

Vidéo

La méthodologie d'analyse comparative des valeurs naturelles, la procédure d'inscription et les critères d'évaluation de l'UICN

[LEFEBVRE, THIERRY \(19...-.... : EXPERT UICN FRANCE\)](#) Fort-de-France 2015

Résumé

Thierry LEFEBVRE, biologiste, UICN France, présente une analyse des éléments de méthodes relatifs au processus d'inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Il analyse les positionnements et les stratégies développés par les îles voisines de la Dominique et de Sainte-Lucie lors de l'inscription de leurs biens au patrimoine mondiale de l'UNESCO.

Informations

Extrait:	« BIODIVERSITÉ DES ESPACES FORESTIERS ET VOLCANIQUES DE LA MARTINIQUE : DES SPÉCIFICITÉS À L'EXCEPTIONNALITÉ » : ATELIER SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL, LES 12 ET 13 OCTOBRE 2015
Edition:	Parc naturel régional de la Martinique, Fort-de-France, 13 octobre 2015
Langues:	Français
Provenances:	Parc naturel régional de la Martinique
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

[UNESCO](#)

[BIODIVERSITÉ](#)

[INSCRIPTION](#)

[ENVIRONNEMENT \(ECOSYSTÈMES ET BIODIVERSITÉ\), SANTÉ](#)

[DROIT](#)

[SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE](#)

[WEST INDIES](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lefebvre Thierry, "La méthodologie d'analyse comparative des valeurs naturelles, la procédure d'inscription et les critères d'évaluation de l'UICN", 2015. Extrait de: « *Biodiversité des espaces forestiers et volcaniques de la Martinique : des spécificités à l'exceptionnalité* » : atelier scientifique international, les 12 et 13 octobre 2015, Colloque & conférence, Parc naturel régional de la Martinique, Fort-de-France, 13 octobre 2015. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 06 novembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V15433](http://www.manioc.org/fichiers/V15433).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés