

## Vidéo

## Dans les entrailles de l'Histoire. Le dépassement des espaces traumatiques chez Edwidge Danticat

[MOÏSE, MYRIAM FULBERTE \(1980-....\)](#) Schœlcher 2017

### Résumé

Myriam Moïse, chercheuse pour le Laboratoire Caribéen de Sciences Sociales (Université des Antilles), présente l'auteur haïtien-américain, Edwidge Danticat, qui dans ses écrits met en lumière les espaces culturels et historiques subalternes qui permettent de dépasser les traumatismes de l'histoire.

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">31E CONGRÈS MONDIAL DU CONSEIL INTERNATIONAL D'ÉTUDES FRANCOPHONES, DU 26 JUIN AU 2 JUILLET 2017</a>
<b>Edition:</b>	Conseil international d'études francophones, Schœlcher, 26 juin 2017
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[HISTOIRE](#)

[CULTURE](#)

[DANTICAT, EDWIDGE \(1969-.... : AUTEURE\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[CARAÏBE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Moïse Myriam Fulberte, "Dans les entrailles de l'Histoire. Le dépassement des espaces traumatiques chez Edwidge Danticat", 2017. Extrait de: *31e congrès mondial du Conseil international d'études francophones, du 26 juin au 2 juillet 2017*, Colloque & conférence, Conseil

international d'études francophones, Schœlcher, 26 juin 2017. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 28 décembre 2024. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V17199>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés