



Binard del. et sculp.

## Espagnole de Quito, Indienne de distinction, Barbier Indien, Métive de Quito, Paisan Indien, Indienne du commun

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE GÉNÉRALE DES VOYAGES, CONTENANT CE QU'IL Y A DE PLUS REMARQUABLE, DE PLUS UTILE &amp; DE MIEUX AVÉRÉ DANS LES PAYS OÙ LES VOYAGEURS ONT PÉNÉTRÉ : LES MOEURS DES HABITANS, LA RELIGION, LES USAGES, ARTS &amp; SCIENCES, COMMERCE, MANUFACTURES : ENRICHIE DE CARTES GÉOGRAPHIQUES &amp; DE FIGURES. TOME DOUZIÈME. [AMÉRIQUE] (ENTRE P. 44 ET P. 45)</a>
<b>Provenances:</b>	Archives territoriales de Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Image - Dessin, estampe, peinture
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Format:</b>	image/jpeg

[ÉQUATEUR](#)

[18E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

Domaine public

### Citer ce document

"Espagnole de Quito, Indienne de distinction, Barbier Indien, Métive de Quito, Paisan Indien, Indienne du commun". Extrait de: *Abrégé de l'histoire générale des voyages, contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile & de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré : les moeurs des habitans, la religion, les usages, arts & sciences, commerce, manufactures : enrichie de cartes géographiques & de figures. Tome douzième, [Amérique], ÉQUATEUR*, , entre p. 44 et p. 45. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 07 avril 2025. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/GAD12012000211](http://www.manioc.org/images/GAD12012000211).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés