

## Vidéo

# L'impact des marges dans les capitales littéraires, artistiques, politiques. Echanges 2

[MINGOTE, MICHEL DÉSSERT, GÉRALD \(19...-....\)](#) Schœlcher 2018

## Résumé

Suite à leur intervention, Michel MINGOTE et Gérald DESERT procèdent à des échanges avec l'assistance tout en répondant aux interrogations ou commentaires.

## Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« L'IMPACT DES MARGES DANS LES CAPITALLES LITTÉRAIRES, ARTISTIQUES, POLITIQUES » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 19 AVRIL 2018</a>
<b>Edition:</b>	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 19 avril 2018
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

## Mots clés

[ERRANCE](#)

[ROMAN](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Mingote Michel, Désert Gérald, "L'impact des marges dans les capitales littéraires, artistiques, politiques. Echanges 2", 2018. Extrait de: « *L'impact des marges dans les capitales littéraires, artistiques, politiques* » : journée d'étude, le 19 avril 2018, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 19 avril 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 décembre 2025. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18139](http://www.manioc.org/fichiers/v18139).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés