

Vidéo

Débat : Atelier : Enjeux socio-historiques de l'oeuvre zobélienne

[MILIA-MARIE-LUCE, MONIQUE SAINTE-ROSE, FERNAND DUMONT, JACQUES](#) Schœlcher 2015

Résumé

Chantal MAIGNAN anime le débat de l'atelier « Enjeux socio-historiques de l'oeuvre zobélienne » à la suite des trois communications successives de messieurs Jacques DUMONT, Fernand SAINTE-ROSE et madame Monique MILIA MARIE-LUCE.

Informations

Extrait:	« L'ŒUVRE DE JOSEPH ZOBEL : PORTÉES, HÉRITAGES ET MODERNITÉ » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 14 AU 16 OCTOBRE 2015
Contributeur(s):	MAIGNAN, CHANTAL
Edition:	Groupe de recherches en esthétiques, arts et littératures (GREAL), Schœlcher, 15 octobre 2015
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[ŒUVRE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[SOCIÉTÉ](#)

[HISTOIRE](#)

[ZOBEL, JOSEPH \(1915-2006\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[MARTINIQUE CARAÏBE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Milia-Marie-Luce Monique, Sainte-Rose Fernand, Dumont Jacques, "Débat : Atelier : Enjeux socio-historiques de l'oeuvre zobélienne", 2015. Extrait de: « *L'œuvre de Joseph Zobel : portées, héritages et modernité* » : colloque international, du 14 au 16 octobre 2015, Colloque & conférence, Groupe de recherches en esthétiques, arts et littératures (GREAL), Schoelcher, 15 octobre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 novembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15359](http://www.manioc.org/fichiers/v15359).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés