



Image

**Contestation des sauvages sur le partage de nos marchandises, & de notre équipage avec mes ornements sacredotaux, & ma cassette**

## Informations

Extrait:

VOYAGE OU NOUVELLE  
DÉCOUVERTE D'UN TRÈS GRAND  
PAÏS, DANS L'AMÉRIQUE ENTRE LE  
NOUVEAU MEXIQUE ET LA MER  
GLACIALE. PAR LE R. P. LOUIS  
HENNEPIN. AVEC TOUTES LES  
PARTICULARITÉS DE CE PAÏS, & DE  
CELUI CONNU SOUS LE NOM DE  
LA LOUISIANE : LES AVANTAGES  
QU'ON EN PEUT TIRER PAR  
L'ÉTABLISSEMENT DES COLONIES.  
ENRICHIE DE CARTES  
GÉOGRAPHIQUES, AUGMENTÉE DE  
QUELQUES FIGURES EN TAILLE-  
DOUCE. AVEC UN VOYAGE QUI  
CONTIENT UNE RELATION EXACTE

[DE L'ORIGINE, MOEURS, COUTUMES,](#)  
[RELIGION, GUERRES &AMP;](#)  
[VOYAGES DES CARAÏBES,](#)  
[SAUVAGES DES ÎLES ANTILES DE](#)  
[L'AMÉRIQUE \(P. 352\)](#)

**Provenances:**

Médiathèque Michel-Crépeau de la Communauté d'agglomération de La Rochelle

**Type de contenu - document:**

Image - Dessin, estampe, peinture

**Base:**

Bibliothèque numérique Manioc

**Format:**

image/jpeg

## Mots clés

[MISSIONNAIRES](#)

[AMÉRIQUE DU NORD](#)

[17E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

Domaine public

## Citer ce document

"Contestation des sauvages sur le partage de nos marchandises, & de notre équipage avec mes ornements sacrédoaux, & ma cassette", .  
Extrait de: *Voyage ou nouvelle découverte d'un très grand païs, dans l'Amérique entre le Nouveau Mexique et la mer Glaciale. Par le R. P. Louis Hennepin, avec toutes les particularitez de ce païs, & de celui connu sous le nom de la Louisiane ; les avantages qu'on en peut tirer par l'établissement des colonies, enrichie de cartes géographiques, augmenté de quelques figures en taille-douce. Avec un Voyage qui contient une relation exacte de l'origine, moeurs, coutumes, religion, guerres & voyages des Caraïbes, sauvages des îles Antiles de l'Amérique, AMÉRIQUE DU NORD* , , p. 352. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 18 décembre 2025. Lien:  
<HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/MMC16026-040011>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés