

Vidéo

Questions 2 : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux

[VÉTÉ-CONGOLO. HANÉTHA](#) Schœlcher 2016

Résumé

Les questions concernent l'intervention de Hanétha Vété-Congolo (Professeure, Bowdoin College, Maine, Etats-Unis) avec une réflexion sur la création et la déconstruction. Elle souligne son positionnement sur une ligne radicale de déconstruction totale, la nécessité de dé-blanchiser et dé-construire les paradigmes de pensée. Il faut absolument déconstruire lorsqu'on provient du substrat colonial, dé-symboliser.

Informations

| | |
|------------------------------------|---|
| Extrait: | « ENJEUX CIVILISATIONNELS DES ARTS ET LITTÉRATURES POSTCOLONIAUX » : SÉMINAIRE INTERNATIONAL, LES 23 ET 24 JUIN 2016 |
| Contributeur(s): | SOLBIAC, RODOLPHE (1964-....) |
| Edition: | Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 23 juin 2016 |
| Langues: | Français |
| Provenances: | Université des Antilles |
| Type de contenu - document: | Vidéo - Colloque & conférence |
| Base: | Bibliothèque numérique Manioc |
| Audience: | Tout public |
| Format: | video/mp4 |

Mots clés

[ART](#)

[ARTS](#)

[ESCLAVAGE](#)

[ARTS](#)

[CARAÏBE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Vété-Congolo Hanétha, "Questions 2 : Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux", 2016. Extrait de: « *Enjeux civilisationnels des arts et littératures postcoloniaux* » : séminaire international, les 23 et 24 juin 2016, Colloque & conférence, Centre de recherches

interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 23 juin 2016. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 28 décembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FIHIERS/V16145](http://www.manioc.org/fichiers/v16145).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés