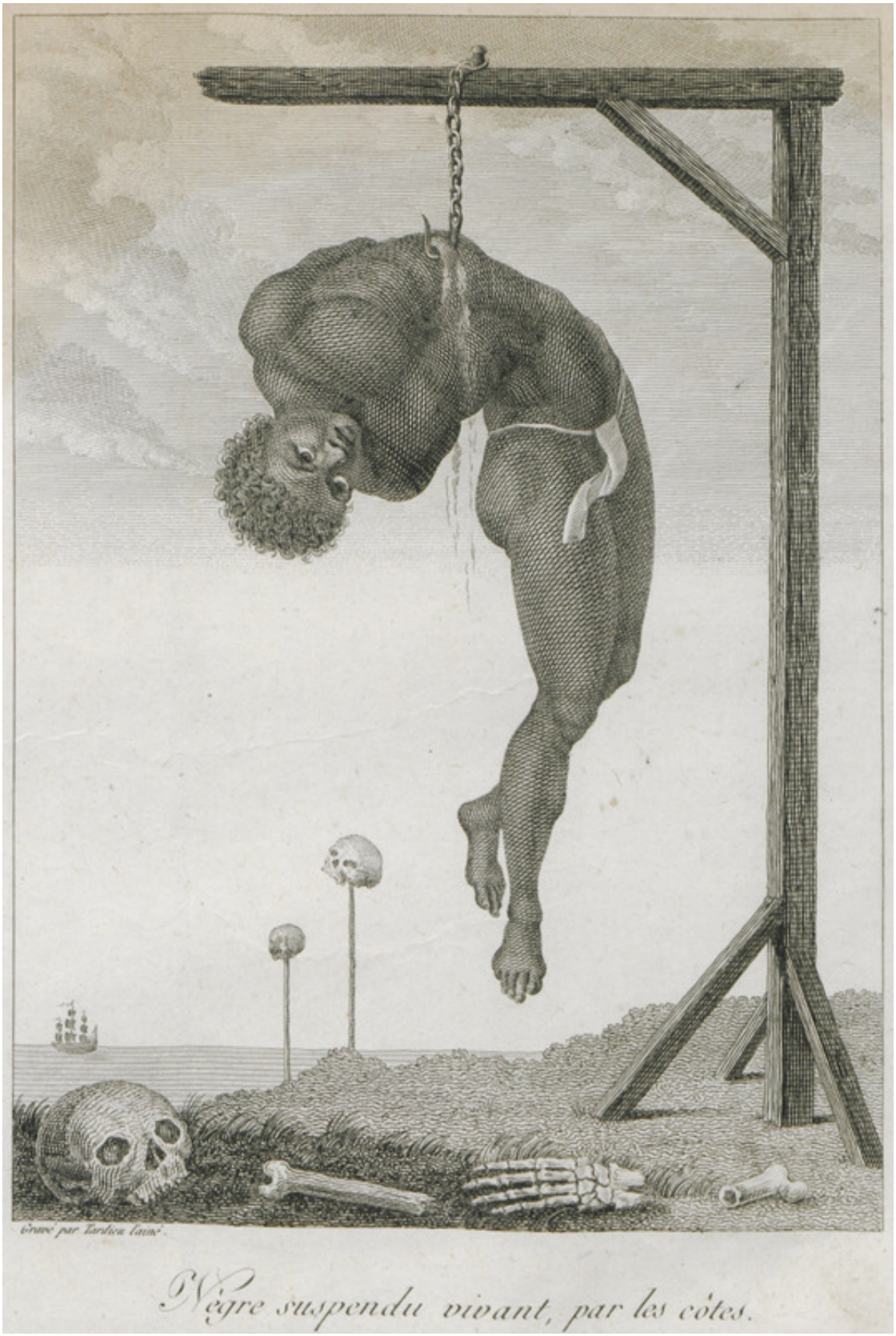


Image

# Nègre suspendu vivant par les côtes [planche 9]

TARDIEU, JEAN BAPTISTE PIERRE (1746-1816)

## Description

Gravure représentant un esclave pendu par un crochet

## Informations

| | |
|---|---|
| **Extrait:** | VOYAGE À SURINAM ET DANS L'INTÉRIEUR DE LA GUIANE CONTENANT LA RELATION DE CINQ ANNÉES DE COURSES ET D'OBSERVATIONS FAITES DANS CETTE CONTRÉE INTÉRESSANTE ET PEU CONNUE ; AVEC DES DÉTAILS SUR LES INDIENS DE LA GUIANE ET LES NÉGRES. SUIVI DU TABLEAU DE LA COLONIE FRANÇAISE DE CAYENNE. COLLECTION DE PLANCHES () |
| **Provenances:** | Diocèse de Cayenne |
| **Type de contenu - document:** | Image - Dessin, estampe, peinture |
| **Base:** | Bibliothèque numérique Manioc |
| **Format:** | image/jpeg |

## Mots clés

ESCLAVES MARRONS

PUNITIONS CORPORELLES

ESCLAVAGE

SURINAME

18E SIÈCLE

## Conditions d'utilisation

Domaine public

## Citer ce document

Tardieu Jean Baptiste Pierre, "Nègre suspendu vivant par les côtes [planche 9]", . Extrait de: *Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane contenant La Relation de cinq Années de Courses et d'Observations faites dans cette Contrée intéressante et peu connue ; avec des Détails sur les Indiens de la Guiane et les Négres. Suivi du tableau de la colonie française de Cayenne. Collection de planches*, SURINAME , , . Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 avril 2025. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/FRA111380025I1.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés