

Vidéo

Discriminations genrées/raciales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises. Discussions

[GUÉRÉDRAT, ANNABEL FABIEN, MARVIN \(19...-....\) TROUDART, LAURENT MIREDIN, JEAN-HUGUES BERNARD, GUILLAUME BOSTIC, DJ](#) Schœlcher 2017

Résumé

Discussion

Informations

Extrait:	« DISCRIMINATIONS GENRÉES/RACIALES DANS LA DANSE, DANSE/THÉÂTRE, PERFORMANCE MARTINQUAISES » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 30 ET 31 MAI 2017
Edition:	Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 31 mai 2017
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[DISCRIMINATION](#)

[DANSE](#)

[RACE](#)

[ARTS](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[PHILOSOPHIE](#)

[MARTINIQUE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Guérédrat Annabel, Fabien Marvin, Troudart Laurent, Miredin Jean-Hugues, Bernard Guillaume, Bostic DJ, "Discriminations genrées/raciales

dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises. Discussions", 2017. Extrait de: « *Discriminations genrées/raiales dans la danse, danse/théâtre, performance martiniquaises* » : *journées d'étude, les 30 et 31 mai 2017*, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 31 mai 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 26 décembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17129](http://www.manioc.org/fichiers/v17129).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés