

## Vidéo

## Le témoignage de "l'esprit du lieu"

[FABIEN. MARVIN \(19..-.....\)](#) Schœlcher 2016

### Résumé

Selon M. Fabien, du point de vue de l'artiste multimédia caribéen, vivre et créer artistiquement dans la Caraïbe semble exprimer une confrontation entre la subjectivité du lieu et la subjectivité de l'artiste en tant qu'individu. La question de la prégnance du lieu l'amène à s'interroger sur un aspect spontané de sa création artistique : les éléments de l'intervention du lieu dans son travail. C'est sous l'angle du concept de « l'esprit du lieu » développé par la chercheuse Laurier Turgeon qu'il appréhende la présence du lieu dans son art. Son travail est tel un processus de ritualisation des éléments observés et expérimentés dans un espace circonscrit.

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« LA PRÉGNANCE DU LIEU DANS LA CARAÏBE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 AVRIL 2016</a>
<b>Edition:</b>	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 14 avril 2016
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[LIEU](#)

[ARTISTE](#)

[MULTIMÉDIA](#)

[ARTS](#)

[ARTS](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Fabien Marvin, "Le témoignage de "l'esprit du lieu"", 2016. Extrait de: « *La prégnance du lieu dans la Caraïbe* » : colloque, les 14 et 15 avril 2016, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 14 avril 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 26 décembre 2024. Lien:

[HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V16062](http://www.manioc.org/fichiers/v16062).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés