

Vidéo

## Carnaval de Guyane : les discours contradictoires d'un carnaval pourtant inclusif. Conférence

[HIDAIR-KRIVSKY, ISABELLE \(19.-.....\)](#) Cayenne 2020

### Résumé

Isabelle Hidair s'interroge sur le carnaval comme vecteur d'intégration sociale.

### Informations

<b>Edition:</b>	Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 23 janvier 2020
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université de Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Ressources liées:</b>	<a href="#">CARNAVAL DE GUYANE : LES DISCOURS CONTRADICTOIRES D'UN CARNAVAL POURTANT INCLUSIF. ECHANGES</a>
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[CARNAVAL](#)

[CULTURE](#)

[PATRIMOINE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[ANTHROPOLOGIE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[20E SIÈCLE 21E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

### Citer ce document

Hidair-Krivsky Isabelle, "Carnaval de Guyane : les discours contradictoires d'un carnaval pourtant inclusif. Conférence", 2020. Extrait de : , Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 23 janvier 2020. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 novembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20053](http://www.manioc.org/fichiers/v20053).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés