

## Photographie

# Tebini Aboikonie, one of the men who dig the Granman grave., Asindopo, Saramaka territory, Surinam.

[LO CALZO, NICOLA \(1979-....\)](#) Suriname

## Description

During the days preceding the funeral, the closest family members go several times to the burial plot. This pilgrimage is punctuated by the metallic trumpet sound played by a Basia from the village to the tomb.

## Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">CHAM, LA MÉMOIRE VIVANTE</a>
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles
<b>Type de contenu - document:</b>	Photographie - Couleur
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Format:</b>	image/jpeg

[SURINAME](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Lo Calzo Nicola, *Tebini Aboikonie, one of the men who dig the Granman grave., Asindopo, Saramaka territory, Surinam.*, . Extrait de: *Cham, la mémoire vivante*, Bibliothèque numérique Manioc consulté le 08 avril 2025. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAPH230343](http://www.manioc.org/buaph230343).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés