

Vidéo

## L'esclavage et le conte créole guyanais

[GUYOT, PHILIPPE](#) Cayenne 2010

### Résumé

Les contes sont une forme de transmission de la mémoire et des faits historiques. Afin d'établir le corpus de contes créoles guyanais, il a été entrepris une collecte exhaustive en métropole, aux Antilles, en Guyane, dans les revues, les romans, les recueils... Pas moins de 250 contes ont ainsi été rassemblés depuis les années 1800 à nos jours, cependant relativement peu portent sur l'esclavage. La légende de la fontaine blanchissante est un conte prépondérant, il donne une explication aux couleurs présentes en Guyane, cette littérature implique donc un schéma racial. Le conte le plus connu est ainsi celui qui légitime le plus le système colonial. Il est aussi analysé la légende de Vidal, un conte inspiré de faits historiques dont la documentation est importante.

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« LA GUYANE AU TEMPS DE L'ESCLAVAGE : DISCOURS, PRATIQUES ET REPRÉSENTATIONS, XVIIIIE-XIXE SIÈCLE » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 16 AU 19 NOVEMBRE 2010</a>
<b>Edition:</b>	Société des amis des Archives et de l'histoire de la Guyane, Cayenne, 19 novembre 2010
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles et de la Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[CONTE](#)

[ANALYSE DU DISCOURS LITTÉRAIRE](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[20E SIÈCLE 19E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Guyot Philippe, "L'esclavage et le conte créole guyanais", 2010. Extrait de: « *La Guyane au temps de l'esclavage : discours, pratiques et représentations, XVIIe-XIXe siècle* » : colloque international, du 16 au 19 novembre 2010, Colloque & conférence, Société des amis des Archives et de l'histoire de la Guyane, Cayenne, 19 novembre 2010. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 04 décembre 2024. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V11073>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés