió, produciendo una gran depresión económica. En esta época se fundó la Universidad de la Habana.

Quinto. — Es un período de paz, si bien transcurre en medio de la inquietud que suscitan las guerras y la revolución francesa y la sublevación de las colonias del continente en contra de la Metrópoli. Cuba, que ha entrado en relaciones con los Estados Unidos de América, aislada de España, trafica con los sajonos a pesar de todas las leyes coloniales restrictivas. Se generaliza el cultivo del café. El contacto con el extranjero determina corrientes intensas de renovación en las diversas manifestaciones de la vida colectiva. La intransigencia del Capitán General don Miguel Tacón, causa el rompimiento entre españoles y cubanos ; y en 1836 pierde Cuba su condición de provincia española y sus hijos todos los derechos cívicos y políticos de que los demás españoles gozaban. En 1838, virtualmente Cuba y España estaban frente a frente.

Sexto. — Desde esta época hasta 1898 es una lucha pertinaz de la colonia contra la Metrópoli, encaminada a recabar libertad, autonomía e independencia. En 1868, acaudillados por Carlos Manuel de Céspedes, Francisco Vicente Aguilera y otros prohombres de la región oriental de Cuba, estalló la primera revolución, que, aunque no llegó a extenderse a toda la isla, se mantuvo sin tregua diez años. La Metrópoli no pudo ponerle término sino entrando en trato con los revolucionarios, debilitados y desalentados, no sólo por lo larga y sangrienta que resultó la contienda, sino por divisiones internas. El Pacto del Zanjón con que terminó la guerra de los

“ 10 años ” obligó a la Metrópoli a organizar totalmente el régimen existente en Cuba. Después del pacto, la isla tuvo leyes municipales, provinciales y electorales semejantes a las que regían en España y pudo estar representada en el Senado y Congreso españoles. A pesar de que se abolió la esclavitud, se implantó en la isla la Constitución y se promulgaron algunas leyes beneficiosas, en 1885 el estado de la isla continuaba siendo desastroso.

Surgía la isla además de una aguda crisis económica, y la inmoralidad de la administración llegó a ser más escandalosa que nunca. Los campos estaban infestados de bandoleros ; no había garantías ni seguridad de vidas y haciendas para nadie. El estado sanitario era pésimo ; la fiebre amarilla causaba estragos. En una palabra, los males públicos habían llegado a tal extremo, que hasta en España, las personas independientes y sensatas convenían en que era indispensable cambiar de sistema. Entre 1885 y 1890, varios ministros de Ultramar emprendieron con algún interés la obra de mejorar la situación de Cuba ; pero en dicho año todo cambió bruscamente. Las Cortes españolas aprobaron una ley estableciendo el sufragio universal en España sin hacerlo extensivo a Cuba. El 24 de Febrero de 1895 se dió el grito de independencia en Guantánamo, Baire, Manzanillo y otros lugares simultáneamente, empezando la terrible contienda, provocando en el curso de sus complicaciones, la guerra hispano-americana que puso fin al dominio de España en Cuba y abrió el camino a la República.

LA GUERRA DE INDEPENDENCIA

No es posible incluir en este pequeño folleto todas las hazañas que contiene esta epopeya. Trataremos solamente de dar una idea de los hechos más culminantes de esta época tan interesante. El año 1892, es memorable en la historia de Cuba, porque durante él se fundó en Cayo Hueso el Partido Revolucionario Cubano. El 10 de Abril de dicho año en conmemoración del vigésimo tercero aniversario de la fundación de la primera República cubana, se constituyó dicho partido, siendo elegido Delegado el señor José Martí, Tesorero el señor Benjamín Guerra y Secretario el señor Gonzalo de Quesada. Una vez constituido el Partido Revolucionario, redobló Martí su pasmosa actividad ; fué a Costa Rica a buscar a Maceo, el heroico caudillo oriental, que fué desterrado por el general Polavieja y de cuyo país embarcó para Cuba el 25 de Marzo de 1895. Por otra parte, Máximo Gómez, el genial

estratega, que después del Zanjón se había retirado a Monte-Cristi, recibió también la visita del incansable José Martí que obtuvo del caudillo la promesa de prestar de nuevo el apoyo de su brazo a la causa de la independencia de Cuba. El nombramiento del señor Romero Robledo para el Ministerio de Ultramar en España dió lugar al violento manifiesto del Partido Autonomista cubano, en el que se amenazaba a la Metrópoli con la disolución del partido, lo que significaba dar paso franco a la revolución y a los planes políticos de don Antonio Maura, quien se atrevió a presentar a las Cortes su proyecto de Reforma, que, deficiente como era, significaba sin embargo, el reconocimiento, aunque tardío, de la personalidad de Cuba y la intervención de sus hijos en su gobierno y administración. Los intransigentes de la Colonia, enemigos de la reforma, con sus intrigas derrumbaron al Ministerio Liberal que había sido el primero y el único en conceder libertades a Cuba y se nombró Ministro de Ultramar al señor Becerra, reaccionario impenitente y que fué el autor del tan famoso como provocador proyecto electoral por el cual se concedía el voto a todos los Voluntarios de la Isla de Cuba.

EL 24 DE FEBRERO

La revolución tomaba a cada instante mayores alientos. Martí preparó un plan completo de expediciones y levantamientos en la isla. Ya en los primeros días del mes de Enero de 1895 había fletado tres vapores que deberían recoger cargamentos de armas y municiones en Fernandina ; pero el plan fué denunciado a las autoridades americanas por los Cónsules españoles, cayendo en poder del gobierno de los Estados Unidos. A principios de Febrero de 1895, el señor Juan Gualberto Gómez, jefe de la conspiración en toda la isla, recibió una comunicación firmada por José Martí, Delegado del Partido Revolucionario, José María Rodríguez (Mayía) representante del General Máximo Gómez, y Enrique Collazo, comisionado de la Junta Revolucionaria de la Habana, en la que respondiendo a excitaciones que se les habían dirigido autorizaba el levantamiento de la isla para la segunda quincena de Febrero. La fecha fijada era la del 24 de dicho mes. Las provincias occidentales se reunieron este día en el ingenio La Ignacia, Ibarra, barrio de la Guanábana, provincia de Matanzas y en otros lugares cercanos, pero los jefes, entre ellos Juan Gualberto Gómez, fueron detenidos y el levantamiento prontamente fué sofocado. Muy otra

fué la suerte que corrió el levantamiento en Oriente, en donde la revolución se extendió en pocos días por toda aquella región y al desembarcar el Mayor General Antonio Maceo, a las 5 de la mañana del día primero de Abril en la playa de Duaba en Baracoa, de cumbre en cumbre se repitió el grito de libertad y patria.

El 25 de Marzo, Martí y el General Gómez lanzaron de Monte-Cristi el famoso manifiesto que comunicó al mundo la aspiración de los cubanos. En un frágil bote los dos caudillos desembarcaron el 15 de Abril cerca del puerto de Patiquirí (Oriente). Los citados tres Jefes acampados el 5 de Mayo en la Mejorana acordaron el plan de campaña. Fué reconocido como Jefe Supremo Martí, General en Jefe Máximo Gómez y éste nombró Jefe en Oriente a Maceo.

Martí murió heroicamente en Dos Ríos el 19 de Mayo de 1895, a los 42 años de edad y su muerte produjo el natural estupor entre los patriotas que se dieron cuenta de la significación de su pérdida con la desaparición del grande hombre.

Martínez Campos, el General en Jefe español, había desembarcado en aquellos días 50.000 hombres de refuerzo en Santiago de Cuba y pensó sitiar a los revolucionarios y cercar al general Maceo ; pero éste, con pasmosa actividad, desbarató los planes de Martínez Campos e invadió la provincia de Camagüey. La acción de guerra más brillante de este período de revolución fué la famosa batalla de Peralejo que fué un gran triunfo de las armas cubanas y entre otros resultados produjo la toma de Baire. Afianzada la revolución en Oriente, Camagüey y las Villas, era necesario proceder a la organización del gobierno de la República. A ese efecto, se reunió la Asamblea Constituyente en Jiguayú el 11 de Septiembre de 1895 y en ella se discutió la Constitución y se eligió el Consejo de Gobierno ; Presidente, Salvador Cisneros Betancourt y Vicepresidente Bartolomé Masó. También fueron nombrados por aclamación General en Jefe Máximo Gómez ; Lugarteniente General Antonio Maceo ; Representante en el exterior Tomás Estrada Palma y Secretarios del Consejo de Gobierno Rafael Portuondo, Santiago García Cañizares, Carlos Roloff y Severo Pina.

LA INVASIÓN

Consolidada la revolución en Camagüey con la constitución del gobierno de la República, llegó la hora de acometer la empresa temeraria de la invasión y el 22 de Octubre partió de Baraguá la columna invasora y las fuerzas cubanas entraron en Camagüey

después de dura lucha ; atravesaron la Trocha sin sufrir una sola baja por Ciego de Avila y a dos leguas de allí se abrazaban los caudillos Maceo y Máximo Gómez en medio de las aclamaciones de entusiasmo de ambos ejércitos. El 30 de Noviembre empezaron las operaciones y el día 7, vadeando el caudaloso río Zaza, penetró la columna invasora en la comarca de Sancti-Spiritus, combatiendo diariamente contra fuerzas superiores españolas. La columna tomó la ofensiva desde el combate de Mal Tiempo, mientras las fuerzas españolas del general Martínez Campos se aprestaban para retener la invasión en las márgenes del río La Hanábana que señala el límite de las Villas con Matanzas. El 20 de Diciembre las fuerzas revolucionarias cruzaban el río Hanábana cerca de Hanabanilla. Pretendía Maceo cruzar las llanuras de Colón, donde el enemigo tenía establecidas sus líneas más formidables. Las dos líneas férreas que partían de Colón facilitaban a los españoles cualquier operación ofensiva y la columna invasora tenía que atravesar una de esas dos líneas. La línea del ferrocarril fué cruzada sin el menor tropiezo a unos dos kilómetros de distancia del observatorio de Colón.

Sobre vino la acción de Coliseo ; el general Gómez tuvo que retroceder con todas las fuerzas disponibles quedando Martínez Campos dueño del campo, pero aquel campo no era otra cosa que un montón de ruínas, que convertían su victoria en una completa y decisiva derrota, que fué confirmada al pasar el 1 de Enero las fuerzas revolucionarias a Nueva Paz, ya dentro de la provincia de la Habana. Maceo llegó hasta el río Almendares y el general Martínez Campos publicó el 2 de Enero de 1896 un bando declarando en estado de guerra los territorios de las provincias de la Habana y Pinar del Río. La toma de Güira de Melena y la ocupación con el desarme de sus guarniciones de Ceiba del Agua, Alquizar y Hoyo Colorado, llenó de pánico a los españoles, siendo tan grande el temor de un ataque a la capital, que las tropas españolas se concentraron en Marianao, Jesús del Monte y Puentes Grandes. El 9 de Enero la columna invasora cruzó por primera vez la calzada del Mariel a Guanajay. La toma de Cabañas se realizó con el más completo éxito. La rica comarca de Guane se pronunció a favor de la revolución y el día 22, a las cuatro de la tarde, el ejército libertador que había llegado al término de la gloriosa campaña, entró triunfalmente en Mántua. A los noventa días de su salida de Baraguá quedaba terminada aquella empresa temeraria que todos consideraban imposible.

El general Weyler desembarcó en la Habana el 10 de Febrero en 1896 para hacerse cargo del mando y a la semana de haber llegado a Cuba publicó su primer bando draconiano por el que se ordenaba juicio sumarísimo y pena de muerte por consejo de guerra verbal a los culpables de los crímenes que especificaba. Entre ellos figuraban el inventar o hacer circular noticias directas o indirectas que pudieran favorecer a la insurrección y el emitir de palabra o por escrito cosa alguna en menoscabo del prestigio de España o del ejército español. A ese decreto siguió el bando que obligaba a los campesinos a reconcentrarse en las poblaciones fortificadas. Al propio tiempo que realizaba esta obra de exterminio y destrucción, el plan del general Weyler era aislar al general Maceo en Vuelta Abajo por medio de la Trocha del Mariel a Majana. España tenía un poderoso ejército y abundantísimo material de guerra. Mientras tanto, los cubanos seguían combatiendo y después de duras batallas el general Gómez, celebra una entrevista el 8 de Marzo en el Galeón con Maceo, la última que celebraron, volviendo después Máximo Gómez a la provincia de Oriente y Maceo a Vuelta Abajo, con gran satisfacción del general Weyler que consideraba así imposible su evasión.

El general Maceo no se amedrentó y comenzó su asombrosa campaña que es el pedestal más grande de su gloria, luchando casi a diario contra un ejército de más de treinta mil hombres, mandados por algunos de los más prestigiosos generales españoles, en una zona de unas cuantas leguas de longitud. Le ayudaban muy eficazmente el Delegado sucesor del gran Martí, Tomás Estrada Palma, el sub-Delegado Joaquín Castillo Duany, el Tesorero Benjamín Guerra, Gonzalo de Quesada, Eduardo Yero y otros muchos patriotas, como el brigadier Emilio Núñez, Enrique Collazo, Braulio Peña, Calixto García, Rafael Cabrera, Trujillo, etc. Los generales Leyte Vidal y Rius Rivera, habían aportado valiosos recursos y pudo Maceo convertir con ellos en verdaderas fortalezas las lomas vueltabajeras. No conforme el general Maceo con dominar en Pinar del Río, decidió atravesar la Trocha del Mariel. Y entregó el mando del Departamento Occidental al general Rius Rivera y burlando las precauciones del jefe de la Trocha, el general español Arolas, pasó en la noche del 4 de Diciembre dicha barrera militar en un frágil bote, que, como reliquia histórica, se conserva en el Museo Nacional, acompañado de un pequeño número de patriotas, uniéndose en la provincia de la Habana el día 5, con las tropas de Saltorio y Del-

gado. Maceo y su gente acamparon el 7 en San Pedro, en Punta Brava, con intención de atacar a Marianao y allí fué sorprendido el caudillo. El enemigo atacó de improviso. Maceo, lleno de coraje, ensilló él mismo su corcel de batalla, ordenando cargar y herido por uná bala se desplomó del caballo. Así murió en una insignificante escaramuza con la columna del comandante Cirujeda, aquel Titán de Bronce que había desafiado la muerte en cien combates. Se le dió sepultura por el patriota Pedro Pérez y sus hijos, cerca de Bejucal en el Cacahual, donde el pueblo de Cuba ha levantado un modesto monumento a su memoria. Cerrábase este año, que se había abierto con el gran éxito de la campaña de la invasión con el naufragio de la expedición del "Hawkins", y con la desaparición de varios jefes ilustres, pues pocos días antes de la muerte del gran Maceo en Punta Brava, habían sucumbido los generales Serafín Sánchez, José María Aguirre y algunos patriotas más.

CAMPAÑA DE 1896

Fué el general Calixto García quien contribuyó a levantar en Oriente el espíritu cubano, después de la muerte de Maceo, mientras que en la provincia de Pinar del Río, el general Rius Rivera era hecho prisionero con su ayudante, sustituyéndolo en el mandó el general Pedro Díaz, distinguiéndose en la Habana y Matanzas los generales Alejandro Rodríguez, Pedro Betancourt, los hermanos Collazo, Jacinto Hernández, Adolfo Castillo y otros.

Weyler, convencido de que por la fuerza no podía dominar lá rebelión, dictó el famoso decreto de concentración de los campesinos que obligó a mister Sherman, Secretario de Estado de los Estados Unidos, a protestar enérgicamente ante el gobierno de España y hasta en la Metrópoli hubo periódicos de tanta circulación como *El Imparcial* y el *Heraldo*, que condenaban su funesta política.

El ocho de Agosto era asesinado el Presidente del Consejo de Ministros don Antonio Cánovas del Castillo y lo sustituyó en la citada Presidencia el general Azcárraga. El nuevo Ministro de los Estados Unidos en España, Mr. Woodford, dirigió el 23 de Septiembre al Ministro de Estado de S. M. una nota conminatoria ofreciendo la mediación de su Gobierno para poner término a la guerra, anunciando casi la intervención con las palabras siguientes: "No puedo desfigurar la gravedad de la situación, ni ocultar la convicción del Presidente de que si sus presentes esfuerzos fueron infructuosos, su deber para con sus conciudadanos demandarían una



El Sr. LUIS POMÉ, Presidente de la Asociación sindical de la Prensa extranjera en París.



DR. CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES, Ministro de Cuba en París, gran propagandista latino.



SR. ETIENNE DURAND
Encargado de negocios de Francia en Cuba.



EL SR. RENÉ RICHARD

Redactor en jefe de la sección latina del *New-York Herald* (edición de París).

pronta decisión acerca del curso de la acción que el tiempo y las trascendentales circunstancias pudieran exigir ". El resultado fué un nuevo cambio de Ministerio bajo la Presidencia de Sagasta y como Ministro de Ultramar don Segismundo Moré, quienes decidieron implantar las reformas que habrían de aplicarse a Cuba, por lo que se hizo necesario el relevo del general Weyler, lo que se llevó a cabo el 9 de Octubre de 1897, nombrándose para sustituirlo al general don Ramón Blanco. Mientras tanto, el 10 de Octubre, glorioso aniversario de la Revolución de 1868, en la Yaya, se había reunido la Asamblea de Representantes de los patriotas, y fué discutida y aprobada la nueva Constitución eligiéndose el nuevo Gobierno de la República cubana. Resultaron electos : Presidente, Bartolomé Masó ; Vicepresidente, Domingo Méndez Capote ; Secretarios, Andrés Moreno de la Torre ; Manuel R. Silva ; José B. Alemán y Ernesto Fonts. El Gobierno confirmó en sus puestos al General Máximo Gómez como General en Jefe ; y a Tomás Estrada Palma, como Delegado en los Estados Unidos ; y eligió para Lugarteniente General a Calixto García, como sustituto de Antonio Maceo.

EL AÑO 1898

Cumplíendose los reales decretos del 25 de Noviembre y 29 de Diciembre, se estableció en Cuba el 1 de Enero de 1898 el régimen autonómico que en síntesis era lo siguiente : El Capitán General sería el jefe supremo de la colonia, pero asistido por un consejo de secretarios nombrados por él y compuesto de un presidente y cinco secretarios. Al propio tiempo se creaban las Cámaras Insulares y se suprimían las organizaciones adscriptas a la Intendencia General de Hacienda. Los manifiestos del gobierno y jefes de las fuerzas cubanas rechazaron estas concesiones tardías y lo más curioso del caso es que la autonomía colonial tampoco satisfizo a los elementos españoles en la Habana, quienes el 12 de Enero de 1898 promovieron un motín con gritos de " muera la autonomía " y se asaltaron las redacciones de muchos periódicos y se cometieron muchos desórdenes.

El Cónsul de los Estados Unidos en la Habana, general Lee, pidió a su Gobierno buques de guerra, puesto que consideraba que las autoridades no podrían mantener el orden y garantizar las vidas de los americanos. Así llegó a la Habana el coracado " Maine ". El 15 de Febrero a las 9 y 45 de la noche, quedó completamente destruído dicho acoracado por efecto de una violenta explosión pere-

ciendo 266 tripulantes. El efecto que semejante catástrofe produjo en los Estados Unidos fué inmenso y fué la gota de agua que hizo derramar el vaso. El lunes 11 de Abril de 1898 el Presidente Mc. Kinley envió a ambas Cámaras del Congreso de la Unión un mensaje en el que pedía autorización para terminar la guerra de Cuba, al que contestaron las Cámaras con la famosa Resolución Conjunta del 18 de Abril del propio año, cuyo artículo primero decía : " Que el pueblo de la isla de Cuba es, y de derecho debe ser libre e independiente ". El día 20 firmó el Presidente la Resolución y el Ministro de España en Washington pidió sus pasaportes, marchándose para el Canadá con toda la Legación. El 25 de Abril daba el Presidente al Congreso cuenta de lo ocurrido y este respondió con una ley que aquel aprobó acto continuo, que entre otras cosas decía : " Que se declara, como por la presente se declara, que existe un estado de guerra entre los Estados Unidos de América y el Reino de España desde el 21 Abril de 1898 ".

LA GUERRA HISPANO-AMERICANA

Todos conocen las consecuencias de la declaración de guerra. El 22 de Abril se presentó frente a la Habana la escuadra de los Estados Unidos y se estableció el bloqueo. El Comodoro Dewey aniquiló los buques de guerra españoles en la batalla naval de Cavite (bahía de Manila). Las fuerzas americanas desembarcaron por Daiquirí en Cuba. Venía a la cabeza de la expedición, compuesta de unos 20.000 hombres, el general W. R. Shafter.

Después de varios combates, las fuerzas cubanas y americanas tomaron las primeras trincheras en la Loma de San Juan y con gran sorpresa de los americanos, el día 3 de Julio, salió del puerto de Santiago de Cuba la escuadra española del Almirante Cervera, cuyos barcos fueron uno a uno embarrancándose e incendiados con excepción del " Furor ", que fué echado a pique cerca de la boca del puerto y el " Colón ", que frente al río Turquino izó bandera blanca y abriendo sus válvulas se sumergió lentamente en un banco de arena. En este combate naval tuvo su escena final el poder español en América. La situación de los españoles en Santiago se hizo insostenible. El día 9 de Julio comenzó el bombardeo de la ciudad que capituló el día 17. El 25 de Julio perdió España a Puerto Rico y el 12 de Agosto de 1898 se firmó en Washington por Mr. William R. Day y Mr. Jules Cambon, Embajador de Francia, como plenipotenciarios respectivamente de los Estados Unidos y de

España, el protocolo del acuerdo de paz a que habían llegado las dos naciones. El día 18 de Agosto de 1898 sonó el último tiro en Cuba, dándose término a la guerra. Reunidos en París el 1 de Octubre, como se había pactado, los comisionados para la paz nombrados por los dos gobiernos, después de varias conferencias memorables, firmaron el 10 de Diciembre el Tratado por el que España renunciaba a todo derecho de soberanía y propiedad sobre Cuba. El 1 de Enero de 1899, a las 12, en el Salón del Trono del Palacio de los Gobernadores Generales de la Isla, tuvo lugar el acto final y solemne, por el cual España representada en él por el Teniente General don Adolfo Jiménez Castellanos con su Estado Mayor, y los Estados Unidos por el general John Sutter Brooke, Gobernador Militar de la Isla en nombre de su Presidente, declararon que desde aquel momento cesaba de existir la soberanía española en la Isla de Cuba y empezaba la de los Estados Unidos.

CUBA INDEPENDIENTE

El 20 de Mayo de 1902 el gobierno de los Estados Unidos, cumpliendo lo ofrecido en la Resolución Conjunta de 20 de Abril de 1898, estableció la República de Cuba, entregando el mando de la Isla al Presidente don Tomás Estrada Palma. La mayor parte de las naciones reconocieron en seguida a la nueva república. Francia, Inglaterra, Italia y México fueron las primeras después de los Estados Unidos. El 26 de Mayo envió don Tomás Estrada Palma su primer mensaje inaugurando el Congreso.

El presupuesto de la república era el siguiente : Ingresos : \$17.514.000.00 y gastos \$14.899.000.00. Calculábase un superavit de unos dos millones y medio de pesos. El 31 de Octubre de 1905 la existencia en la Tesorería Nacional por excedentes de recaudación se elevó a la suma de \$20.000.000 y el país entró en un período de progreso a todo cálculo, pero al mismo tiempo empezaban las luchas políticas, se formaron el Partido Republicano Conservador, el Partido Moderado y el Partido Liberal. El Presidente Estrada Palma se decidió a cambiar su gabinete para ir a la reelección. El 17 de Abril, en una gran reunión de liberales, habló el general Máximo Gómez con gran energía, manifestando que era preciso acabar con la oligarquía representada por el gobierno. " La situación es gravísima, se sienten ya latidos de revolución ", exclamó el caudillo. El general Máximo Gómez salió el 25 de Abril para Santiago con el propósito aparente de pasar algunos días con uno de sus

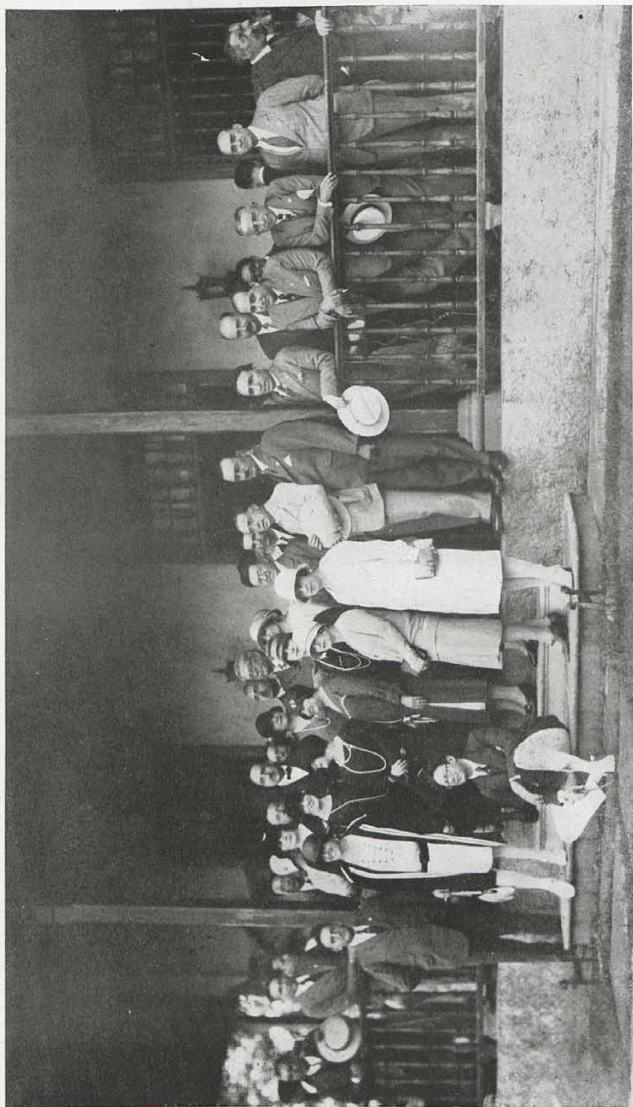
hijos, pero con el muy real, de hacer un paseo político, capaz de echar abajo toda la influencia ejercitada por el gobierno. Su viaje fué triunfal. En Santo Domingo se le unió el general José Miguel Gómez. ¿Quién podía pensar que una escoriación en su mano derecha, producida por los apretones de tantos miles de manos le acarreasen una infección, que hizo necesaria una operación? Cuba supo acongojada que corría peligro la vida del ilustre jefe. Regresó a la Habana en tren especial el 8 de Junio y el 17 del mismo mes, murió el General en Jefe de los Ejércitos Libertadores en su casa del Vedado, Avenida 5 a. número 45, esquina D.

El 11 de Septiembre se le comunicó a don Tomás Estrada Palma oficialmente su designación por el Partido Moderado para ocupar un nuevo período la Presidencia. El doctor Méndez Capote presidió la Comisión.

El Comité Ejecutivo Liberal acordó el 15 de Octubre el retraimiento; era el paso previo para la organización revolucionaria. Las elecciones fueron tranquilas. Sólo concurrieron los moderados a los colegios y el 20 de Mayo a las 12 en punto, tomó posesión don Tomás Estrada Palma, Presidente nuevamente electo.

El Comité Revolucionario comenzó a actuar. En Agosto de 1906 estalló en toda la República una revolución. El Presidente Estrada Palma, considerándose impotente para dominar la situación, y no queriendo pactar ni transigir con los alzados en armas, pidió al gobierno norteamericano por conducto del Cónsul General en la Habana, Mr. Frank Steinhart, el envío de barcos de guerra y tropas. El Presidente Roosevelt, ante las demandas reiteradas de Estrada Palma para que interviniese, envió primero los barcos y soldados pedidos y después al Secretario de la Guerra Mr. William H. Taft y al Subsecretario de Estado Mr. Robert Bacon, como representantes especiales suyos, para que sirviendo de mediadores entre el gobierno y los revolucionarios, buscasen la manera de resolver la contienda. Tanto el Presidente como los Jefes del Partido Moderado se negaron a todo arreglo y Taft y Bacon, ante la renuncia del Presidente Estrada Palma y del Vicepresidente doctor Méndez Capote, de todos los Secretarios del Despacho y la negativa del Congreso de no elegir otra persona que ocupara la Presidencia, se vieron en la necesidad de hacerse cargo del gobierno estableciendo un Gobierno Provisional norteamericano.

Mr. Taft primero y después Charles E. Magoon, fueron Gobernadores provisionales, durante los dos años y cuatro meses que duró



*Los Congresistas en la finca « Nenita » del Sr. Presidente.
En las gradas sentado, el Dr. Carlos Miguel de Céspedes, Secretario de Obras públicas.*



Sr. Mario Appellius, representante del gran diario italiano Il Popolo de Italia.

en Cuba la administración de los Estados Unidos, y durante este tiempo, lejos de haber tratado de poner remedio a los males políticos que trajeron la revolución de Agosto, el Gobernador Magoon se dedicó a dividir y aniquilar a los partidos políticos existentes, fomentando la discordia entre sus jefes, corrompiéndolos con reparatos injustificados de destinos, prebendas y favores. Cuando Estrada Palma abandonó la Presidencia, había en las arcas públicas más de \$13.000.000.00 y al salir Magoon de Cuba quedó hipotecada la Hacienda cubana en más de \$12.000.000.00, resultando que después de un administrador austero como don Tomás Estrada Palma, viniera Magoon con sus despilfarros, desbarajustes y corrupciones.

El general José Miguel Gómez fué electo Presidente y tomó posesión el 28 de Enero de 1909 y el pueblo cubano saludó jubilosamente al nuevo jefe del Estado. El general Gómez demostró ser fuerza y vida, sentimiento y patriotismo, y su gestión administrativa al frente de los destinos nacionales tiene que ser aplaudida por toda persona que imparcialmente la estudie. A él se deben la normalización de la vida de los poderes del Estado, de los gobiernos provinciales y municipales, la reconstrucción de la hacienda nacional, el desarrollo de las riquezas del país, la consolidación de la paz interna y la afirmación del principio de autoridad. Terminó su periodo presidencial el año 1913, reemplazándole en su alto cargo el Mayor General Mario García Menocal, que ejerció la más alta magistratura del Estado durante los términos presidenciales sucesivos, hasta el año 1921. Sin pretenderlo ni desearlo había llegado a ser antes de su elección, una de las grandes figuras representativas de Cuba. Su personalidad, como uno de los grandes jefes supervivientes del Ejército de la Revolución, su capacidad e iniciativa como Administrador de una de las mayores empresas azucareras de Cuba y del mundo, su distinción personal, su firmeza y energía proverbiales, le hacían merecer la devoción de las multitudes.

El general Menocal incorporóse a la revolución en 1895 como simple soldado y en 1898 era Jefe del Quinto Cuerpo de Ejército que comprendía las divisiones de la Habana y Matanzas.

Fué desde un principio atención principalísima del Gobierno del general Menocal la de preservar el orden público y la tranquilidad de los campos. En materia de instrucción pública fué constante y provechosa su labor. Creó más de 1.300 aulas, fundó el Museo Nacional en el Paseo de Carlos III, atendió admirablemente las cuestiones sanitarias y la prosperidad económica y financiera

del país que bajo la eficaz garantía y protección de su gobierno siguió desarrollándose hasta la crisis mundial de 1920, alcanzando proporciones casi fabulosas la riqueza de Cuba merced a los altos precios del azúcar. Durante su período presidencial se desarrollaron los trágicos hechos de la guerra mundial, preparándose Cuba al lado de los Aliados para intervenir en la contienda, enviando una brigada a los campos de batalla, cuando el armisticio puso fin a la tragedia que ensangrentó a millones de hogares en todos los continentes.

El doctor Alfredo Zayas y Alfonso ocupó la presidencia de la República en 1921. Hijo del colaborador y sucesor de don José de la Luz Caballero en el Colegio El Salvador, el mejor colegio de su época, había recibido una buena educación y las primeras influencias del ambiente de aquella casa. El doctor Zayas llegó a ser así un abogado culto. El abolengo de su familia le proporcionaba relaciones y le abría las puertas de círculos inaccesibles a otros. Cuando el Partido Revolucionario comenzó a organizarse, fué uno de los servidores de la causa separatista, y durante la guerra de la independencia, asumió con ese valor imperturbable y tranquilo de que ha dado repetidas pruebas en su larga carrera política, las funciones de Delegado de la Revolución en la Habana. Descubierta, fué deportado a Ceuta. Después de la guerra el doctor Zayas fué uno de los organizadores del Partido Nacional Cubano y se opuso siempre a la ingerencia de los Estados Unidos en las cuestiones cubanas. Empezó su presidencia en época sumamente difícil. Numerosos bancos habían quebrado. El precio del azúcar descendió de las cifras fantásticas que había alcanzado a tipos moderados. Miles de personas pasaron en algunas horas de la opulencia a la miseria y el Presidente dentro del segundo mes de su gobierno, se encontró con la Hacienda Nacional en plena crisis. El 22 de Octubre el Congreso autorizó al doctor Zayas para poner en vigor el famoso reajuste que redujo el presupuesto de \$78.000.000 a \$65.000.000 ; pero resultando aun demasiado elevado fué reducido en Enero de 1922 a \$59.000.000. Su política exterior fué extremadamente acertada y la interior inspirada siempre en el concepto de libertad y tolerancia. Fué muy beneficiosa para el país.

EL PRESIDENTE GENERAL GERARDO MACHADO Y MORALES

Eligido por una mayoría abrumadora el general Gerardo Machado tomó posesión de su elevado cargo el 20 de Mayo de 1925 en medio del mayor entusiasmo de todo el pueblo cubano. Su proclama

dada a la publicidad en la Habana días después de su triunfo, en el país un efecto excelente. Ella envolvía una ratificación plena de las promesas comprendidas en el programa de gobierno que había ofrecido al cuerpo electoral. Era el resultado de un vigoroso movimiento de la voluntad nacional para dar al país un gobierno de conducta ejemplar, cuyo primordial propósito, había de ser el de recobrar las viejas virtudes cubanas. El general Machado ha desarrollado ampliamente su plan y cumplido todas sus promesas.

Gerardo Machado y Morales, nació en la ciudad de Santa Clara, el 29 de Septiembre de 1871. Combatió con energía en la guerra de independancia y ocupó después puestos muy elevados caracterizándolos siempre por su perseverancia, nobleza y recta decisión que constituyen su carácter. Su gobierno, compuesto por personas de gran valer, como el doctor Carlos Miguel de Céspedes, doctor Jesús María Barraqué, doctor Rafael Martínez Ortiz y otros, ha realizado no solamente las obras públicas que todos admiramos, sino que ha colocado a Cuba en un altísimo pedestal, en tal forma, que el Presidente de los Estados Unidos de América, Mr. Calvin Coolidge, no ha vacilado en visitarnos personalmente para felicitar al general Machado y a Cuba por el noble empleo que ha dado a las libertades que sus compatriotas nos ayudaron a conseguir. Nada más queremos decir de este insigne patriota cubano y hombre de Estado, que los señores Delegados conocerán personalmente apreciando sus altas dotes de gobernante y su trato afable de hombre de mundo.

LA CONSTITUCIÓN

Hasta el 21 de Febrero de 1901, Cuba estaba sometida a la legislación dictada por España. Durante el siglo XVI, gobernaban las Juntas de Procuradores, que estaban subordinadas al Consejo Supremo de las Indias que estableció en 1511 Fernando el Católico. La Constitución española de 1812 rigió también en Cuba y después de 1867 los Gobernadores Generales llegaron a tener una autoridad absoluta. Después del Pacto del Zanjón se estableció en Cuba el régimen de las Diputaciones Provinciales. En 1881 se promulgó en la isla la Constitución española de 1876 y se concedió por Real Decreto de 25 de Noviembre de 1899, un régimen de autonomía colonial.

Los cubanos separatistas, por su parte, el 10 de Abril de 1869 promulgaron la Constitución de Guáimaro que dividía la República en cuatro Estados federales y concentraba toda la autoridad y el poder en una Cámara de Representantes.

Durante la segunda guerra rigieron dos constituciones en el campo revolucionario, una la de Jimaguayú (19 de Septiembre de 1895) y la otra que se promulgó el 10 de Octubre de 1897 en la Yaya.

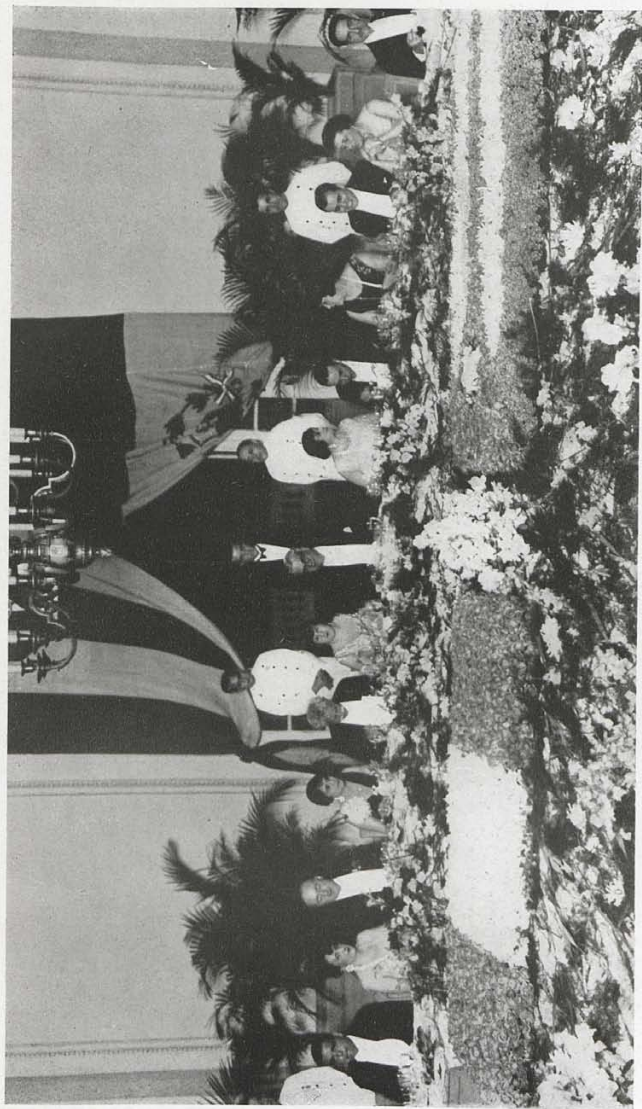
El 21 de Febrero de 1901, la Convención Constituyente redactó la que actualmente está en vigor y que lleva 26 años rigiendo sin alteración alguna.

El territorio de la República quedó dividido en seis provincias, que son : las de Pinar del Rio, Habana, Matanzas, Santa Clara, Camagüey y Santiago de Cuba. Todos los cubanos son iguales ante la ley y los residentes extranjeros en el territorio de la República se equiparan a los cubanos en cuanto a la protección de sus derechos y bienes. Todos los cubanos varones mayores de 21 años tienen derecho de sufragio. Cada provincia constituye una circunscripción electoral.

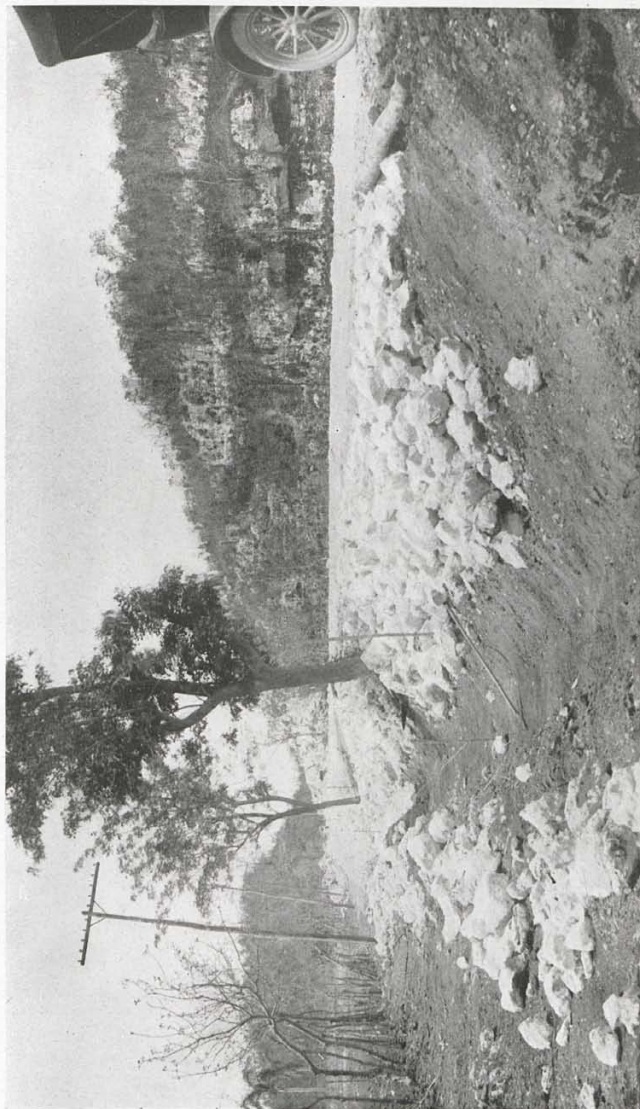
El Artículo 43 de la Constitución dice : que la soberanía reside en el pueblo y que de éste dimanen todos los poderes públicos, que son el Legislativo, el Ejecutivo y el Judicial. El poder Legislativo es ejercido por dos cuerpos electivos, que se denominan Cámara de Representantes y Senado, y conjuntamente reciben el nombre de Congreso. El Senado se compone de cuatro senadores por provincia. Tiene también atribuciones judiciales porque se constituye en Tribunal Supremo de justicia para juzgar al Presidente de la República, a los Secretarios de Despacho y a los Gobernadores Provinciales en casos de determinados delitos. Además tiene el Senado la atribución de aprobar los nombramientos que haga el señor Presidente de la República del Presidente y Magistrados del Tribunal Supremo y de los Representantes Diplomáticos y Consulares de la Nación. El actual Presidente del Senado es el doctor Clemente Vásquez Bello, que al mismo tiempo es Presidente del Partido Liberal, o sea el Partido del Gobierno y uno de los mejores y más populares políticos de Cuba.

La Cámara de Representantes se compone de un representante por cada 25.000 habitantes elegidos por sufragio directo cada cuatro años.

El Poder Ejecutivo se ejerce por el señor Presidente de la República y se elige por sufragio de segundo grado. El cargo dura cuatro años y nadie puede ser Presidente más de dos períodos consecutivos. Sus atribuciones son las propias del Jefe del gobierno de una República presidencial y entre otras figura como característica, la de nombrar y remover libremente a los Secretarios del Despacho.



El Hon. Señor Presidente de la República presidiendo un banquete en el « Havana Yacht Club ».



Carretera central : Provincia de Matanzas.

La República tiene además su Vicepresidente, que actualmente es el señor Carlos de la Rosa.

El Poder Judicial se halla formado por el Tribunal Supremo de Justicia, existiendo además en cada provincia una Audiencia ; en los distritos judiciales juzgados de Instrucción de Primera Instancia o Municipales. Es de notar que la justicia se administra gratuitamente en todo el territorio de la República.

Cada provincia tiene a su frente un Gobernador que ejerce el poder ejecutivo y un Consejo Provincial. Los términos municipales están regidos por Ayuntamientos.

La Constitución no puede reformarse sino por las dos terceras partes del número total de cada Cuerpo Colegislador. Seis meses después de acordada la reforma, se procederá a convocar una Convención Constituyente que se limitará a aprobar o rechazar la reforma votada. En resumen, la República de Cuba figura entre las de tipo Presidencial y no Parlamentario y se amolda como casi todas las de la América Latina al espíritu y la forma de la de los Estados Unidos de América.

SITUACIÓN INTERNACIONAL DE CUBA

Debido a que Cuba siempre fué considerada la llave del golfo de México y el centinela avanzado de la civilización latina, ha sido el paso obligado de todas las corrientes de civilización y del comercio mundial. La fertilidad de la tierra cubana la ha llevado a ocupar hoy el segundo lugar en la riqueza proporcional mercantil del universo. Su movimiento comercial ha alcanzado \$335 por habitante, lo cual representa el más alto porcentaje obtenido jamás por ningún pueblo. En la actualidad se mantiene la suma de importación y exportación del país en la cantidad de \$100.000.000.00 de dólares aproximadamente, teniendo población y territorio mucho mayores solamente México, la Argentina, Chile y el Brasil, las que también son las únicas que pueden equiparar sus actividades comerciales con las de Cuba. Las más avanzadas doctrinas internacionales encontraban defensores entusiastas en sus hombres más eminentes, así Calixto Bernal en uno de sus libros desde 1857, expuso un plan de liga de las naciones que guarda semejanza con el del Presidente Wilson. Durante la última guerra identificó su conciencia con la conciencia universal y se puso decididamente al lado de los aliados. Terminada la guerra mundial, Cuba se apresuró a suscribir el Tratado de Versalles y a firmar el pacto de la Liga de las Naciones. Sus

relaciones internacionales están reguladas por tratados y entre Cuba y los Estados Unidos existen estipulaciones que expresan que Cuba para el mantenimiento de su independencia se obliga a no ceder ninguna porción de su territorio a otra nación extranjera, y que en caso de anarquía o falta de gobierno intervengan los Estados Unidos para ayudar al restablecimiento del orden. Esta concesión, tiene la base esencial del mantenimiento y defensa de la independencia de Cuba y el Presidente Calvin Coolidge hace pocos días lo declaró así públicamente y con gran solemnidad ante los Delegados presentes de las 21 Repúblicas del Continente Americano.

Cuba es una nación libre e independiente y en pleno goce de su soberanía. Así lo ha reconocido la Liga de las Naciones eligiendo un miembro de la Delegación Cubana para presidir la Asamblea del año 1923 y dándole un puesto en el Consejo Permanente el año pasado (1927).

Cuba está representada por un cuerpo diplomático notable ante todos los gobiernos del mundo y su experto cuerpo consular fomenta con sumo interés sus relaciones comerciales.

LAS SECRETARIAS

El régimen constitucional establecido en Cuba hace al Presidente de la República responsable directo de su administración, auxiliado por diez Secretarios de Despacho.

Secretaría de Estado : El primer Secretario de Estado fué el doctor Carlos Zaldo y los primeros Ministros que representaron a Cuba libre e independiente en el extranjero fueron, el señor Gonzalo de Quesada en Washington, el señor Rafael María Merchan en España y Francia, el doctor Rafael Montoro en Londres, el general Carlos García Vélez en México.

Actualmente desempeña las altas funciones de Secretario de Estado el doctor Rafael Martínez Ortiz y las de Subsecretario el doctor Miguel Angel Campa. Hace poco se han creado tres Embajadas : en Washington, siendo Embajador hoy el doctor Orestes Ferrara ; en Madrid, el doctor Mario García Kohly y en México el doctor Guillermo Fernández Mascaró.

Secretaría de Gobernación : Este es el organismo correspondiente al que en otros países se designa con el nombre de " Ministerio del Interior ". Su importancia como ya lo indica la índole de sus funciones no puede ser mayor. El primer Secretario fué el doctor Domingo Méndez Capote y hoy desempeña este importantí-

simo puesto el comandante Rogerio Zayas Bazán, siendo Subsecretario el doctor José Rosado Aybar.

Secretaría de Obras Públicas : Al terminarse la guerra y al instalarse en la isla de Cuba el primer gobierno provisional americano, el ramo de Obras Públicas estaba virtualmente desatendido y muy poco existía en todo el territorio que testimoniara el progreso en los cuatro siglos que duró la dominación española. En los tres años aproximadamente que duró dicho gobierno, fueron Secretarios de Obras Públicas los señores José Primelles y José R. Villalón y desempeñaron ese puesto durante la presidencia de don Tomás Estrada Palma el señor Manuel Luciano Díaz y luego el general Rafael Montalvo. La labor iniciada por ellos fué continuada después por sus sucesores y el actual Secretario del Departamento, doctor Carlos Miguel de Céspedes, ha llegado a la perfección de la magna tarea que todos podréis admirar durante vuestra estancia. Veréis ferrocarriles, carreteras, caminos, canales, acueductos y puertos que no dejan nada que desear.

Secretaría de Sanidad y Beneficencia : La sanidad cubana que creó el gobierno norteamericano en el año 1899, se ha hecho digna del aplauso mundial. En el corto período de tiempo entre 1899 y 1902, consiguió sanear prácticamente a la Habana y otras principales ciudades, reducir la mortalidad general a límites no previstos ni imaginados y exterminar el azote terrible de la fiebre amarilla con las gloriosas teorías del gran sabio cubano doctor Carlos J. Finlay. En ese período no existían leyes que regulasen el funcionamiento de la sanidad terrestre ; pero después se crearon distintos negociados que han dado una fama mundial a las excelencias de la sanidad de Cuba. Cupo al doctor Matías Duque el honor de ser el primer Secretario de Sanidad cubana ; le sucedió el doctor Varona Suárez y actualmente desempeña este puesto de honor el doctor Francisco María Fernández.

Secretaría de Agricultura, Comercio y Trabajo : Al cesar la soberanía española esta Secretaría figuraba como de Agricultura, Industria y Comercio. Fué su primer Secretario el señor Emilio Terry y Dorticós y la desempeña actualmente el general Manuel Delgado. Es inútil que insistamos después de conocer la enorme capacidad productora de Cuba, la importancia de esta Secretaría, que interviene en todo lo que se relaciona con la producción asombrosa de este país. Siendo imposible insertar en este resumen elemental los documentos de gran interés que se refieren a la produc-

ción nacional para cualquiera información los señores Congressistas podrán dirigirse a dicha Secretaría que facilitará gustosa todos los datos que deseen.

Secretaría de Guerra y Marina : Nuestro ejército nacional tiene su origen en el glorioso ejército libertador de Cuba. Al disolverse el ejército libertador se utilizaron los servicios del mayor número del personal de las disueltas fuerzas, seleccionando a unos para diferentes cuerpos civiles y a otros para los de seguridad : Urbana y Rural. Estas denominaciones cambiaron después y actualmente existe el ejército, la guardia rural y la policía. En el año 1915, por el Decreto número 165 se efectuaba una completa reorganización del servicio militar. El primer Secretario fué el señor José Martí (hijo del Apóstol) y actualmente desempeña este puesto el doctor Rafael Iturralde, siendo Jefe del Estado Mayor del Ejército el general Alberto Herrera y Franch.

Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes : Desde la conquista de Cuba por Velázquez hasta el inicio del gobierno de don Luis de las Casas, en la última decena del siglo XVIII, no existió en Cuba la enseñanza pública. El gobierno colonial no se ocupó en absoluto durante más de tres siglos de la instrucción popular. Solamente la iniciativa privada y la acción de algunas instituciones religiosas atendieron de un modo muy pobre y limitado a la difusión de una enseñanza deficientísima. La historia conserva los nombres de algunos generosos benefactores que dejaron bienes de fortuna para la instalación de instituciones docentes. Así don Francisco Parada que dejó cuantiosos recursos para el establecimiento en Bayamo de clases de gramática y latinidad y don Juan Corujedo que fundó en Santa Clara en 1712 un colegio para la enseñanza de niños sin exigirles remuneración alguna. Algunas Ordenes religiosas realizaron valiosos esfuerzos y cabe mencionarse la fundación en la Habana del Colegio de San Francisco de Sales y colegio de Belén, en 1638 y 1712 respectivamente.

En 1793 se estableció la Sociedad Económica llamada entonces Real Sociedad Patriótica y el Gobernador don Luis de las Casas empezó a atender a la educación pública cumpliendo admirablemente su cometido. En 1842 se creó la inspección de estudios y en 1858 una Escuela Normal, dirigida por los Padres Escolapios de Guanabacoa y en 1890 dos Escuelas Normales en la Habana, pero aun así, en 1899, no existían sino 312 escuelas primarias en Cuba y el 80 por ciento de los habitantes de la isla eran analfabetos. El

gobierno interventor americano prestó la mayor atención al problema de la educación de nuestro país. Creó inmediatamente 3.000 aulas, dedicó cuantiosas sumas a la adquisición de muebles y materiales escolares semejantes a los que se utilizan en las ciudades más adelantada de la nación norte-americana. Pagó puntualmente a los maestros y los formó obligando a los aspirantes a sufrir exámenes periódicos. El paso de avance que hizo dar el gobierno americano al sistema escolar de Cuba fué tan eficaz y vigoroso que la República lo ha mantenido casi sin modificar, continuando el mismo sistema. El gobierno del primer Presidente de Cuba tuvo a honor de que se afirmase que aquí en este país había más maestros que soldados.

La Universidad de la Habana debe su existencia a los religiosos de la Orden de Predicadores que viviendo en el Convento de San Juan de Letrán, obtuvieron del Papa Inocencio XIII una bula fechada en 12 de Septiembre de 1721, en la que cual se les concede autorización para fundar una Universidad. El 5 de Enero de 1628 se erigió y fundó la Universidad de la Habana en el Convento de su Orden. Después ha sido trasladada varias veces y hoy ocupa el edificio en que estuvo establecida la antigua Pirotecnia Militar, que conservando su estructura primitiva, es hoy el edificio grandioso que todos pueden admirar.

Desempeña actualmente esta Secretaría el general José B. Alemán, ilustre cubano que ha aumentado el número de aulas, ha modificado la enseñanza universitaria y ha creado Escuelas Industriales y de Comercio.

Secretaría de Justicia : Esta Secretaría está organizada en dos Direcciones que se denominan de Justicia y de los Registros Notariales. Las opiniones del Secretario de Justicia se emiten por escrito al señor Presidente de la República y a los Secretarios del Despacho cuando estos lo solicitan sobre cualquier cuestión legal. El doctor Jesús María Barraqué, eximio jurisconsulto, ocupa hoy este cargo de confianza.

Secretaría de Hacienda : Al cesar la soberanía española se organizó la Secretaría de Hacienda, quedando bajo la supervisión de un Auditor americano, que cesó más tarde. En la actualidad el estado de la Hacienda Nacional es del todo satisfactorio. La deuda pública no llega a \$ 1.000.000.00 y su amortización se realiza regularmente. Es actualmente Secretario de Hacienda el doctor Santiago Gutiérrez de Celis que asiste eficazmente al general Machado en su obra.

Secretaría de Comunicaciones : Esta entidad creada por el doctor Alfredo Zayas durante su período presidencial está a la altura de cualquier ministerio extranjero de igual índole. El actual Secretario es el señor Rafael Sánchez Aballí, Ingeniero, y Subsecretario el señor Juan Clemente Zamora, un experto en estas materias.

LAS PROVINCIAS

Pinar del Río : Es la provincia situada al oeste de la isla. Su territorio mide unos 13.000 kilómetros cuadrados. La flora es rica y variada, abundan las canteras de piedra de la mejor calidad y de mármoles, existiendo yacimientos de carbón mineral, hierro, cobre y plata. El mejor tabaco del mundo conocido con el nombre de Vuelta Abajo se cosecha en esta provincia, especialmente en las Vegas de San Luis y San Juan y Martínez. Existen también numerosas cafetas y once centrales, es decir, fábricas de azúcar.

Provincia de la Habana : Es la más poblada de Cuba. El puerto de la Habana por su posición topográfica es uno de los mejores del mundo y la ciudad es la más industrial de todas las de la isla. Comprende su territorio 23 términos municipales, que cruzan numerosas líneas de ferrocarril, y existen en ella 17 centrales. Datos históricos interesantes de conocer, son : el 25 de Julio de 1515 don Diego de Velázquez fundó en la costa sur, junto a la desembocadura del río Onicajinal, un pueblo que llamó Villa de San Cristóbal de la Habana y en 1519 la trasladó a la costa norte a la orilla del río Almendares y en el mismo año al puerto de Cárdenas, donde se encuentra en la actualidad. Su Ayuntamiento quedó constituido el mismo año de su fundación, poniéndose a su frente el delegado de Velázquez don Pedro de Barba. En 1537 por mandato del Adelantado don Hernando de Soto, el oficial Mateo Aceituno, levantó los planos y empezó a construir el Castillo de la Fuerza que se terminó en 1544. En 1555 y con motivo del incendio y destrucción de la Habana por los franceses se trasladó el Ayuntamiento a Guanabacoa. En 1566 se construyó la primera iglesia en la Habana en el lugar que hoy ocupa el Ayuntamiento. En 1762 tomaron la Habana los ingleses, pero la restituyeron a España al año siguiente. En 1763 empezó la construcción de la Fortaleza de la Cabaña. En 1772 se publicó el primer periódico con el nombre de *Gaceta de la Habana* y en 1773 el segundo diario con el nombre de *Papel Periódico*, el cual después cambió su nombre por el de *El Aviso* y posteriormente por el de *Diario de la Habana*. En 1832 se fundó

el *Diario de la Marina*, que se ha publicado desde entonces regularmente todos los días; llamándose primero *El Noticioso y Lucero de la Habana*. Su primer número apareció y puede verse en la biblioteca de dicho diario, el domingo 16 de Septiembre de 1832.

La Habana moderna la juzgarán "de visu" los señores Congresistas. Señalémosle a su atención los monumentos capitalinos; las construcciones del *quartier* del Vedado; las nuevas urbanizaciones o repartos; el magnífico Parque del Maine, las espléndidas avenidas y la limpieza sin igual de esta ciudad, que hoy con más justicia merece su nombre de capital de la "Perla de las Antillas".

Provincia de Matanzas. El renombrado Valle del Yumurí lo visitarán los Congresistas, como también la ciudad de Matanzas, la que por Real Orden de fecha 25 de Septiembre de 1690 se le concedió este título. La provincia de Matanzas se compone de 19 términos municipales y existen en ella 29 centrales en producción. Su territorio tiene 6.673 kilómetros cuadrados.

Provincia de Santa Clara. Esta provincia tenía unos 280.000 habitantes al terminarse la revolución de 1898. Actualmente es una de las más grandes provincias, pues su censo cuenta con 685.000 habitantes, lo que da una densidad de 38 a 40 habitantes por kilómetro cuadrado. Tiene 55 ingenios y un asombroso cultivo de caña de azúcar, produciendo aproximadamente un millón de toneladas de azúcar al año. Tiene varias industrias y varias ciudades importantes como Villaclara (la capital), Cienfuegos, Sagua la Grande, Remedios, Caibarién, etc.

Provincia de Camagüey. Feraz en extremo es la capa de terreno vegetal lo mismo en los abruptos montes que en las sabanas extensas de este pedazo de Cuba. Su territorio tiene 26.000 kilómetros cuadrados. La villa de Puerto Príncipe (hoy ciudad de Camagüey) fué fundada en un punto del litoral norte de la provincia llamado Puerto del Príncipe del que tomó nombre la fundación en el año 1514 como parte del plan de colonización del Adelantado don Diego Velázquez. Con motivo de la cesión a Francia de la Isla de Santo Domingo, en el año 1797, el Rey de España trasladó la Audiencia que allí residía a la villa de Puerto Príncipe. Esta provincia tiene ocho términos municipales. Todavía existe en esta comarca el antiguo ferrocarril militar de la Trocha que va de Morón a Júcaro. Su principal producto es la caña de azúcar, existiendo en ella 26 centrales, además son muy importante sus crías de ganado.

Provincia de Santiago de Cuba. Está situada en el límite de la isla, ocupa 23.000 kilómetros cuadrados, y su población actual es de 850.000 habitantes. Tiene muchos puertos y suelo fertilísimo. Produce gran cantidad de minerales, incluso oro. Su riqueza agrícola es notabilísima produciendo en abundancia caña de azúcar, café, cacao, etc. Comprende 21 términos municipales. La capital de la provincia es la ciudad de Santiago de Cuba, que fué fundada en 1514 por don Diego Velázquez en la desembocadura del río Paradas, trasladándose después al lugar que hoy ocupa. Otra de las ciudades importantes, son Baracoa, fundada por el mismo Velázquez en 1512, siendo la primera población que se fundó en la isla de Cuba como capital de la isla entonces ; Bayamo, que fundó Velázquez en 1513 con el nombre de San Salvador ; Gibará, Guantánamo, Manzanillo y otras.

SOCIEDADES CULTURALES

La Sociedad Económica de Amigos del País. — Los hombres de Cuba vieron en las Sociedades Económicas un medio de progreso y cultura y se esforzaron en recabar el permiso real para establecerlas. La primera existe desde Septiembre de 1787 en Santiago de Cuba y seis años más tarde celebró su primera sesión en la Habana.

La Academia nacional de Artes y Letras y la Academia de la Historia. — Del salto épico, desde el coloniaje a la independencia, nació la necesidad de realizar una obra de adaptación a la nueva situación política. El único medio posible era fomentar la cultura en todos aspectos y así fueron fundadas las Academias de Artes y Letras y de la Historia, que forman con la de Ciencias lo que pudiéramos denominar el Instituto Cubano.

La Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de la Habana. — La fundó en el año 1853 el doctor Nicolás José Gutiérrez y se llamó Real Academia. En 1873 pasó la Academia al Convento de " San Agustín ", local que hoy ocupa. Tiene un periódico que se titula *Anales de la Academia*.

La Sociedad Cubana de Derecho Internacional. — Fué fundada esta Sociedad en el año 1915 y celebró su primera sesión anual el año 1917 conjuntamente con las sesiones del Instituto Americano de Derecho Internacional, que se reunió en la Habana con la asistencia de los representantes de las Repúblicas de América.

La Asociación de la Prensa de Cuba y la Asociación de Reporters. — Son las dos instituciones de cultura formadas por los perio-



*Un detalle de los jardines del Convento de Sta. Clara.
La casita que se ve es el primer baño público que tuvo La Habana.*



A orillas del río Almendares.

distas de la República y cuyos detalles los Congresistas conocerán personalmente.

Asociaciones Privadas. — Entre las más antiguas y prestigiosas sociedades de recreo, figura, en primer término, el “ Union Club ”, que posee su edificio en el Paseo del Malecón y cuyo Presidente es el general Gerardo Machado. El “ Casino Español ” y el “ American Club ”, situados en el Paseo de Martí. El “ British Club ” y algunos otros. De las sociedades de sport, son de mencionarse el “ Havana Yacht Club ”, una de las más antiguas de la Habana ; posee un magnífico edificio en la Playa de Marianao ; el “ Vedado Tennis Club ”, instalado en su propio edificio cerca del puente Almendares, el “ Loma Tennis Club ” en la Víbora y otros más.

No deben asustarse los señores Congresistas de tantos “ clubs ”, pues el espíritu de estas sociedades sigue siendo latino, como lo verán en las reuniones a las que asistirán como invitados.

Sociedades Benéficas. — Son únicas en el mundo las que posee la Habana. La Asociación de Dependientes de Comercio con unos 48.000 socios, ocupa una magnífica serie de edificios y fué fundada en el año 1880 con 500 asociados ; su casa de salud “ La Purísima Concepción ” fué fundada en 1884. En su domicilio social existen aulas de dibujo y pintura para los socios, de canto, escuela de comercio, inglés, francés, esperanto, taquigrafía, mecanografía y reciben enseñanza al día más de 5.000 alumnos de los 36 profesores que emplea dicha Asociación.

El “ Centro Gallego ” fué fundado en 1879 y tiene un hermoso palacio en el Parque Central y una magnífica quinta de salud (“ La Benéfica ”). Cuenta con 55.000 asociados y es una de las instituciones cuya fama ha llegado al mundo entero al igual que el “ Centro Asturiano ”, que posee también otro palacio en el Parque Central frente al del Centro Gallego y la quinta que le pertenece, (“ Covadonga ”) que se halla situada en el barrio del Cerro. Cuenta en la actualidad con 25 grandes edificios. Tiene esta Asociación más de 60.000 asociados.

La Prensa. — Cuando en el mes de Julio de 1790 tomó posesión del mando de la isla el benemérito gobernante don Luis de las Casas, se encontró con que no había un solo papel en donde insertar siquiera las noticias oficiales. (En el capítulo referente a la Habana ya hemos hablado de los primeros periódicos de Cuba). Actualmente la prensa cubana está admirablemente preparada para

recibir gustosa la visita que le hacen sus hermanos y estos se darán cuenta por sí mismos, de su importancia y méritos.

Asociaciones Comerciales. — La “ Cámara de Comercio, Industria y Navegación de la Isla de Cuba ” es continuadora de las tradiciones de la “ Cámara de Comercio de la Habana, de la Liga de Comerciantes y Almacenistas de Tabaco y del Centro General de Comerciantes e Industriales, que existieron el siglo pasado. Posee su Boletín Oficial. “ Lonja del Comercio de la Habana ” es la Bolsa de Víveres ; tiene un hermoso edificio y es de utilidad para el desarrollo general del comercio. “ Asociación de Comerciantes de la Habana ”, “ Asociación Nacional de Industriales de Cuba ”, “ Federación Nacional de Corporaciones Económicas de Cuba ”, “ Asociación de Representantes de Firmas Extranjeras ”, “ Bolsa Privada de la Habana ”, “ Centro de Detallistas ” y “ Cámara de Comercio ”, de casi todos los países del mundo, impulsan las actividades de este pueblo laborioso.

Ferrocarriles. — En proporción a su tamaño, Cuba es uno de los países de América que está mejor dotado de líneas férreas, y puede orgullosa vanagloriarse de haber sido el segundo país de la América en el uso de ferrocarriles. Mientras España no los poseyó, hasta diez años después, la Junta de Fomento de la Habana construyó un camino de hierro de la capital a Güines en el año 1834. En el año 1898, había once Compañías ferroviarias abiertas al servicio público con 1.187 kilómetros. Hoy esta cifra llega a 5.000 kilómetros.

Industrias. — Como hemos dicho ya, la mayor fuente de riqueza de Cuba es su industria azucarera. Como se sabe, la caña que Alejandro el Grande descubrió en la India, vino a conocerse en Europa al final del siglo XVI. En 1421, un veneciano, cuyo nombre se desconoce, consiguió darle color blanco al jugo de color oscuro que se extraía de la caña, y en la isla de San Tomás en el año 1520, habían sesenta plantaciones dedicadas a este trabajo. En 1525 en toda la isla de Cuba no había sino ocho fincas azucareras, mientras que en 1925 Cuba produjo 4.600.000 toneladas, cifra que cada año va en aumento. Los mayores ingenios o fábricas de azúcar, están en manos de sindicatos americanos, que poco a poco han adquirido la mayor parte de la tierra. No obstante el “ colono ”, el agricultor de la caña es en su mayoría cubano, así como un buen número de fábricas.

El Tabaco. — La planta del tabaco fué descubierta por Rodrigo de Jerez y Luis de Torres, el 31 de Octubre de 1492 en una población

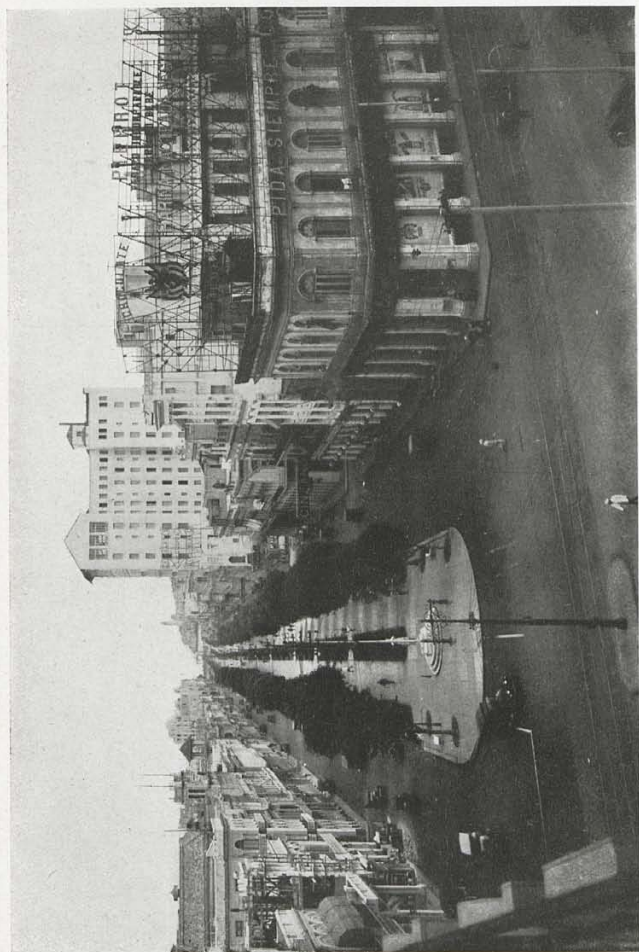
llamada por los indios Caonao. En 1734 don Antonio Tallapiedra, se comprometió a remitir a la fábrica de Sevilla, tres millones de libras de tabaco. Los muelles por él construidos entonces, que llevan su nombre, existen todavía. En el siglo XVIII las recolecciones de libras de tabaco en Cuba ascendieron a veinte millones y en el año de 1924 se han exportado unos treinta y dos millones de libras. El tabaco toma su origen de " Tabasco ", población de la provincia de Yucatán, México, y por una serie de circunstancias adquiere en Cuba su mejor aroma y rendimiento. El tabaco cubano es único en el mundo y ninguna ciencia agrícola ha podido imitar la obra de la naturaleza. No hay competencia posible con la hoja cubana. En 1920 ha producido Cuba, según la estadística publicada por el periódico *El Tabaco*, unos 500 millones de tabacos torcidos y unos 350 millones de cajetillas de cigarrillos.

Otras fábricas. — Posee Cuba otras fábricas importantes ; entre ellas merecen mencionarse " La Tropical " (cervecería) " La Polar " (cervecería) varias fábricas de mosaicos, de perfumería, de jabón, fósforos, efectos eléctricos ; sanitarios, hielo, alfarerías ou varias destilerías, entre ellas la de Bacardí, cuyos productos son conocidos por su excelente destilación y su pureza.

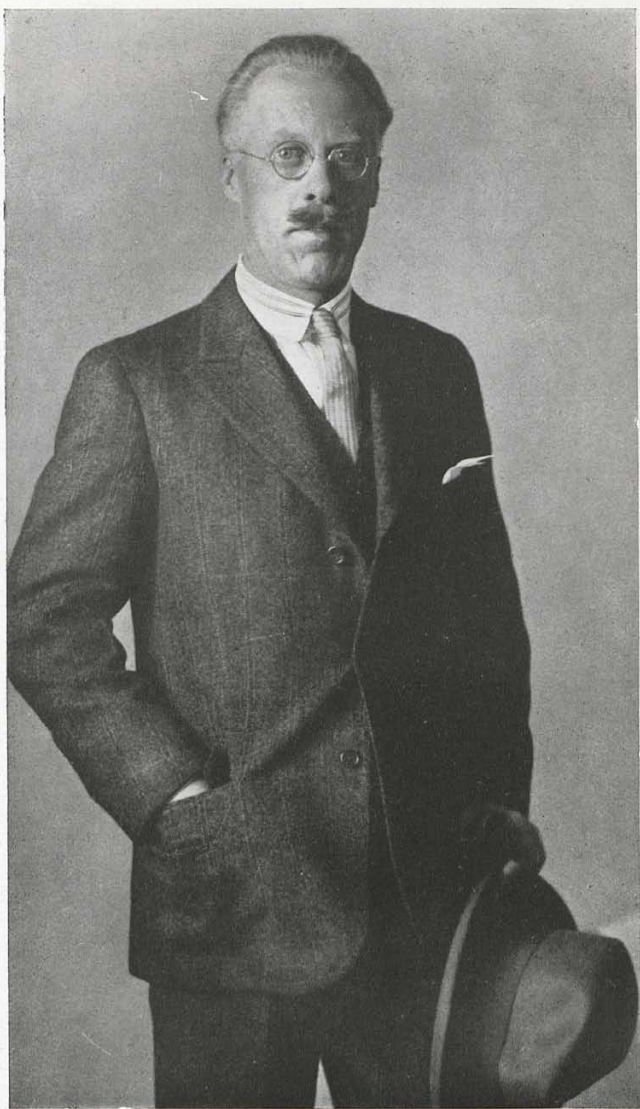


INDICE

	Páginas
Dedicatoria	3
Lo que es este libro	5
Relación de los temas que han sido tratados	9
Programa oficial.	10
<i>La fuerza de la Acción</i> por Oswaldo Larreta	12
Los discursos de la Sesión Solemne de Apertura	14
<i>La Habana de Ayer y de Hoy</i> por Paul Reboux	22
Discurso del Alcalde de La Habana.	25
Lista de los congresistas extranjeros	28
<i>Las Conclusiones de un Viaje de la Prensa</i> por Maurice de Waleffe	29
<i>En la Finca Mariana.</i> Habaneras por Enrique Fontanills.	32
La fiesta del Embajador de España	37
El Banquete del <i>Diario de la Marina</i>	39
<i>Teatro Pictórico</i> por Enrique Uhthoff	43
Mussolini saluda al VII Congreso de la Prensa Latina	49
<i>Diez Días en La Habana</i> por Charles Lesca.	50
<i>Cuba Cubana</i> por Georges Bourdon	57
La Fábrica de Hoyo de Monterrey	61
<i>Un Presidente Moderno</i> por André Bizet	63
Discurso del Dr. Rafael María Angulo	65
<i>Habanera</i> por Enrique Fontanills	70
La Recepción en la Cámara de Representantes	73
<i>Una Encrucijada del Mundo</i> por Robert Desnos	77
Sesión de Clausura	81
<i>Dos Jornadas Cubanas</i> por Robert Bourget-Pailleron	91
Informe detallado al Sr. Presidente de la República por el Sr. Francisco Camps	94
<i>Lo que se ha hecho en La Habana</i> por Maurice de Waleffe	96
CUBA, Datos Geográficos.	99
Datos Históricos	100
La Guerra de Independencia	103
La Campaña de 1896	108
La Guerra Hispano-Americana.	110
El Presidente General Machado y Morales	114
La Constitución de la República	115
Situación Internacional de Cuba	117
Las Provincias	122
Sociedades Culturales	124



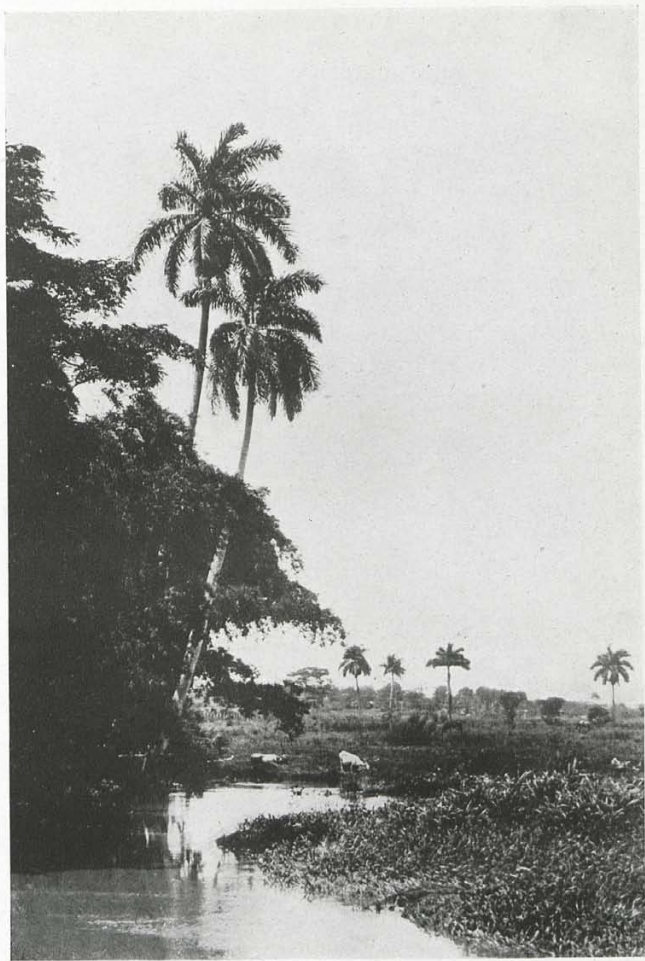
El Prado.



El Sr. Ramón de Franch, delegado de la Prensa de Buenos Aires.



*El Coronel Julio Morales Cuello,
Primer ayudante del Sr. Presidente de la República.*



Paisaje en la provincia de Pinar del Río.

DELEGADOS AL VII CONGRESO
DE LA PRENSA LATINA



VICTORINO MARTÍNEZ Y LEÓN
Secretario del Delegado general.



LADY HAY DRUMMOND
"The Sphere", Londres.



SRA. IRENE VASCONSELLOS
Diario, de Lisboa.



JEAN-LOUIS VAUDOYER
de la *Revue des Deux-Mondes*, Francia.

DELEGADOS AL VII CONGRESO
DE LA PRENSA LATINA



ADOLPHE FALGAIROLLE
del *Journal des Débats*, Francia.



SRA. J. DE RENÉ RICHARD
La Vie Latine, Francia.



SRA. FALGAIROLLE
de *Gaceta Literaria*, España.

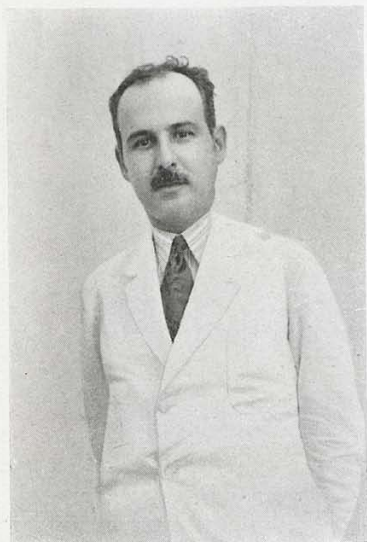


S. PIERRE GOEMARE
Le Métropole y otros periódicos, Bélgica.



El CONDE DE RIVERO,
Presidente de la

empresa *Diario de la
Marina*, de La Habana.



SR. MIGUEL ANGEL CAMPA
Subsecretario de Estado.



El. SR. DUCAZCAL
inspirado poeta cubano cuyos
trabajos literarios son muy
apreciados.



SR. ENRIQUE UTHOFF
Escritor, poeta y dramaturgo.



Sr. Juan Gutiérrez Quirós, Presidente del Tribunal Supremo.

“GENER” TABACOS
Y CIGARROS

“HOYO DE MONTERREY”

GENER n° 10

Cigarro redondo entrefino
La última palabra en cigarrillos

GENER-presidentes

Ovalado grueso
El mejor ovalado de Cuba

GENER n° 1

16 Cigarros ovalados entrefinos
El No. 1 de los cigarros

ENVASES PROTEGIDOS POR LAS PATENTES
NACIONALES No. 5114 Y 7861 QUE REPRESENTAN
COMODIDAD, ELEGANCIA E HIGIENE

SIEMPRE EL MEJOR CIGARRO
SIEMPRE EL MEJOR PRESENTADO

DE VENTA EN TODAS PARTES

El Diario de la Marina

ofrece a sus lectores
cada jueves su

REVISTA SEMANAL

16 páginas de
Rotograbado

*Todos los sucesos
de actualidad en
información gráfica*
por

5

CENTAVOS



G. DE MAI

UNIVERSITE PARIS 3

IS. 1928.



D

001 596286 0