

## Vidéo

# **La famille esclave et l'article 47 du Code Noir : contribution de la Cour de cassation à l'émergence des droits familiaux chez les esclaves des colonies françaises d'Amérique avant l'abolition de 1848**

[TANGER, MARGARET](#) Burg de Case Navire 2010

## Résumé

Exposé des différents cas particuliers d'affranchisements posant problèmes en raison d'un article du code noir garantissant l'indivisibilité familiale. Ils ont par la suite permis d'élaborer une jurisprudence plus ou moins favorable en fonction des différentes cours de jugement.

## Informations

<b>Edition:</b>	Université des Antilles et de la Guyane. Institut d'études judiciaires,Burg de Case Navire,7mai2010
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles et de la Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Ressources liées:</b>	<a href="#"><u>LA FAMILLE ESCLAVE ET L'ARTICLE 47 DU CODE NOIR : CONTRIBUTION DE LA COUR DE CASSATION À L'ÉMERGENCE DES DROITS FAMILIAUX CHEZ LES ESCLAVES DES COLONIES FRANÇAISES D'AMÉRIQUE AVANT L'ABOLITION DE 1848. DÉBAT</u></a>
<b>Audience:</b>	Public universitaire
<b>Format:</b>	video/mp4

## Mots clés

[CODE NOIR](#)  
[DROIT DE L'ESCLAVE](#)  
[INDIVISIBILITÉ FAMILIALE](#)  
[AFFRANCHISSEMENT](#)  
[ESCLAVAGE](#)  
[SCIENCE POLITIQUE](#)  
[MARTINIQUE](#)  
[19E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Tanger Margaret, "La famille esclave et l'article 47 du Code Noir : contribution de la Cour de cassation à l'émergence des droits familiaux chez les esclaves des colonies françaises d'Amérique avant l'abolition de 1848", 2010. Extrait de: , Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane. Institut d'études judiciaires, Burg de Case Navire, 7 mai 2010. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 décembre 2025. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/HASH0120D75F84F2339195646C2D>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés