

Vidéo

## Table ronde avec les artistes

[FRANCISQUE, DANIELY GUÉRÉDRAT, ANNABEL MYRTIL, MARLÈNE CHARRON, CHANTAL](#) Burg de Case Navire 2021

## Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">MATRIMOINE-AFRO-AMÉRICANO-CARIBÉEN (MAAC) : ENJEUX, PRATIQUES, REPRÉSENTATIONS</a>
<b>Edition:</b>	Laboratoire caribéen de sciences sociales, Burg de Case Navire, 25 octobre 2021
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Format:</b>	video/mp4

## Mots clés

[CULTURE](#)

[PATRIMOINE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Francisque Daniely, Guérédrat Annabel, Myrtil Marlène, Charron Chantal, "Table ronde avec les artistes", 2021. Extrait de: *Matrimoine-Afro-Américano-Caribéen (MAAC) : enjeux, pratiques, représentations*, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Burg de Case Navire, 25 octobre 2021. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 26 décembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V22018](http://www.manioc.org/fichiers/v22018).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés