

Vidéo

## Damas ou le chevelaier mal-aimé

[BLÉRALD, MONIQUE \(19...-....\)](#) Cayenne 2012

### Résumé

Colloque international Léon-Gontran Damas : 3ème Session "Enseigner et lire Damas aujourd'hui", "Damas ou le chevalier mal-aimé"

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« LÉON-GONTRAN DAMAS : POÈTE, ÉCRIVAIN PATRIMONIAL ET POSTCOLONIAL. QUELS HÉRITIERS, QUELS HÉRITAGES AU SEUIL DU XXIÈME SIÈCLE ? » : COLLOQUE INTERNATIONAL, LES 19 ET 20 AVRIL 2012</a>
<b>Edition:</b>	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Cayenne, 20 avril 2012
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles et de la Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[ENSEIGNEMENT DES LANGUES](#)

[NÉGRITUDE](#)

[DAMAS, LÉON-GONTRAN \(1912-1978\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[EDUCATION](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[LITTÉRATURE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[21E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Blérald Monique, "Damas ou le chevalier mal-aimé", 2012. Extrait de: « *Léon-Gontran Damas : poète, écrivain patrimonial et postcolonial. Quels héritiers, quels héritages au seuil du XXIème siècle ?* » : colloque international, les 19 et 20 avril 2012, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Cayenne, 20 avril 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 novembre 2024. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14009](http://www.manioc.org/fichiers/v14009).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés