

Vidéo

Présentation de l'ouvrage « L'art caribéen, le penser pour le dire : réflexions autour de la littérature, des arts visuels, de la musique et de la danse »

[DONATIEN-YSSA, PATRICIA](#) Burg de Case Navire 2018

Résumé

Patricia Donatien, maître de conférences, présente son ouvrage "L'art caribéen, le penser pour le dire : réflexions autour de la littérature, des arts visuels, de la musique et de la danse" publié chez l'Harmattan en 2018. Cet ouvrage s'inscrit dans une perspective plus large, aux croisements de la culture, du social et du politique. Né du colloque interdisciplinaire " Qu'est-ce que la pensée postcoloniale ? " organisé par l'Université des Antilles en 2015, cet ensemble de contributions présente quelques approches contemporaines de la situation postcoloniale dans le Monde Atlantique, dans une perspective essentiellement - mais non exclusivement - caribéenne et américaine.

Informations

Contributeur(s):	SOLBIAC, RODOLPHE (1964-....)
Edition:	Université des Antilles. Service commun de la documentation (2015-....), Burg de Case Navire, 11 mai 2018
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Entretien & présentation d'ouvrage
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[ART CARIBÉEN](#)

[CULTURE CARIBÉENNE](#)

[ARTS](#)

[ARTS](#)

[CARAÏBE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Donatien-Yssa Patricia, "Présentation de l'ouvrage « L'art caribéen, le penser pour le dire : réflexions autour de la littérature, des arts visuels, de la musique et de la danse »", 2018. Extrait de: Entretien & présentation d'ouvrage, Université des Antilles. Service commun de la documentation (2015-....), Burg de Case Navire, 11 mai 2018. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 27 décembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V18184](http://www.manioc.org/fichiers/v18184).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés