

Pl. II.



Collection du Prince Roland Bonaparte

Phototypie Roche

JEAN BAPTISTE KA-JA-ROE

Image

Jean-Baptiste Ka-Ja-Roe

Description

Portrait photographique de Jean-Baptiste Ka-Ja-Roe, indien de l'ethnie des Kalinas, réalisé en 1884 pour les besoins d'une exposition coloniale. "Il a servi pendant cinq années dans la marine française et a visité comme matelot plusieurs ports de l'Angleterre : Liverpool, Londres, etc. Il parle assez distinctement en français. Pendant qu'il était dans la marine, il s'est fait tatouer une ancre sur chaque bras, contrairement aux usages de ses compatriotes qui ne portent jamais de tatouage. Les missionnaires catholiques croient l'avoir converti au catholicisme [...]" Extrait du site de la bibliothèque universitaire de Leiden (pays-Bas).

Informations

Extrait:	LES HABITANTS DE SURINAME : NOTES RECUEILLIES À L'EXPOSITION COLONIALE D'AMSTERDAM EN 1883 (P. 67)
Provenances:	Archives territoriales de Guyane
Type de contenu - document:	Image - Photographie
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	image/jpeg

Mots clés

[EXPOSITIONS COLONIALES](#)

[INDIENS D'AMÉRIQUE](#)

[SURINAME](#)

[19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Citer ce document

"Jean-Baptiste Ka-Ja-Roe", . Extrait de: *Les habitants de Suriname : notes recueillies à l'Exposition coloniale d'Amsterdam en 1883*, , , p. 67. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 novembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/GAD11060000711](http://www.manioc.org/images/GAD11060000711).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés