



Tunis. Musicien nègre.

Phot. Garrigues.

Tunis. Musicien nègre.

Informations

Extrait:

[LES COLONIES FRANÇAISES: PETITE ENCYCLOPÉDIE COLONIALE. TOME PREMIER. INTRODUCTION. PRINCIPES D'ORGANISATION COLONIALE. ALGÉRIE, TUNISIE, SAHARA, SÉNÉGAL, GUINÉE, CÔTE D'IVOIRE, DAHOMEY : 247 GRAVURES, 24 CARTES \(P. 357\)](#)

Provenances:

Médiathèque Michel-Crépeau de la Communauté d'agglomération de La Rochelle

Type de contenu - document:

Image - Photographie

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Format:

image/jpeg

Mots clés

[INSTRUMENTS DE MUSIQUE](#)

[MUSICIEN](#)

[TUNIS](#)

[19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Citer ce document

"Tunis. Musicien nègre.", . Extrait de: *Les colonies françaises: petite encyclopédie coloniale. Tome premier, Introduction, Principes d'organisation coloniale, Algérie, Tunisie, Sahara, Sénégal, Guinée, Côte d'Ivoire, Dahomey : 247 gravures, 24 cartes*, [TUNIS](#) , , p. 357. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 septembre 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/MMC16023-1-039011](http://www.manioc.org/images/MMC16023-1-039011).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés