

Vidéo

André Breton en Haïti, l'imprévisible force des mots

[BERTHET, DOMINIQUE \(1959-....\)](#) Schœlcher 2015

Résumé

Dominique Berthet revient ici sur l'expérience littéraire et politique vécue par André Breton en Haïti.

Informations

Extrait:	« CRÉATIONS, POUVOIR ET CONTESTATION EN CARAÏBE » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 26 FÉVRIER 2015
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 26 février 2015
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[LITTÉRATURE ENGAGÉE](#)

[POLITIQUE](#)

[BRETON, ANDRÉ \(1896-1966\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[INSTITUTIONS ET POUVOIRS](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Berthet Dominique, "André Breton en Haïti, l'imprévisible force des mots", 2015. Extrait de: « *Créations, pouvoir et contestation en Caraïbe* » : *journée d'étude, le 26 février 2015*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schœlcher, Martinique), Schœlcher, 26 février 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 avril 2025. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15124](http://www.manioc.org/fichiers/v15124).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés